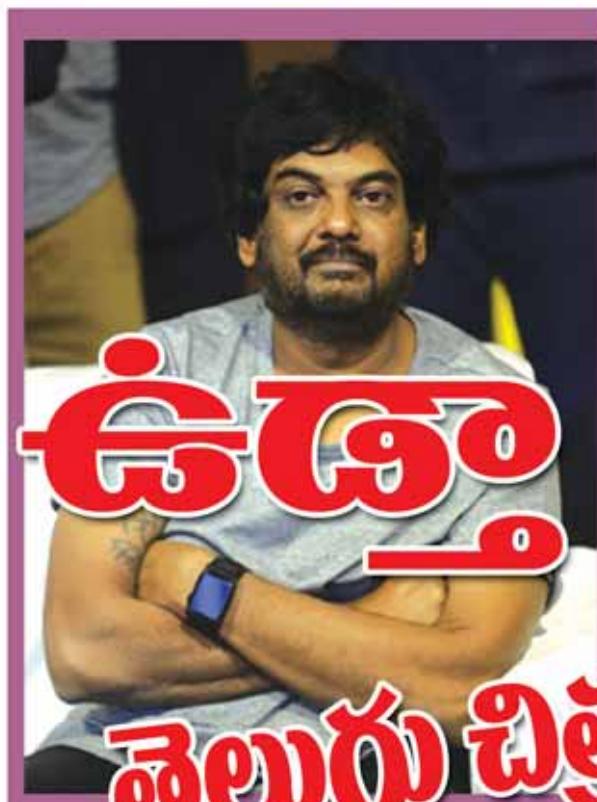


[www.suryaa.com](http://www.suryaa.com)

సుర్యా చిత్రం

[www.suryaa.com](http://www.suryaa.com)

శక్రవారం 24 మే 2024



# ఉత్కు ఎనోలీవుడు

తెలుగు చిత్రసీమకు లీడని మత్తు



# ఉద్యో టాలీవుడ్

## తెలుగు చిత్రసీమకు వీడని మత్తు

గుర్తుందా .. ప్రపంచం మొత్తంగా ఉన్న డ్రగ్స్ సమస్యను అభిషేక్ చౌబె తెరకెక్కించిన విధానం చరిత్రను ఏక్ చేసింది. నటీసటలతోనూ, టిక్కీఫియస్ తోనూ దర్జకుడు నిరంతరం ప్రతీసీన్ నీ ఒక యుద్ధం లా అనుకుని పని చేసి.. సాహసం చేసాడు అభిషేక్ చౌబె. పాక్ తరపు ముస్లిం దేశాలనుంచి వచ్చే డ్రగ్స్ మాఫియా మొదటి టార్టెల్ అయిన పంజాబ్ లోని చీకటి కోణాల మీద సెర్వ్ లైట్ వేసాడు. అనుకున్నట్టే సినిమా చుట్టూ ఎన్నో వివాదాలు... చిట్ట చివరికి థియేటర్ లోకి వచ్చింది ఉడ్తా పంజాబ్. ఉడ్తా పంజాబ్ నిజానికి ఒకరికీ ఒకరికీ ఏ సంబంధమూ లేదు. ఎవరికి వారుగా ఉన్న వీళ్ళ జీవితాలలో చోటు చేసుకున్న సంఘటనలే ఈ సినిమా. పంజాబ్ యూత్ యూత్ ఐకాన్ గా పేరుతెచ్చుకున్న పాప్ సింగర్ టామీ(షాహిద్ కహూర్) డ్రగ్స్ కి బానిస అయిపోతాడు. చివరికి ఆ మత్తులో ఉంటే తప్ప పాట పాడ లేని స్థికి చేరుకుంటాడు. ఒకప్పుడు హకీ ప్లేయర్ అయిన పింకీ (ఆలియా భట్), అనుకోని పరిస్తితుల్లో బీహర్ నుంచి పంజాబ్ కు కూలీగా వలసవెళ్లి మాదకద్రవ్యాల వలలో పడిపోతుంది. డ్రగ్స్ మాఫియా నుంచి లంచాలు తీసుకునే పోలీస్ ఆఫీసర్ సర్తాజ్(దిల్చిత్).. చివరికి ఆ డ్రగ్స్ వల్లే తన సోదరుళ్ళికోల్పోతాడు. డాక్టర్ ప్రీత్ (కరీనా కహూర్) డ్రగ్స్ బారినపడి సర్వం కోల్పోయి రిహ్యులిఖితేపన్ సెంబర్ లో చేరిన వారికి సపర్యులు చేస్తా, మాదకద్రవ్యాల నరఫరాపై తనదైన కైలిలో పోరాదుతుంది. వీరి జీవితాల్లోని ప్రతి అంకం డ్రగ్స్ తో ముదిపడి ఉన్నదే. డ్రగ్స్ మత్తులో చిక్కుకున్న టామీ సింగ్, అదే మాదకద్రవ్యాల కారణం గా చిక్కుల్లో పడ్డ పింకీ తమ ని తాము ఉన్న పరిస్తితుల్లోచి బయట వడేసుకుంటారా? సర్తాజ్ లాంటి అవినీతి పోలీస్ ఆఫీసర్ తన లాంటి వారితో ఈ దేశం ఎంత నష్ట పోయింది అనేది స్వష్టంగా.. సుప్పుటంగా చూపించారు. ఇది అభిషేక్ చౌబె తీసిన సినిమా.. కానీ, ఇప్పుడు తెలంగాణను ఉడ్తా తెలంగాణగా మార్చేసింది. కాదు.. కాదు.. చిత్రసీమను మత్తు ముంచేసింది. డ్రగ్స్ పార్టీ.. అని ఎక్కుడ వినిపించినా ముందు ఉండేది టాలీవుడ్ ప్రముఖులే. ఒకదశలో విచారణను ఎదుర్కొన్నారు. తాజాగా బెంగళూరు రేవ్ పార్టీలోనూ ప్రముఖుంగా చిక్కింది మళ్ళీ తెలుగు ఇండప్రైవ్ వాళ్ల.



కవలల్‌ మారాయ

నినిమా పరిత్రమ - డ్రగ్స్ సయామీ కవలల్లు మారిపోయినట్లుగా తెరకెక్కింది. 2017లో టాలీవుడ్ డ్రగ్స్ దండ గురించి మరపక ముందే మరోసారి నిరాకృత కేపీ చేదరి అరెస్టు... ఆ తర్వాత మరో నిరాకృత, మరో నటుడు.. ఓ నటుడి ప్రియురాలు..

ఇప్పుడు టూలీవుడ్రుముఖులు.. పదేపదే ద్రగ్గి వార్తల్లో నిలుస్తూనే ఉన్నారు. ఒక విధంగా డ్రుటాలీవుడ్ను ఊపే స్టేండి. డ్రగ్గి మనోభ్రూ ఎక్కడైనా చిమూనాలు తీసుతున్నారు. ఏడేళ్లగా తెలుగు, తప్పితితో డ్రగ్గి ప్లాటర్ కేప్కి దగ్గర ప్రార్థనాభాగి శివారు శామహసాన్సిలో కే ప్రార్థిలకు పలువురు నటులు హజి బయటకు వచ్చాయి. కేవీ చౌదిరి ఉభ్యరు హీరోయిస్టులు, నలుగురు నటీలు రథకుడి ఫోన్ నంబర్లు, ఫోటోలను గుర్తించినట్టు సమాచారం. దీంతో టాండోళన చందింది.

**క్షీనచిత్ ఇచ్చినా.. వీడని అనుమానాలు**  
**టూలీవుడ్ లో డగ్గీ వ్యవహారం ఎప్పటికీ**  
**కలకలం స్వాప్పిస్తుంది. గతంలో 12 మంది**

నిసినటులను అంబెట్టుకున్న త్రగ్గసు.. ఎట్లకెలక నీచ క్లిఫ్ చిత్ర ఇన్నారు. పీరిలో రవితేజ్, హరీ జగన్నాథ్, ఛార్మి ముమైత్ ఖాన్, తరుణ్, నవదీప్, తనీష్, సుబ్రహ్మణ్య సహి 11 మంది ఉన్నారు. వారందరికి తల్లి అధికారులు కూడా నోటీసులు పంపారు. నోటీసులు అందుకున్నారిలో రానా, రకుల్ ట్రైట్ సింగ్ కూడా ఉండటంతో టాలీపుడ్ పణికిపోయింది. రవితేజ్, హరీ జగన్నాథ్, తరుణ్, నవదీప్, చిన్నా ఛార్మి కౌర్, శ్యామ్ కె నాయుడు, తనీష్, నందు, సుబ్రహ్మణ్య, ముమైత్ ఖాన్ లాంటి ప్రముఖులతో పొటు రవితేజ్ డ్రైవర్ త్రైనిపాస్సు సైతం



విచారించారట. వీళలో 12 మంది సినీ పరిశ్రమకు చెందిన వారు, 50 మంది ప్రముఖులు పిల్లలు, కార్బోరైట్ స్యాట్స్ విద్యుత్తలు ఉన్నట్లు వెల్లడైంది. ఈ కేసులో విచారణ ఎదుర్కొన్న సినీ ప్రముఖులతో పోటు అందరికి కీన్ చిట్ ఇచ్చినట్లు అధికారులు పెల్లడించారు. దగ్గర్ వ్యవహరణలో సినీ ప్రముఖులకు కానీ, ఇతరులకు కానీ ప్రమేయం ఉన్నట్లు ఎలాంటి అధారాలు లభించక పోవడంతో అందరినకి కీన్ చిట్ ఇస్తూ నిర్జయం తీసుకున్నట్లు వెల్లడైంది.

నిజసుకి, ఒకప్పుడు బాలీపుడ్న మాత్రమే పరిమితమైన ప్రగ్స్ నామాయి.. తెలుగుతో పాటు తమిక్, కన్సడ్ ఇండ్స్ట్రీస్కి కూడా పాఠింది. ఫ్యూల్ లో టాలీవుధ్యో కొంత మంది నాటీసెన్ఱలు కొంత మంది విదేశీయులు ద్రగ్స్ కొనుగోలు చేసినట్టు అర్టోపాలు వచ్చాయి. శ్రూదూబ్రాహ్మ మాదక నిలోధక విభాగం టాలీపుడ్న చెందిన కొంత మంది సినీ ప్రముఖులను క్ష్య విభాగం వారి అభీసుకు పిలిచి విచారించడం, కేసులు నమోదు పూలచలూ మారిన విషయం తెలిసిందే.

మరు ఈ ట్రెన్స్ కేను టాలీవుడ్లో పెద్ద ప్రకంపనలే వట్టించింది. ఈ కేసులో వెప్పేతేజి కారు డ్రైవరుతో పాటు దర్శకుడు ఫూరీ జగన్నాథ్, ఛార్యు కెర్, క్రీ భాన్, తరుణ్, నవదిష్ సహి పలుపురుసు విచారించారు. మొత్తంగా ప్రె ట్రెన్స్ కేసులో ఎక్కువ్ పోలీసులు మొత్తంగా 12 కేసులు నమోదు చేసి ఉండి పైగా అర్థం చేసారు. అంతేకాదు 27 మందిని విచారించారు. 12 ముందుగా 8 కేసుల్లో మాత్రమే పోలీస్ అధికారులు ఛార్ట్ర్ దాఖలు ఈ కేసు బయలుకు రావడానికి కారణం కూడా ట్రైన్సీనియోగారఁ. క్రీ సింగ్ రాజ్ ఫుత్ మరణంతో బాలీవుడ్లో ప్రకంపనలు లేశాయి. ఈ చారణ ట్రెన్స్ వ్యవహారం బయటకు వచ్చింది. ఇందులో బాలీవుడ్ శాండిల్ ఫుడ్ కి చెందిన ప్రముఖులు పేర్లు కు పూచాయి.

ಮಿಗತಾ 3ವ ಪೇಜ್‌ಲೋ...

దీంతో బాలీవుడ్లో తీగ లాగెత్తి  
ప్రాండిక్ వ్హెచ్, టాలీ వ్హెచ్ దొంక  
కడిలింది. ఇక నుశాంత్ కేను విచారణ సమయంలో  
కొండరు టాలీవ్హెచ్ ప్రముఖుల పేర్లు, ప్రముఖ నటులు  
భార్యల పేర్లు కూడా తెరపైకి వచ్చాయి. ప్రముఖుల పేర్లు  
బయటకు రావడంతో అభి పూనుల్లో అలజడి నెలకొంది.  
ఇక ఆ తర్వాత స్టబ్బూగా ఉన్న ఈ వ్హెచ్వ్హెరం తిరిగి ఇప్పుడు  
తెరపైకి వచ్చింది. తాజాగా బంగళారులో నిర్వహించిన  
రేవ్ పార్లీలో మరీ సినీ ప్రముఖులు తెరపైకి పచారు.

ಮಾನದಂ ಲೇದಾ..?

సినీ పరిశ్రమల్లో మాడక ద్రవ్యాల వినియోగం చాలా మామూలు అయిపోయింది ఇప్పుడు. అది తప్ప, ఇల్లిగర్త అని తెలిసినా కూడా ఎలాగో ఒకతా వాటిని వాడడం, విక్రయాలు చేస్తూనే ఉన్నారు. టాలీపుడ్ లో కూడా తాడగ్గు విషయం చాలా సార్లు కలకలం దేంచింది. ప్రముఖ దర్శకుడు, నటులు చాలా మందిని ఈ విషయంలో విచారించడం కూడా జిరిగింది. తాజాగా తెలుగు సినీ పరిశ్రమలో మత్తు పదార్థాల వినియోగం వ్యప్తశరం మళ్ళీ తెరమీదుక వచ్చింది. దగ్గు కేసులలో పట్టుబడిన సినీ షైనాన్నియర్ కె. వెంకటరావుర్డెడ్, కావ భాస్కర బాలాజీలను టీవ్స్ న్యూబ్ పోలీసులు విచారించగా తెలుగు సినీ పరిశ్రమకు, దగ్గు మురాకు ఉన్న సంబంధాలు బయలుపడ్డాయి. సినీ పరిశ్రమలో ఉన్నపారు పలువురికి షైరీయస్తో సంబంధాలున్నాయిని, వారిదగ్గర సుంచే దగ్గు సరపురా తుప్పు

న్నానుని తెలి  
సింది. అప్పుడు  
విచారణ లో  
చెప్పిన ఇంట  
ర్మేషన్ ప్రకారం  
ముగ్గురు వైళ్లీ  
రియానునుని,  
వంపు బూబ్  
నగర్ మాజీఎంపీ

విర్ల రావు కుమారుడు దేవరకొండ సునేశ్ రావు, దగ్గరకుదు అనుగు సుశాంత్ రెడ్డి, చిత్ర పరిశ్రమతో అనుబంధం ఉన్న రాంచంద్ మరో ఇద్దర్ని పోలీసులు అరెస్ట్ చేశారు. వీరి దగ్గర నుంచి 11కోట్ల విలువైన 8 గ్రాముల కొక్కెన్, 50 గ్రాముల ఎండ్రీవిం, ఎక్కువాన్ని మాత్రమలను స్వాధీనంచేసుకున్నారు. ఇక హిల్స్ నపదిష్ట, నిర్మాత ఉప్పులపాటి రవి, పైదరాభద్ర్ స్వార్థ పబ్ యజమాని సుఖర్షతో పాటూ మరో ఓడుగురు లైటీరియన్లు కూడా చిక్కారు.

ఆ తర్వాత బాలాజీ అర్పిస్తో వ్యవహారం బయటవడింది. ద్రగ్గి గురించి ముందుగా బాలాజీ అనే వ్యక్తిని అర్పిస్తే చేశారు. ఇతని ద్వారా మాదాహర్త లోని ప్రిష్ లివింగ్ అపార్ట్ మెంట్ లో దేవ పార్టీ నిర్వహిస్తున్న నిర్వాతు వెంకటరామారెడ్డి, కేంద్ర ప్రభుత్వ ఉద్యోగి మరిళైని అర్పిస్తే చేశారు. తరువాత వారి ఫోన్‌లో దేఱా, సమాచారాల ఆధారంగా నైచేరియన్ అమోబిల్, మైఫోన్, థాపస్ లతో పాటూ దేవరకొండ సేరువు, రాంపండ అనే వ్యాపారిని అర్పిస్తే చేశారు. రాంచండ ద్వారానే నటుడు నవదీ కు ద్రగ్గి అందాయిని తెలుసోంది.



ಡಗ್ಗು ಎಲ್ಲಾ ಮನುಷ್ಯರು

గతంలో ప్రాదుర్బాధ్య చెందిన ట్రోక్రం ద్వారా ట్రగ్స్‌  
తెప్పించుకున్న సినీ ప్రముఖులు.. ఆ తర్వాత  
సైంఱియస్‌తో సంబంధాలు పెట్టుకుని వారి ద్వారా  
ట్రగ్స్ దండా నడిపించారు. సైంఱియాకు చెందిన  
అమోబీల్ మక్కుడి బెంగళూరులోని యెలుపాంక పుట్ట  
బాల్ క్లాష్ లో సభ్యుడు. అభిల భారత సైంఱియా  
విద్యార్థి, కమ్యూనిటీ సంఘం సభ్యుడిగా కూడా  
వ్యవహారిస్తున్నాడు. ట్రగ్స్ కేసుల్లో పట్టుబడ్డ తమ  
దేశస్థలకు బెయిల్ ఇప్పించేందుకు, స్వదేశానికి  
పంపేందుకు అమోబీ నిధులు సేకరిస్తుంటాడు.  
అంతేకాదు ఇతను ట్రగ్ డిలర్ కూడా. ప్లాఫ్టేర్,  
ధామస్ ఆనఘా కలూ అనే మరో ఇద్దరు  
సైంఱియస్‌తో కలిసి బెంగళూరు, ప్రాదుర్బాద్ లలో  
పరిచయస్థలకు



డ్రగ్స్ అముతుంటాడు. ఈ మగ్గరు నైజీరియన్లకు ముందు విశాఖ వాసి రామ్ కిశోర్ అనే డ్రగ్ స్పూర్ట్ లో పరిచయం ఏర్పడింది. ఇతనే నెల్లారూకు చెందిన కాపా భాస్కర్ బారాజీకి నైజీరియన్లను పరిచయం చేశాడు. ఆ తర్వాత నుంచి బారాజీ నైజీరియన్ దగ్గర డ్రగ్స్ తెచ్చి హైదరాబాద్ లో పొట్టిలు నిర్వహించేవాడు. పీటికి టాలీవుడ్ ప్రముఖులు కూడా హజురయ్య వారు. ఈ క్రమంలోనే కిక్, ధమ రుకం, బిజి నెన్ మేన్, అబోనగర్ సూర్య తది తర సిని మాలకు పైనా న్నియర్గా పుషపారించిన గుంటూరుకు

చెందిన వెంకటరాల్కొడిక్ కూడా బాలాజీతో స్నేహం ఏర్పడింది. వెంకటరాల్కొడి కూడా బాలాజీ ద్వారానే ద్రగ్ని తెప్పించుకునేవాడు. స్నేహ భావం లో గాణ్య పొడి అనే పేరుతో బాలాజీ ద్రగ్ని వికట్యాలు చేసేవాడు. ఈ మొత్తం వ్యవహరంలో మౌడల్ శేత అనే అమె కూడా ఉండని విచారణలో తేలింది. ఇలా ఒక్కరి సుంచి మొదలైన ద్రగ్ని దండా.. ఔచీరియస్తులో చాలా మంది సినీ పరితమకు చెందిన వారితో సంబంధాలు ఉన్నట్టు వెల్లడైంది.

మాదాపూర్వో మళ్లీ

మదావార్ డగ్గు కేను కూడా సంచలనం స్వాప్షించింది. సినీ, రాజకీయ, వ్యాపార వర్గాల్లోనీ ప్రముఖుల పేర్లు ఒక్కాక్కులోగా బయటవడాయి. మాదావార్ నీ ప్రిఫిలింగ్ అపార్ట్మెంట్లో టీవిన్ న్యూట్ పోలీసులు డగ్గు పోర్తి భగ్గం చేసిన కేసులో తీగ లాగితె దొంకంతా కటుతోంది. ఈ కేసులో అరెస్ట్ యిన ప్రధాన నిందితులు బాలాజీ, కారమూరి వెంకటరత్నారెడ్డి, దోసుకాయలపాటి మురళి.. రిమాండ్ రిబోర్డులో సంచలన విషయాల్లు పోలీసులు పొందుపరిచారు. వెంకటరత్నారెడ్డి అలియాన్ వెంకట్ మోసాలతో కూడజబెట్టిన సొమ్ముతో సినీ నిరూత్త అవతారమెత్తాడు. దిటీ, ముంబయి, తెలుగు రాష్ట్రాలకు చెందిన యువతులకు సినీ అపకారాలిపిస్తానంటూ వ్యాఖ్యిచారకూపంలోకి నెట్లేస్తున్నట్టు పోలీసులు నిర్మించారు. యువతులు, మైనర్సు నగరానికి రష్టుంచి రేప్పార్ట్లో సినీ, రాజకీయ, వ్యాపార వర్గాల్లోనీ ప్రముఖులకు ఎల విసురుతున్నట్టు తాజా దర్శావులో గురించారు.



ప్రస్తుతానికి నపదీవి వినియోగదారుడిగానే ఉన్నాడు. ఛాద్ నిరూతు ఈప్పలపాటి రవి, సూర్య, బీస్ట్, టెల్రాకేఫ్ యజమాని అర్పున్, విశాఖ వాసి కలహాల్రిడ్లు కూడా చిక్కారు. వెంకట రత్నార్థి, సర్దివీ, సూర్య కలహార్ రెడ్డి. కృష్ణ ఎష్టప్రశ్నీతీ లు బాలాజీ నుంచి డగ్గీ తీసుకుని పోటిలు నిర్వహించేవారని తేలింది.

పత్ర పోర్టలకు ప్రశ్నేకరింగ్ వీయవు

వినోదం మాటున కొన్ని పజ్ల నిర్వాహకులు మత్తు పదార్థాలు వినియోగిస్తున్నట్లు తేలింది. గచ్చిబోలి,

జూబీహాలోని పజ్ నిర్వాహకులు కల్పలైడి, అర్థన్, సూర్య వారాంతంలో రేవ్ పార్టీలు ఏర్పాటు చేస్తున్నట్టు గుర్తించగా.. వీరంతా సినీ ప్రమభులను పిలిచేవారు. సినీ నిర్వాతలు, మొడట్స్, పజ్ నిర్వాహకులతో సన్నిహితంగా ఉన్నట్టు ఆధారాలు సేకరించారు.

ఇప్పుడు బెంగళూరు

ଆଜାଗା ବେଂଗତ୍ତାରୁ ଦେବ ପାଣ୍ଡିକି ସଂବନ୍ଧିତ ସଂଚଳନ ବିଷୟାଲୁ ପେଲୁଗୁଲୋଟି ହସ୍ତନ୍ତରୀୟ. ଇମ୍ଡଲୋ 150 ମୁଠିକି ଫୈଗ୍ରା ରେଂଦୁ ତେଲୁଗୁ ରାଷ୍ଟ୍ରାଲ ପ୍ରମୁଖଲୁ, କନ୍ଦର, ତମିଶ ନିମ୍ନ ନଟୁଲୁ ଉନ୍ନାରନୀ ହାର୍ଟଲୁ ବିନିପିନ୍ଦୁନ୍ଦୁରୀୟ. ଏହିଲୋ ପଲୁପରୁ ନଟୁଲୁ, ବ୍ୟାପରବେତ୍ତିଲୁ, ରାଜକୀୟନେତିଲୁ ଉନ୍ନାରନୀ ଟାଙ୍କ ନଦ୍ଦନ୍ତେଂଠି ପିରଂତା ରେଂଦୁ ରୋଜିଲାପାଟୁ ଫାର୍ମ ପାର୍ସନ ଲୋନେ ଉନ୍ନାରନୀ ଚେବତୁନ୍ଦୁରୁ. ଇହାଟିକେ ତାମୁ ତଃ ଦେବ ପାଣ୍ଡିଲୋ ଲେମନି ପ୍ରମୁଖ ନଟୁଲୁ କ୍ରିକାଂଟି, ହେମ, ଦ୍ୟାନ୍ତ ମାର୍କ୍ଟର ଜାନୀ ମାର୍କ୍ଟର ଲେଲିଂଦାର. ଦେଇଁନୁଲୁ ମାତ୍ରଂ ହେମ ଉଂଦନି ଅଂଟୁନ୍ଦୁରୁ. ବେଂଗତ୍ତାରୁ ଶିଵାର୍ଦ୍ଦିଲୋ ହୈଦରାବାଦ କୁ ଚେଂଦିନ ଗୋପାଳ ରଦ୍ଦିକି ଚେଂଦିନ ଜିଅର ଫାର୍ମ ପାର୍ସନ ଲୋ ଦେବ ପାଣ୍ଡି ଜଗିଂଦନି



**ఈవ్ పేజీ తరువాయి..** ఉన్న సంబంధాలపైనా ఆరా తీసున్నారు. ఇప్పటికే అతడిపై ఉన్న పాత కేసుల వివరాలను కూడా తెలుసుకుంటున్నారు. కాగా రేవ్ పార్టీకి సంబంధించి ఇప్పటికే వాసు, అరుద్, సిద్ధిష్ఠి, రణథీర్, రాజ్ లను పోలీసులు అరెస్ట్ చేశారు. రేవ్ పార్టీలో పాల్గొన్నారిని అదువులోకి తీసుకుని.. వారికి వైద్య పరీక్షలు నిర్వహిస్తున్నారు.

## రేవ్ పార్టీ కోసమే సిని తారలు

ప్రస్తుతం రెండు తెలుగు రాష్ట్రాల్లో ఎక్కువగా వినిపిస్తున్న మాట రేవ్ పార్టీ బెంగళూరులో జరిగిన ఓ రేవ్ పార్టీలో ఎక్కువ మంది తెలుగు వాళ్ళ ఉన్నారని.. అందులోనూ రాజకీయ, సిని ప్రమఖులు ఉన్నారని అక్కడి పోలీసులు తేల్చారు. ఈ క్రమంలో.. రేవ్ పార్టీ కోసమే చిత్రసీమ నుంచి తారలను తీసుకెళ్లినట్లు తేల్చారు.

బెంగళూరు రేవ్ పార్టీలో వండ మందికి పైగా సిలబ్రేటీలు, రాజకీయ నేతల కుమారులు, బడాబాబుల పిల్లలు పాల్గొన్నారని, అందులో తెలుగు రాష్ట్రాలకు చెందిన వ్యక్తులే ఎక్కువగా ఉన్నారని టాక్ నడుస్తోంది. తెలుగు ఇండస్ట్రీకి చెందిన వాళ్ళలో నటి హేమ పాల్గొన్నారంటూ పోలీసులు చెప్పటి.. నేను లేను బాబోయ్ అని అమె వీడియోలు విదురల చేస్తోంది హోర్ క్రీకాంత్, ద్వార్ష్ మాస్టర్ జీని కూడా ఉన్నారంటూ వార్తలు వైరల్ అపుతుంటే.. అది మేము కాదు అంటూ వాళ్ల కూడా క్లారిటీ ఇచ్చారు. ఇదంతా పక్కన పెడితే.. టాలీవుడ్సినీ ఆర్టిస్టులను కేవలం రేవ్ పార్టీ కోసమే పిలిచారనేది ఇప్పుడు చెప్పున్న అనఱు రఘస్యం.

నిజానికి, దేశంలో పాశ్చాత్య సంస్కారమి రోజు రోజుకు పెరిగిపోతుంది. ఈ క్రమంలోనే.. పర్సిమ దేశాల్లో ఉన్న కల్పర్ ఇక్కడికి కూడా పాకుతోంది. సెలవిటీలు, డబ్బున్న బడాబాబులు.. అక్కడే చదువుకోవటమో, లేదా తీరిక సమయాల్లో అక్కడికి వెళ్లి తనిపితీరా ఎంజాయ్ చేసి వస్తుండటమో

పిల్లలు మాత్రమే పాల్గొనటం ఒక ఎత్తుయితే.. ఈ పార్టీల్లో మర్యాదతో పాటు డ్రగ్స్, అమ్మాయిలు ఇలా.. చాలానే యవ్వారం జరుగుతుందని టాక్. ముఖ్యంగా యువత ఈ పార్టీల్లో విచ్చులవిడిగా డ్రగ్స్ సేవిస్తూ.. అస్తీల స్వా ఎత్తుయిలు చేయటం.. అది హాధ్య మీరి శ్వాఎంగార కార్యకలాపాలు జరుగుతాయిని. అన్నింటికి అన్ని రకాలుగా రెడి అయిన వాళ్లే ఈ పార్టీల్లో పాల్గొనటాని పోలీసులు తేల్చారు. అయితే, సాధారణంగానే రేవ్ పార్టీలంటే చాలా భిర్దెన వ్యవహరం.

బెంగళూరులో జరిగిన రేవ్ పార్టీకి ఎంతో ఫీజే సుమారు 50 లక్షల వరకు వెచ్చించినట్లు అనువాదిస్తున్నారు. ఎందుకంతే ఈ రేవ్ పార్టీలకు సిని ఆర్టిస్టులను పిలిచి, వారితో అస్తీల స్వాఎత్తుయిలు చేయించినట్లు పోలీసులు గుర్తించారు. ఈ రేవ్ పార్టీని బడాబాబుల పామ్ పశ్చాసులోనో, గెస్ట్ పశ్చాసులోనో నిర్వహించగా.. 24 గంటల నుంచి 3 రోజుల వరకు నిర్వహించే ప్లాన్ చ ఏశారు. అందుకు తగ్గట్టుగానే వ్యాపారిక, కూల్చింప్యు, అల్యూపోర్, సిగరెట్లతో పాటు రకరకాల డ్రగ్స్ కూడా ఏర్పాటు చేశారు.

ఇటు గోవా.. అటు బెంగళూరు.. చెష్టె.. స్టోనికంగా ప్రాదరాబాద్.. ఇలా రేవ్ పార్టీలకు మాకం మారుస్తున్నారు. డ్రగ్స్ షిడరలతో చిత్రసీమకు విడదియలేని బంధం కొససాగుతుండటంతో.. ఎక్కడ పార్టీ జరిగినా మన చిత్రసీమ ముందు బయటకు వస్తుంది. ఒక్కరో.. ఇద్దరో కాదు.. పదుల సంఖ్యలో డ్రగ్స్ పార్టీలకు పరుగులు పెడుతున్నారు. కొత్తమంది నిర్వాహకులే పిలుస్తుంటే.. మరికొంతమంది టికెట్లు కొని వెత్తున్నారు. ప్రత్యేక ఆకర్షణ కోసం కొందరు



జరుగుతోంది. ఇలా అక్కడున్న కొన్ని కల్పర్ రుచికి అలవాటు పడిన సెలవిటీలు, ప్రమఖుల పిల్లలు.. అదే ప్రిండున్ ఇక్కడ కూడా కొనసాగించే ప్రయత్నాలు చేస్తున్నారు. అందులో భాగంగా వచ్చిందే ఈ రేవ్ పార్టీ, రేవ్ పార్టీ కల్పర్ అనేది 1950లో ఇంగ్లండ్లో మొదలై.. మెలిగా ప్రపంచమంతా వ్యాపించింది. ఈ కల్పర్ ప్రారంభమైన కొత్తల్లో.. క్లోట్ ఏరియాలో పెద్దగా మూడుజీక్ పెట్టుకోనో, లేదా లైవ్ పరార్టైప్ ఇప్పటికే.. దానికి మైమరిచిపోతూ ద్వార్ష్ చేస్తున్న ఎంజాయ్ చేయటం ఉంది. ఇక.. పెశ్చత్వ్య దేశాల్లో సాధారణంగానే మర్యాద సేవించే అలవాటు ఉండటంతో.. అది కూడా కంటిన్యూ అయ్యది. కాగా.. రాను రాను ఈ పార్టీకి అర్థం మారుతూ వస్తోంది. వైల్ట్ బిపోవియర్స్ చేసుకునే పార్టీలకు రేవ్ పార్టీలు అని పిలవడం

వెంద లుపెట్లూ రం.

క్రమంగా ఈ రేవ్ పార్టీ కల్పర్.. చట్ట విరుద్ధమైన కార్యక లాపాలకు వేడికష్టటం ప్రారంభమైనది. రేవ్ పార్టీలు వాలా గోవ్యంగా సాగుతున్నాయి. దానికి కారణం ఈ పార్టీలో సెలవిటీలు, ప్రమఖులు

ఇక్కడ శ్వాఎంగార కార్యక్రమాల కోసం ప్రత్యేకంగా గదులు కూడా ఏర్పాటు చేశారని వెల్లడైంది.

### మనోళ్ల మారరా

చిత్ర పరిశు అమ్మాయిలను పిలిచి, వారితో స్వాఎత్తులు



చేయస్తున్నారు. డ్రగ్స్ ఇచ్చి.. ఇష్టేసుసెరంగా వ్యవ హరిస్తున్నారు. ప్రశ్నకు మాడా పార్టీకి పార్టీ.. డబ్బులకు మత్తు మత్తు అన్నట్టుగా సాగుతుండటంతో.. రేవ్ పార్టీ అనగానే పరుగులు పెడుతున్నారు. ఇప్పటికే 2017 నుంచి డ్రగ్స్ వ్యవహరంలో సిని ఇండప్రీ బయటకు రావడం లేదు. క్లీస్ చిట్ ఇచ్చించా.. ఎక్కడో ఓచోట పేర్లు బయటకు వస్తున్నాయి. ఇంత జరుగుతున్నా.. మన చిత్ర పరిశు మత్తు నుంచి బయటకు రాకబోవడం విచారకరమే.

# ఈ వారం బిటీలీ, థియేటర్ లీఫ్స్

## యక్కిణి అనోన్స్ చేసిన డిస్ట్రిబ్యూషన్ హాట్ స్టార్

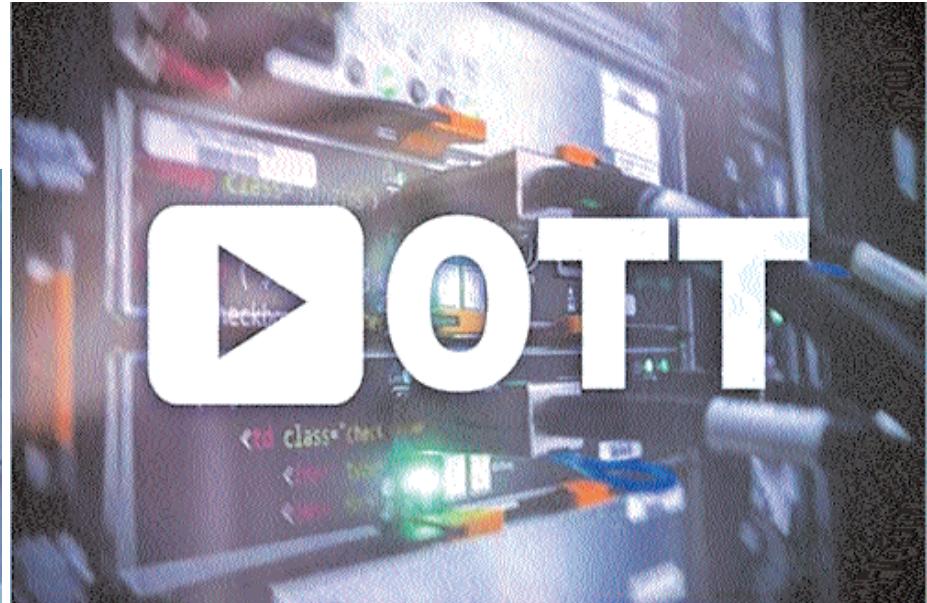
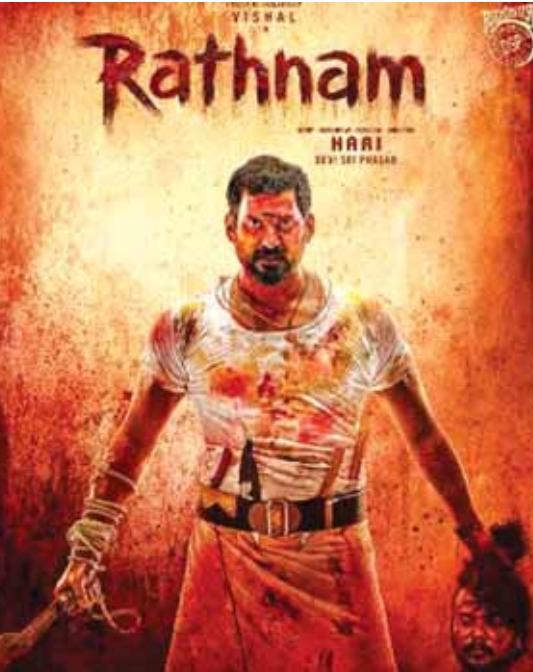
ఆ స్టార్ ది సూపర్ హిట్ కాంబినేషన్. ఈ సంస్లు కలిసి చేసిన పరంపర, పరంపర 2 వెద్ద నిరీక్షలు ప్రైక్షకుల్ని ఆక్రమించాయి. ఇప్పుడు ఇదే కాంబోలో యక్కిణి అనే మరో ఇంట్రిస్టిగ్ వెద్ద నిరీక్ష ను ప్రైక్షకుల ముందుకు తీసుకొస్తోంది డిస్ట్రిబ్యూషన్ హాట్ స్టార్. యక్కిణి వెద్ద నిరీక్ష ను కోభు యూరగ్గడు, ప్రసాద్ దేవినే నిర్మిస్తున్నారు. వేదిక, మంచు లక్ష్మి, రాపూల్ విజయ్, అజయ్ ప్రథాన పాత్రలో నటిస్తున్నారు. అర్జున ఫాల్టుట, జోహర్, కోట బొమ్మాళి పీఎస్ వంటి సినిమాలతో దర్శకుడిగా గుర్తించు తెచ్చుకున్న తేజ మార్చి యక్కిణి నిరీక్ష ను రూపొందిస్తున్నారు. కృష్ణ, మాయ పాత్రలలో సోషియా ఫాంటస్ నేపథ్యాన్ని ఈ నిరీక్ష కు ఎంచుకున్నారు దర్శకుడు తేజ మార్చి:

ఫాంటస్, రొమాన్స్, కామెడీ అంశాలతో రూపొందిన యక్కిణి ప్రైక్షకులకు సరికొత్త అనుభూతిని అందించసంంది. డైరెక్టర్ తేజ మార్చి విజయ్ కు తగినట్లు భారీ ప్రోడక్షన్ వ్యాఖ్యానాల్లో ఆర్యా మీడియా పర్పు ఈ నిరీక్ష ను నిర్మించింది. జాన్ లో తెలుగుతో పాటు తమిక్, కన్సుడ, మలయాళ, హిందీలో యక్కిణి వెద్ద నిరీక్ష స్ట్రీమింగ్ కు రాబోతోంది.



## ఈ వారం కొత్త బిటీలీ విడుదల

జాబితాతో వాచ్ లిట్ట్ ని అప్పేట్ చేసుకోవడానికిదే సమయం. ఇంటులో ప్రసన్న పదనం, రత్నం, క్రూ, ది కర్దాపియన్స్ సీజన్ 5, అట్లస్, బైయింగ్ లండన్, జూరానిక్ పరట్, థోన్ ఫియర్...ఇంకా మరెన్నో వినోదాత్మక టైట్లీస్ ట్రైమింగ్ అపురుస్తాయి. టైట్లీలో యక్కిణి, కామెడీ, మిస్ట్రీ, సస్పెన్షన్, ట్రిల్, డ్రామా మొదలైన వాటిని వుపులంగా ఎంఱాయ్ చేయవచ్చు. ఇవి గంటల తరబడి ఇంటి తెర ముందు కదలకుండా కార్బూజెట్టేయడం థాయం. దిగువ జాబితాని ప్రోజెక్ట్ చేయడానికి క్రిందికి ప్రోలీ చేయండి... 1. ప్రసన్నపదనం (మే 24) -అపో సుహస్, రాశి సింగ్, మాయర్ రాధాకృష్ణ నటించిన సస్పెన్షన్ ట్రిల్లర్.



విడుదలైన వారంలోనే బిటీలీకి వచ్చేసింది. 2. రత్నం (మే 24) -

అమెజాన్ ప్రైమ్ వీడియో ఏప్రిల్ లో

విడుదలైన విశార్ నటించిన

మైగ్రాన్ ప్రైమ్ వీడియోల్లో

విడుదలైన విశార్ నటించిన

# శాంతమార్గి శాంతకుమారి

105 వ జయంతి



తెలుగు చిత్ర రంగంలో తొలి ప్రేమ జంటగా ఆదర్శ దంపతులుగా నటి శాంతకుమారి దర్శక నిర్మాత (పోలుదాను వుల్లయ్య)పి. వుల్లయ్య పేరు గడించారు. రెండో జంట భానుమతి, రామకృష్ణ ఎష్ట. పెరిగిన కుటుంబ వాతావరణం కారణంగా వెల్లాల సుబ్బమ్మ భర్త పట్ల విధేయురాలుగా వుంటూ ఆదర్శ దంపతులుగా కొనసాగడం విశేషం. సహజ నట గాయనిగా గుర్తింపు పొంది, హీరోయిన్ గా రాణించి కేరళక్కరు

'బాలాజీ' అనే శ్రీ వెంకటేశ్వర మహాత్ముం (ఏడాది పాటు అడింది ) సినిమాలో క్రీనిపాసు /వెంకటేశ్వరునిగా నటించిన సి. ఎస్. ఆర్.టో పద్మావతిగా, రెండోసారి ఎన్.టి. ఆర్. వెంకటేశ్వరునిగా నటించ, ఆయన తల్లి వకుళాదేవిగా' వెంకటేశ్వర మహాత్ముం ' నటించారు. రెండు చిత్రాలకు దర్శక నిర్మాతగా పి. వుల్లయ్య మన విజయం సాధించారు. రెండు సార్లు కూడా సినిమా హాళ్ళలో పెట్టిన హండీలు అత్యధికంగా నిండి పోవడం విశేషం.

రుక్కిణీ కళ్యాణం, పార్పతీ కళ్యాణం, భక్త జయదేవ, మార్కెండేయ , మాయాలోకం, కృష్ణప్ప ప్రేమ మున్నగు చిత్రాల్లో, కొన్ని తమిళ చిత్రాల్లో కథా నాయకగా చేసి, అర్థాంగి సినిమా సుంచి కేరళక్కరు అభ్యుత్థత అయ్యారు. జయభేరి, ప్రేమ సగర్, తల్లి పెళ్ళామా, ప్రాణ మిత్రులు, చిన్ననాటి స్నేహితులు, కొడుకు కోడులు ఇలా పలు చిత్రాలు పేరు తెచ్చాయి. 190 తెలుగు, 60 తమిళ చిత్రాల్లో, 1 హిందీ డబ్బింగ్ సినిమాలో నటించారు

మంచి గాయని అని తెలిసినా వుల్లయ్య భార్య తో పాడించడం



భార్య శాంతకుమారితో వుల్లయ్య

P.Pullayya with wife santhakumari

మరిచేవారు. ఎన్నాళ్ళని నా కమ్మలు కాయగ ఎదురు చూతుర గోపాలా, మోహసరంగా రా రా, ఊదుము కృష్ణప్పా, ఎవరోయి, కృష్ణమూర్ఖ కృష్ణప్పయ్య మమత లెరిగిన నా తండ్రి మనసు తెలిసిన ఓ నాన్నా, చిట్టే పొట్టి పాపలూ చిరు చిరు సప్పల పుప్పులు... ఇలా ఎన్నో హిత్ సాంగ్స్ అమె గళం సుంచి. గుక్క తిప్పుకోకుండా ' చల్ని దొరవేరా చందమామా నీ అల్లరి చాలించు చందమామా ' ఈమె పాడిన ఒక అద్భుత గీతం. తప్పుడు ఇంగ్లీష్ మాటలతో 'చిన్ననాటి స్నేహితులు 'లో హస్సుం పండించారు. 'మా బాబే' అని సినిమాల్లో బయటా ఎంతో ప్రేమ, అభిమానం చూపేవారు.

1999వ సంవత్సరానికి గాను రఘువతి వెంకయ్య అవార్డును అందుకు న్నారు. ఇంకా నటించాలనే కోరిక తోనే 16-1-2006న సుస్థానులయ్యారు.

# చిన్నప్పుడే కేన్ వేడుకల్లో కియారా

ఈ వారం సూర్యాచిత్ర కథానాయిక

77 కేన్ ఫిల్మ్ పెస్టివర్ వేడుకలో కియారా అద్వాణీ మెరిపి స్టోర్సు సంగతి తెలిసిందే. డైజెనర్ దుస్తుల్లో కేన్ ఉత్సవాల్లో తనదైన మార్కెట్ పెర్మార్ట్ లో ఆకట్టుకుం టుంది. అయితే అమ్మడు ఈ ఉత్సవాల్లో పాల్గొనడం ఇదే తోలిసారి. బాలీవుడ్లో అడగు పెట్టి చాలా కాలమపుతోన్న పాల్గొనే అవకాశం మాత్రం ఇదే ఏడాది దక్కింది. ఈ నేపశ్యూల్లో కేన్ లో తనకున్న అనుబంధం గురించి గుర్తు చేసుకుంది. కేన్ ఉత్సవాల్లో పాల్గొనడం చాలా సంతోషంగా ఉంది.

నాకు దక్కిన గొప్ప గౌరవంగా భావిస్తు న్నాను. నాకెరీ లోనే ఎంతో మధుమైన జ్ఞాపకంగా మిగిలిపోతుంది. దాయా వర 20 ఏళ్ల క్రితం నా కుటుంబ సభ్యులలో కలిసి ఈ వేడుకలో పాల్గొన్నాను. అప్పుడు చిన్న పిల్లలని చిన్నప్పుడు ఇలాంటి వాటి గురించి ఇంటర్వెన్ ద్వారా తెలుసుకునే దాన్ని. కానీ నేను ఓ సెలల్చితీగా ఇలాంటి వేడుకల్లో పాల్గొంటానని ఎప్పుడూ అనుకోలేదు. ఇది ఎప్పటికీ మర్చిపోలేని ఓ జ్ఞాపకం. సినిమాల్లోకి రావాడం వల్లే ఇది సాధ్యమైంది. లేదంటే? కేన్లో రెడ్ కార్బూర్ షై నడిచే అవకాశం రాదు. గ్లామర్ డోన్ లో ఎప్పుడూ కొత్తగానే.. సినిమా అనేది ప్రపంచ వ్యాప్తంగా ఎంత గుర్తించు తెస్తుందో మరోసారి నాకు అర్థమైంది. ఇలాంటి చిత్రాల్లో వాల్లో పాల్గొనే అవకాశం వస్తే ఇక్కప్పు మిన్ చేసుకోను. అని అన్నారు. ప్రస్తుతం కియారా కెరీ బాలీవుడ్ లో దేహిష్యమానంగా సాగిపోతున్న సంగతి తెలిసిందే. వరుస విజయాలలో వుల్ స్మింగ్ లో ఉంది. అలాగే బాలీవుడ్ లో గేమ్ చేంజర్ లో సటిస్టోంది. అమ్మడి కెరీ లో ఇదే తోలి

పాన్ ఇండియా సినిమా. ఇవి గాక మరికొన్ని ప్రతిష్టాప్తుక చిత్రాల్లోనూ నటిస్టోంది. ‘వార్ -2’ లో ఎస్టీఆర్ కి జోడిగా నటిస్టోంది. అందులో ఇంద్ర మధ్య రూమాంబీక్ సన్నివేశాలు.. యాక్షన్ సన్నివేశాలు షైల్స్ కాసున్నాయిని సమాచారం. ఈ మధ్యనే రెండు భారీ ప్రాజెక్ట్ల లకు సైన్ చేసినట్లు ప్రచారం సాగుతోంది. కానీ వాటి వివరాలు ఇంకా బయటకు రాలేదు.

## కేన్లో కియారా

రోమ్ వెళితో రోమ్స్ ఉండాలని అంటారు.. కానీ కేన్ కి వెళిన కియారాకు ఏప్పుందో తెలిసే పాక్ అవతార! వివరాల్లోకి వెళితే.. అందాల కథానాయిక కియారా అద్వాణీ 2024 కేన్సే అరంగేట్రం చేసింది. ఈవెంట్లో కియారా హంగామా ఆపామాపీగా లేదు. ఈ బ్యాటీ సందడికి సంబంధించిన ఒక స్పెషల్ వీడియో తాజగా వైరల్ మారింది. అయితే నెబీజనులు వెంటనే ఒక విషయాన్ని గ్రహించారు. కియారా తన భాష యాసను అనూహ్యంగా మార్చిసిందని కనిపెట్టేయదమే గాక.. తనపై తీప్రంగా ఏమర్చలు ఎక్కుపెట్టారు. కియారా ఇప్పుడే ఇలా ఎందుకు చేసింది? అంటూ చాలా మాది ప్రశ్నించారు. కియారా ట్రాఫిక్ రివేర్లో అంత ర్హాశీయ చలన చిత్రోత్సవంలో ప్రత్యేక అకర్షుణగా మారింది. ల్రెప్ ఐవరీ గౌపులో ఈ బ్యాటీ ఘస్ట్ లుక్ .. అందమైన నారింజ రంగు దుస్తులలో రెండవ లుక్ ఇప్పుటికే షైర్లె అయ్యాయి. కియారా అద్వాణీ మూడవ ప్రదర్శనగా.. సినీరంగా నికి చెందిన మహిళలను గౌరవించడం కోసం రెడ్ సీ ఫోండేషన్ ఏర్పాటు చేసిన గాలా డిన్సుర్కు హజర య్యాంది. ఈ పార్టీలో కియారా అద్వాణీ లేస్ గోప్య పింక్ అండ జ్ఞాక్ గౌపులో అద్వాంగా కనిపించింది. ఈ కార్య క్రమానికి హజరవడం ఎంత గౌరవంగా భావి స్టోందో తెలిపిన వీడియో వైరల్ మారింది. అయితే అభిమానులు కియారా భాష యాసను డీపీగా పరిశీలించి విమర్శలు ఎక్కుపి ట్టారు. కియారా మారిన యాసపై అభిమానులు వాలా అశ్వర్షీ పోయారు. చాలామంది దీనిని ఫేక్. అని అభిప్రాయిస్టున్నారు. కియారా ఏంటే ఇలా మాట్లాడు తోంది. కేన్ కి వెళ్లకే ఇలా అయిదే మిటీ? అన్న కామెంట్లు వినిపిం చాయి. మొత్తానికి కియారా లీప్ అంతర్జాలంలో వైరల్గా మారింది కియారా అద్వాణీ తదుపరి వరుస చిత్రాలలో అభిమానులను అలరించనుంది.



# థియేటర్ వ్రధాన ఆదాయం ఇదే...?

ఎన్ లో సినిమా టికెట్ బుక్ చేయడం అన్నార్ కాదు. థియేటర్ కి వెళ్లిన తర్వాత అక్కడ పాప్ కార్న్ కోంక్ కొన్ న్నామ్? అన్నది మ్యాటర్. ఎందుకటే టికెట్ భరకంటే స్టోర్స్ ధర చూస్తేనే దివ్యుతిరిపోతుంది. ఫ్యామిలీతో సినిమా కెల్లలంటే మిడిల్ క్లాస్ మ్యాన్ కాదు..అప్పర్ క్లాస్ మ్యాన్ కూడా అక్కడ పాక్ అప్పాల్సిన పరిస్థితి. కొంతకాలంగా యధేశ్వా మ్యాప్లాట్స్ లో స్టోర్ రూపంలో ఈ రకమైన దోహితి జరుగుతోంది. ప్రభుత్వ నిబంధనల ప్రకారం ధరల పట్టిక కొన్ని చోట్ల పెడుతున్నారు? మరిణ్ని చోట్ల ఎలాంటి డిస్ట్రిబ్యూటర్లు లేకుండానే అదిగినంత చెల్లించుకోవాల్సిందే. తాజాగా కొన్ని గంభాకల ప్రకారం థియేటర్ లాభాలు చూస్తే ఆశ్చర్యపోవడం ఖాయం. టీకెట్ల విక్రయాల కంటే చిరుతిథ్ల ఎక్కువ దబ్బును తెచ్చిపెడుతున్నాయని మరోసారి తేలింది. సాధారణంగా థియేటర్లో అందుబాటులో ఉండే చిరుతిథ్ల ఆదే బయట విక్రయిస్తే సగం ధరకే పస్తాయి. ఇవే స్టోర్ థియేటర్లో రెట్లీంపు చేసి అమ్ముతున్నారు. టీకెట్ల తగకపోయినా...

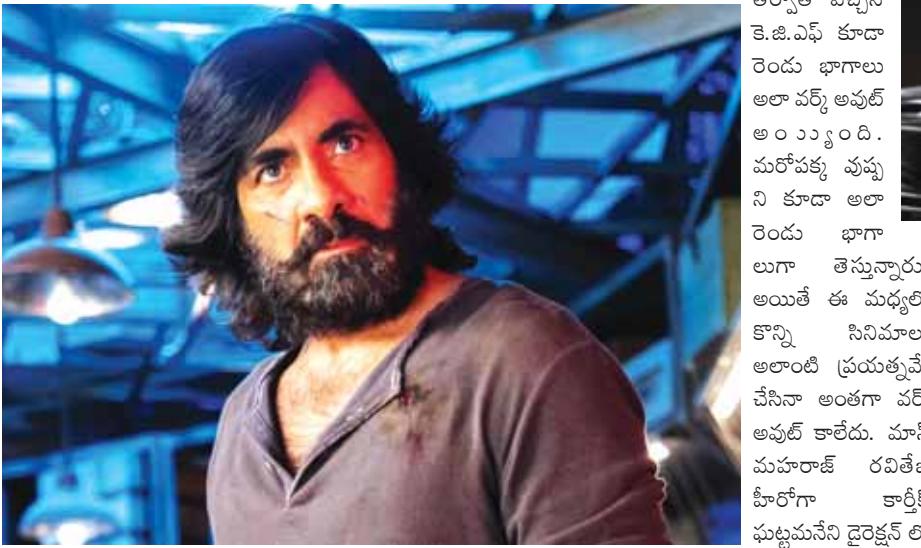


థియేటర్ కి వెళ్లిన ప్రతి ఎక్కు స్టోర్ తీసుకుంటే చాలు ఖాగీగా ఉన్న సిటు ధరలు ఫిల్ అయినట్టే, భారతదేశంలో 500-600 రూపాయల మధ్యలో ఉంటుంది. అగ్రశేషి మ్యాప్లాట్స్ చెన్ అయిన కీమీర్ ఐస్ట్ నుండి వచ్చిన నివేదికల ప్రకారం జనవరి నుండి మార్చి 2024 వరకు

టీకెట్ విక్రయాల కంటే చిరుతిథ్ల అమ్ముకాల ద్వారా ఎక్కువ ఆదాయం కనిపిస్తుంది. 2023-24 అర్టిక సంవత్సరంలో చిరుతిథ్ల అమ్ముకాల 21% పెరి రూ. 1,958.4 కోట్లకు చేరుకుందిగా, టీకెట్ల విక్రయాలు 19% వ్యాప్తి చెంది రూ. 3,279.9 కోట్లకు చేరుకున్నాయి. ఈ ఏదాది మాత్రం అన్న రకాల థియేటర్లకు పంచ పదింది. దేశ వ్యాపారంగా జరుగుతోన్న ఎన్నికలు...ఐపీఎల్ సీజన్ కారణంగా చాలా సినిమాలు రిలీస్ కాలేదు. దీంతో ఈ ఏదాది పుడ్ అండ్ ఐపేజెన్ ఆదాయ వ్యాప్తి దేఱును అధిగమించింది. టికెట్ ఆదాయం కంటే శీతలపాసియాలు..స్టోర్ పై వచ్చిన ఆదాయం మెరుగ్గా ఉంది. ఒక టీకెట్ ధర దాచావు 300 రూపాయలు అయితే ఒక పాప్యార్న్ బట్టో పాటు పాసీయం ధర రూ. 1000 ఖర్చు అప్పతుంది. టికెట్ ..పాప్ కార్న్ మధ్య ఇంతటి వ్యత్యాసం ఉంది. అదే 1000 ల పాప్ కార్న్ బట్టో బయట

## ఈ నీక్షల్ అంకక్కెనా?

డైట్ ఎక్కువైన ప్రతి సినిమా ఇప్పుడు రెండు భాగాలుగా తెరకెక్కించడం ట్రెండ్ గా మారింది. కథను ఒక బుసినిమాగా చెప్పలేం అనుకున్నపుడు రెండు భాగాలుగా చెప్పాచ్చు.. అదియ్య్ లో ఆ ఎగ్గైట్ మెంట్ కొనసాగించ వచ్చు అని ప్రావ్ చేసిన సినిమా బాహుబలి. రాజమాళి కూడా ఆ ప్రాజెక్ట్ ని ఒక సినిమాగానే చేయాలని అనుకున్నాడు. కానీ ప్రాతలు బాగా వస్తుండటంతో ఆ కావ్యాదెన్స్ తో ఎవరు చేయలేని సాహసం చేశాడు. రాజమాళి వేసిన ఆ ఒక్క అదుగు ఎన్నో సినిమాలకు స్పూర్తిగా నిలిచింది. ఎంతోమంది దర్శకులకు దైర్యం ఇచ్చింది. ఈ అన్న సినిమాలు ఇలా రెండు భాగాలుగా చెప్పాలనుకుంటే పొరపాటు చేసినట్టే. బాహుబలి సినిమాకు అలా కుదిరింది. ఆ తర్వాత రవ్విన కె.జి.ఎఫ్ కూడా రెండు భాగాలు అలా మధ్యలో అం ఇం ఇం ఉంది. మరోపక్క వప్పు ని కూడా అలా రెండు భాగాలుగా తెస్తున్నారు. అయితే ఈ మధ్యలో కొన్ని సినిమాలు అలాంటి ప్రయత్నమే చేసినా అంతగా వర్క్ అప్పటి కాలేదు. మాన్ మహరాజ్ రవితేజ పోర్చోగా కార్టీక ఘుట్టమనేని ఘైక్షన్ లో



వచ్చిన సినిమా రంగులు ఒక భాగంగానే అనుకోగా సినిమా చివరిలో ట్రైస్ ఇచ్చి సెకండ్ పార్క్ కూడా అనెన్న చేశారు. అసలు కథ సెకండ్ పార్క్ లోనే అనిపించేలా చేశారు. అయితే ఈగల్ సినిమా స్క్రీన్ అయితే ఈగల్ 2 చేసి అపకాశం ఉందేది. కానీ ఈగల్ సినిమా కమర్బిల్యూల్ స్క్రీన్ అందుకోలేదు. ఇప్పుడు ఈగల్ 2 చేసే ఛాన్ ఉండా అంటే క్షప్పమే అని అంటున్నారు. ఈగల్ 1 నే ఎవరు చూడలేదు. ఈగల్ 2 చేసే మధ్య మాత్రం ఉపయోగం ఉంటుందా అని దర్శక నిర్మాతల్లో డైట్ మొదలైంది. పీపుల్ మీదియా ప్రాప్తాల్ నిర్మించిన ఈగల్ సినిమాకు భారీ బడ్డెట్ పెట్టేశారు. ఈగల్ 2 కి సంబంధించిన కొంత రష్ట ఉన్న స్క్రీన్ చేయాలంటే మధ్య ఎంతోకొంత సంపాద చేయాల్సి ఉంటుంది. అందుకే రవితేజతో ఈగల్ 2 చేయడం కన్నా దానికి బద్దులు మలో సినిమా చేయడం బెట్టం అనే ఆలోచన కూడా మందిరని చెప్పాచ్చు. డైట్ కార్బీన్ మాత్రం ఈగల్ ని వదిలి పట్టి తేజా సజ్జతో మీరాయ్ అంటూ వస్తున్నాడు. లేట్స్ గా ఆ సినిమా నుంచి మంచు విష్టు టీజీర్ రిలీస్ చేశారు. మీరాయ్ లో విలన్ గా మంచు విష్టు అదరగొట్టనున్నాడని చెప్పాచ్చు.

# అంతిమ స్థాన రాకపోలీటే ఎలా?



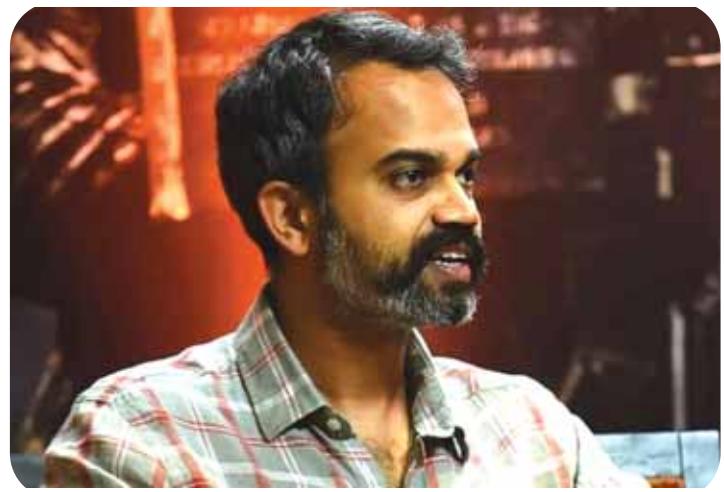
**సు** కుమార్ అల్లు అర్జును కలిసి చేసున్న వప్పు 2 అంచనాలను ఏవాత్రం తగ్గకూడదనిలా తెరకెట్టిస్తున్నారు. మైత్రి మావి మేక్కు కూడా సినిమా మీద ఉన్న అంచనాలకు తగినట్టగానే బెద్దేవి విషయంలో ఎక్కుడ కాంపప్రైస్‌ట్ అవస్థల్లోని తెలుస్తుంది. వప్పు 2 తో సుకుమార్ అల్లు అర్జున్ చాలా పెద్ద ప్లానే వేసినట్టు తెలుస్తుంది. ఇదిలా ఉంటే ఈ సినిమాలో కొన్ని సర్ ప్రైస్ లు ఆడియ్‌న్ ని వర్ల ఖుపి చేస్తాయని అంటున్నారు. ఆగప్పు 15న ధియేలర్లు దద్దుల్లిపోవడం పక్కా అని అంటున్నారు. వప్పు 2 లో ఒక సర్ ప్రైజింగ్ ఎలిమెంట్ గా దేవి శ్రీ ప్రసాద్ తెరంగీట్రం ఉంటుందని టాక్. సినిమాలో కొద్ది నిమిపాల పాటు ఉండే ఒక కీలక పొత్తులో దేవి శ్రీ ప్రసాద్ ని ఫిక్కి చేశాడట సుకుమార్. దేవికి కూడా నటన మీద ఎప్పుటి నుంచే ఆసక్తి ఉంది. వప్పు 2 తో నటిస్తే వేసిన చిన్న పొత్తుకూనా మంచి ప్లైట్‌లో వస్తుందనిచి భావిసున్నాడట దేవి శ్రీ ప్రసాద్. అందుకే సుకుమార్ ఇచ్చిన ఆఫర్ ని కాదనకుండా ఓకే చేపేశాడట. అల్లు అర్జున్ ఆలడ్డి వప్పు రాక్ష గా మరోసారి వ్యానకాలు తెప్పించడానికి రదీ అవుతుంటే సర్నాన ట్రం లో దేవి శ్రీ ప్రసాద్ కూడా ఒక చిన్న

క్యామియోత్ అదరగొట్టిప్పాడని అంటున్నారు. ఈ వార్తల్లో ఎంతవరకు నిజం ఉంది అన్నది తెలియదు కానీ. సుకుమార్ ఇలా ప్లోన్ చేసే మాత్రం వప్ప 2 కి అడ్వాంబేష్ అవుతుందని చెప్పామ్చు. వప్ప 2 సినిమా ఏపయంలో సుకుమార్ ఒకడాన్ని మించి మరొకటి అనేలా స్నేచ్ లు వేస్తున్నాడు. టీకెట్ కుసుక్కుని థియేటర్ కు వచ్చిన అడియెన్స్ ను లెక్క సరిపోయేలా సొఫిష్పు చేసిందుకు సుకుమార్ నెక్క లెవెల్ లో ప్లోనింగ్ చేస్తున్నాడు. ఎలాగు తన ముఖ్యాల్కెం తో సినిమాకు కావాల్చినంట హై ఇచ్చే దేవి శ్రీ ప్రసాద్ వప్ప 2 లో చిన్న పొత్తుతో మరొ సర్ ట్రైట్ జస్టాడని అంటున్నారు. వప్ప 2 కోసం పాన్ ఇండియా లెవెల్ లో అడియెన్స్ అంతా ఒక రెంట్ లో ఎగ్గైర్ అవుతున్నారు. మరి ఈ సినిమా ఎలాంటి సంచలనాలు స్వాప్షిష్టుంది అన్నది చూడాలి. రిసింగ్ గా వప్ప 2 మంచి వచ్చిన వప్ప వప్ప సాంగ్ ట్రిండింగ్ లో ఉంది. త్వరలోనే సినిమా లోని సికండ్ సాంగ్ రిలీష్ చేస్తారని తెలుస్తుంది.

# ప్రశంతనీల శంకర్లాగా ట్రైన్స్‌గా

రో-దర్శకుల కాంబినేషన్ అనేది ప్రస్తుతం ఇండిష్ట్రీలో ఎంత హార్ట్ టీఎస్ టాపిక్కా మారిందో ప్రత్యేకంగా చెప్పవసరం లేదు. సన్నైన కాంబినేషన్ సెట్ అయితే, సినిమా మొదలవకముండే మార్కెట్లో మంచి దిమాండ్ ఏర్పడుతూ ఉంటుంది. రాబోయ్ రోజుల్లో పౌన్ ఇండియా మార్కెట్లో మరింత ఎక్కువ కాంబినేషన్లు తరుపుకి రాబోతున్నాయి. ఇంటలో ఎస్టీఆర్-ప్రశాంత నీల్ కాంబినేషన్ కూడా టాప్ లిస్టలో ఉంటుంది అని చెప్పవచ్చు. ఈ ఇద్దరు కూడా ఎప్పటినుంచో సినిమా చేయాలని వర్ణించు జరువుతున్నారు. అయితే, సన్నైన దేవ్యు కుదరకపోవడం వల్ల మరియు ఇతర ప్రాజెక్టులతో బింబిగా ఉండడం వల్ల ఇప్పటివరకు సినిమా స్టోర్ కాలేదు. ఇక మొత్తానికి, రీసంట్రా ఎస్టీఆర్ వ్యక్తినిరోజు సందర్భంగా దర్శకుడు ప్రశాంత నీల్ ఈ ప్రాజెక్ట్ పై క్లారిటీ ఇచ్చారు. ఆగస్టులో ఈ సినిమా మాటింగ్ మొదలవబోతోంది అని అధికారికంగా పోస్టర్ కూడా విడుదల చేశారు. అంతా బాగానే ఉండి కానీ, సలార్ సికండ్ పోర్ట్ కూడా వూర్తి చేయాలన్న అవసరం ఉంది. అనఱు, ఈ సినిమా మాటింగ్ ఏప్లైల్ నే మొదలవుతండని చాలామంది నటీసటులు కూడా చెప్పారు. మొదటి పోర్ట్ భాక్టీ ఆఫీస్ వద్ద మంచి కలెక్షన్స్ అందుకున్న నేపథ్యాల్లో సికండ్ పోర్ట్ శేర్యంగపర్పం పై ప్రైక్షకులు అధిక స్టాయిలో ఇసక్కి చూపిస్తున్నారు. కాబట్టి, వీలినుంత తొందరగా ఈ పాజిలీవ్ పూప్ ఉన్పపుడే సినిమాను విడుదల చేసే బాగుంటుంది ఆభిప్రాయాలు వస్తున్నాయి. అయితే, దర్శకుడు ప్రశాంత ఇప్పుడు పూర్తాత్మగా ఎట్టీఆర్ సినిమాను లైన్స్ కి తీసుకువచ్చారు. దీంతో, ప్రభాస్ సినిమా 'సలార్'పై అనుమాయి కలుగుతున్నాయి. ఒకవేళ 'సలార్ 2' సెట్టు పైకి తీసుకువాస్తే, మరొపైవు ఎస్టీఆర్ సినిమాను కూడా ఒకిసారి కొనసాగిస్తారా అనే ప్రశ్నలు కూడా ఉన్నాయి. 'సలార్ 2'పై మేకర్స్ ఇప్పట్లో క్లారిటీ ఇప్పరని తెలుస్తోంది. ప్రభాస్ కూడా మరోపైవు 'రాజుసాహీ' సినిమాలో భిన్నిష్ట చేసే పనిలో బింబిగా ఉన్నారు. ఇప్పుడు 'కల్పి' ప్రమాణమ్మే మరింత బింబిగా ఉన్నారు. ఈ క్రమంలో 'సలార్'

దేట్ అడ్డపై అయ్యే అవకాశం లేదని తెలుస్తోంది. ఒకమేళ ప్రభావ్ గాయ్య ఉన్నప్పుడు సలార్ 2' మాటింగ్ కొనసాగిస్తారు అనే విధంగా కూడా మరికొన్ని కామెంట్స్ వినిపిస్తున్నాయి. ఏది ఏమైనా, ఇద్దరు పెద్ద పీరోల్తో ఇంతతి భారీ బడ్డెట్ సినిమాలను ఒకేసారి సెట్టు ప్రైకి తీసుకురావడం చాలా రిస్యూతో కూడాకున్న విని. ఇప్పటికే ద్రుకుడు శంకర్ ఆ బాధను అనుభవిస్తున్నారు. కొన్ని పొరపాటుల్తో 'భారతీయుడు 2' గేమ్ ఫీంజర్ సినిమాల ఘాటింగ్స్ యొక్క జీవితానికి చేయాల్సిన పరిస్థితి ఏర్పడింది. ఇప్పటికే ఏ సినిమాపై సర్నా ఛారిటీ కూడా రాకపోవడం తో, ఆయన ఒత్తిడికి గురి అవుతున్నారు. మరి అదే తరడల్లో ఎస్టీఆర్, నలార్ ప్రాజెక్టులను సెట్టు ప్రైకి తీసుకువచ్చి ప్రశాంత నీల్ కూడా రిస్యూ తీసుకుంటాడా లేదా అనేది డెట్స్ వస్తున్నాయి. లేదంటే సైలెంట్ గా ప్రభావ్ ప్రాజెక్టును వక్కునేడుతారేమా చూడాలి.



ప్రశాంతవర్ష..రణవీర్

యంగ్ డైరెక్టర్ ప్రశాంత వర్కు హనుమాన్ సినిమాతో ఎలాంటి క్లేస్ సంపాదించుకున్నారో అందరికి తెలిసిందే. పొన్ ఇండియా లెవెల్ లో అందరు చూవ తనషైవ తిప్పుకున్నారు. తన యూనివర్స్ లో భాగంగా వచ్చిన తొలి సినిమాతో జ్లక్ బస్టర్ పీటీ కొట్టారు. ఆ మూవీ సీక్వెల్ వర్కు కూడా స్టేచ్ చేశారు. అందుకు సంబంధించిన అప్పెట్చు ఇటీవల ఇచ్చారు. దాంతోపాటు ఆక్షమ్యేవన్ ను కూడా ప్రశాంత వర్కు పూర్తి చేస్తున్నట్టు ఆ మధ్య వారాలు వచ్చాయి అయితే ప్రశాంత వర్కు. బాలీవుడ్ స్టేర్ పీటీ రథ్ వీర్ సింగ్ తో ఓ సినిమా చేయనున్నట్టు ఎప్పటి నుంచో వారాలు వస్తున్న సంగతి తెలిసిందే. ఆ మూవీకి రాక్షణ్ అనే బ్రాబిల్ కూడా కస్టర్కు చేసినట్లు టాక్ వినిపించింది. మైత్రీ మూవీ

మేకర్స్ ఈ సినిమా నిర్మిస్తోందని.. పురో షైథలజికల్ బ్యాడ్ గ్రౌండ్ లో స్వాతంత్యానికి వ్యార్పం జరిగిన కథగా ఈ మాపి రూపాందిస్తున్నట్లు సమాచారం. ఇప్పుడు ఈ సినిమాకు సంబంధించి ఓ వార్త డేర్ల్ అయింది. ప్రశాంత వర్ష, రణ వీర సిగ్ మాపి ముందడుగా వేయడం లేదని, పీళిళిద్దరి మధ్య క్రియేచివ్ దిఫరెన్స్ తో సినిమా ఆగిపోయిందని రీసెంట్ గా వార్తలు పచ్చాయి. అయితే ఆ వార్తల్లో ఏమాత్రం కూడా నిజం లేదని డైరెక్టర్ ప్రశాంత వర్ష పలు మీదియా వర్గాలతో చెప్పారు. ప్రస్తుతం తమ సినిమా ప్రీ ప్రాడక్షన్ దశలో ఉన్నట్లు చెప్పారు. ఈ సినిమా గురించి త్వరలోనే ఆఫీషియల్ అసెన్స్‌ప్రో రాసున్నట్లు తెలుస్తోంది. రాక్స్ టైటిల్ కష్టర్కు అని కూడా సమాచారం.



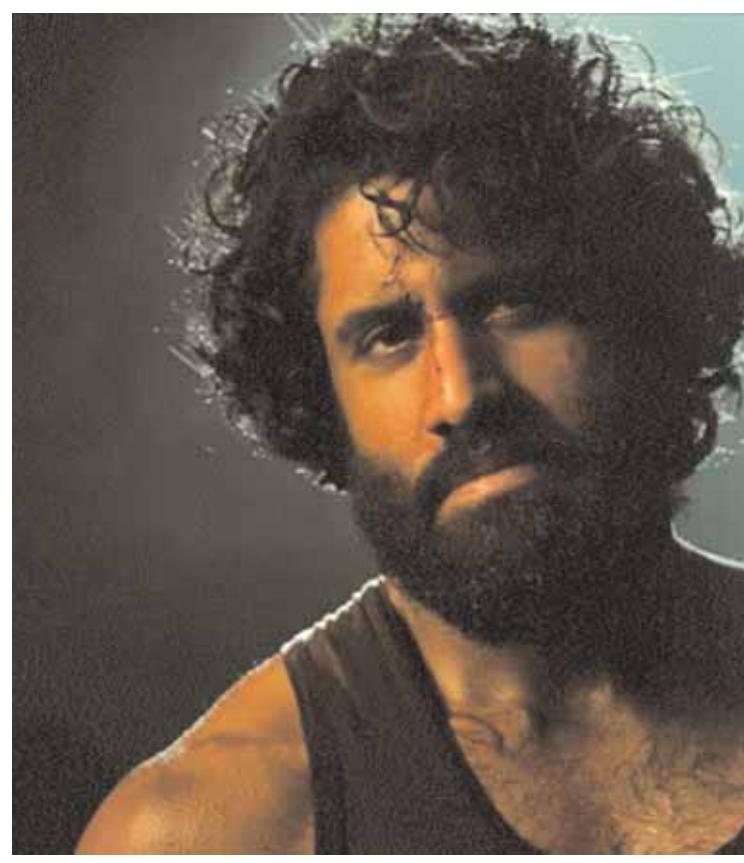
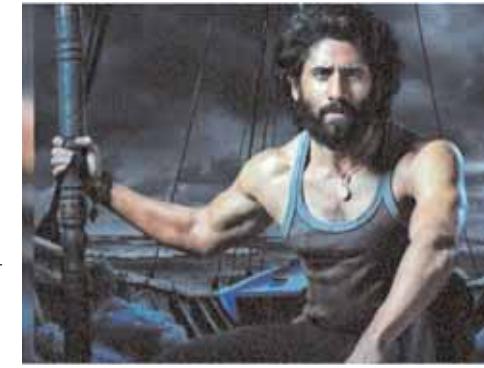
# నాగచైతన్య కొత్త కారు దిమ్ములిగే ధర

ఈ వారం సూర్యచిత్ర కథానాయకుడు

క్రిందిన యువ హీరో నాగ చైతన్యకి కార్బు, బైట్స్ అంటే భాగా ఇష్టం అనే సంగతి అందరికి తెలిసిందే. ప్రపంచంలో అత్యంత ఖరీదైన భార్లగా చెప్పాడి లంబోర్గిని చైతన్య దగ్గర ఉంది. తెలుగు రాష్ట్రాలలో అతి కొద్ది మంది దగ్గర మాత్రమే లంబోర్గిని కార్బు ఉన్నాయి. ఈ కారు ధర 4 కోట్ల పైనే ఉంటుంది. అలాగే చాలా కంపెనీలకి చెందిన బ్రాండెడ్ కార్బు నాగ చైతన్య కలెక్షన్స్ లో ఉన్నాయి. ఇప్పుడు మరో ఖరీదైన కారుని చైతన్య కొనుగోలు చేశాడు. ప్రపంచంలో అత్యంత ఖరీదైన లగ్గరీ కార్బు బ్రాండ్ గా గుర్తించు ఉన్న పోర్చు కారుని కొనుగోలు చేసి ఆ క్లాస్ లో చేరాడు. 911 కారుని నాగ చైతన్య ఏకంగా 3.5 కోట్లకి పైగా ధర చెల్లించి కొనుగోలు చేస్తున్నట్లు తెలుస్తోంది. తాజాగా ఈ కారుకి సంబంధించిన ఫోలో సోపర్ మీడియాలో ఫేరెల్ అవతోంది ఫోలో మాసిన ప్రాణ్ దాన్ని చూస్తే దిమ్ములిగిపోతోందని, ఇక నడిపోతే ఎలా ఉంటుందో అని అంటున్నారు. సమయం దొరికినపుడ్లూ నాగ చైతన్య బైట్ ల, కార్బుపై టూర్స్ వెళ్లు ఉంటాడు. ఇప్పుడు పోర్చు కారు కూడా అతని గ్యార్డెట్ తోకి పచి చేరింది. ఇప్పుడికే అతని వర్ధిశారీ, ల్యాండ్ హోపర్ మరియు మెర్సిడెస్ బెంట్ లాంటి ఖరీదైన కార్బు ఉన్నాయి. ఇదిలా ఉంటే ప్రస్తుతం చైతన్య చందూ మొదటి దర్శకత్వంలో తండ్రెల మూవీ చేస్తున్నాడు. గీతా ఆర్పు బేసర్ లో ఏకంగా 60 కోట్ల బజ్జెల్ తో ఈ చిత్రాన్ని బాస్టివాసు నిర్మిస్తున్నారు. ఉత్తరాంధ్ర బ్యాంక్ డ్రాప్ లో మత్స్యకార జీవితాలలో జరిగిన నిజ జీవిత సంఘటనల స్వార్థాలో ఈ కథని తెరకోస్తున్నాయి సాయి పల్లవి ఈ సినిమాలో నాగ చైతన్యకి జోడిగా నటిస్తోంది. ఈ ఏడాది అభరిలో తండ్రెల మూవీ ప్రేభుకుల ముందుకి రానుంది. ఈ సినిమా తర్వాత కార్కి దండు దర్శకత్వంలో చైతన్య ఒక సినిమా చేయబడుతున్నాడు. ఈ మూవీ హాటీగ్ ఈ ఏడాదిలోనే స్టార్ కానుండంట. విరూపాక్ష మూవీలో స్క్రీన్ కొట్టిన కార్కి దండు నాగ చైతన్య కోసం ఎలాంటి కథని సిద్ధం చేసాడనేది తెలియాల్సి ఉంది. అలాగే మరో రెండు ప్రాంక్షులు కూడా చర్చలో దశలో ఉన్నట్లు తెలుస్తోంది.



చూసుకుంటా. అందుకే శ్రీకాకుళం స్లాంగ్ నేర్చుకోవడంతో పాటు రాజు ఇంబికి కూడా వెళ్లి అతనితో చాలా విషయాలు మాటల్లాడి తెలుసుకున్నాము. అతని ఛైర్యం, దేవభక్తి చూసిన తర్వాత అశ్వర్యం కలిగింది. మత్స్యకారుల జీవితాల గురించి తెలుసుకోవడానికి వారితో చర్చించడం జరిగింది. నా కెరియర్ లో చేస్తోన్న బిగ్గిస్ మూవీ తండ్రెల్. కచ్చితంగా ఈ సినిమాలో నేను చేసిన రాజు పాత అందరికి కనెక్ట్ అవతుందని అనుకుంటున్న అని నాగ చైతన్య చెప్పుకొచ్చారు. ఇదిలా ఉంటే ఈ సినిమాని బ్లైన్ వాసు నిర్మిస్తూ ఉండగా దేవిశీ ప్రసాద్ సంగీతం అందిస్తున్నారు. నాగ చైతన్య ఈ



# సుమార్ సీరియల్

పవిత్ర మరణంతో చంద్రకాంత్ ఆత్మహత్య వారంలోనే త్రినయని సీరియల్ ఇద్దరు నటులు మృతి

పవిత్ర మృతిని తట్టుకోలేకపోయిన చంద్రకాంత్ శుక్రవారం ఆత్మహత్య చేసుకున్నట్లు వెల్లడెంది. త్వరలోనే ఇద్దరూ పెళ్లి చేసుకోవాలనుకున్నారు. కానీ, రోడ్స్ ప్రమాద రూపంలో పవిత్ర చనిపోవడంతో.. చంద్రకాంత్ తట్టుకోలేకపోయాడు. అయితే చంద్ర కాంత్ గతంలో శిల్ప అనే యివతిని

ప్రేమించి పెళ్లి చేసుకున్నాడు. వీరికి ఇద్దరు పిల్లలు కూడా ఉన్నారు.

కొంతకాలంగా చంద్రకాంత్ పవిత్ర జయరామ్ తో రిలేషన్ లో ఉన్నాడు. ఇప్పుడు ఈ ఇద్దరి మరణంతో సినీ ఇండస్ట్రీలో విషాదం నెలకొంది.

నీ రియల్ నటుడు చందు ఆత్మహత్య సంచలనంగా నుమారింది. సీరియల్ నటి పవిత్ర జయరామ్ గత అదివారం జరిగిన రోడ్స్ ప్రమాదంలో మరణించిన విషయం తెలిసిందే ఇదే ప్రమాదంలో అమె ప్రియుడు, సీరియల్ నటుడు చంద్రకాంత్ గాయపడ్డాడు. పవిత్ర మృతిని తట్టుకోలేకపోయిన చంద్రకాంత్ శుక్రవారం ఆత్మహత్య చేసుకున్నాడు. కాగా చందు ఆత్మహత్య పై అతని భార్య శిల్ప అన్ని సుధారాలను అమె దేఖ్చుగా సీరియల్ నటి పవిత్ర తో చందు సహాజీవనం చేస్తున్నాడని అమె అన్నారు. చందు తన వెంటపడి ప్రేమించి పెళ్లి చేసుకున్నాడని, తమకు ఇద్దరు పిల్లలు ఉన్నారని విపరించారు. త్రినయని సీరియల్ ప్రోజెక్ట్ వచ్చిన దగ్గర నుంచి చందుకు పవిత్రతో సంబంధం మొదటి

లైండని, పవిత్రతో రిలేషన్ లో ఉంటూ తనను పిల్లల్ని వదిలే సాధని, చందు తనతో ఐదేళ్ల నుండి మాట్లాడట్లేదంటూ

ఎమోపసల్ అయ్యారు. పవిత్ర మీద విపరీతమైన ప్రేమ పెంచుకున్నాడపి. కానీ పవిత్ర కు చందు కాకుండ ముందు చాల రిలేషన్ ఉన్నాయి అని శిల్ప అన్నారు. పవిత్ర మాయ లో పడి చందు ఈ విధంగా అయ్యాడని, పవిత్ర సదెనగా చనిపోవడంతో.. డిప్రోఫ్ లో ఉన్నాడని, మూడు రోజుల క్రితం చేయి కోసుకున్నాడని, పవిత్ర నీ దగ్గరికి పసున్నా అంటూ ఇన్ఫోగ్రాఫిక్ లో పోస్టులు పెట్టడని, శుక్రవారం నుంచి ఇంట్లో వాళ్ల పోస్టు కూడా లిప్పి చేయకపోవడంతో తన ప్లాట్ కి మాకు తెలిసిన వాళ్లని పంపించామని, అక్కడ డోర్ పగలగొట్టి చూస్తే.. సూప్రైచ్ చేసుకొని ఉన్నాడని శిల్ప క్రీత్తు పెట్టుకున్నారు.

చందు తండ్రి వెంకట్టే మాటల్లుడు, పవిత్ర తో రిలేషన్ ఉన్నప్పటి నుంచి తల్లిదండ్రులు, పిల్లల్ని వదిలేశాడని, గత ఐదేళ్లగా చందు ఇంటీకి రాలేదని, పవిత్ర చనిపోయిన తర్వాత డిప్రోఫ్ లోకి వెళ్లాడన్నారు. మూడు రోజుల క్రితం తమ ఇంటికి వచ్చాడని, పవిత్ర దగ్గరికి పెళ్లిపోతున్నా అని చెప్పాడని, అలా చేసుకోవడని చెప్పా మని, శుక్రవారం పొద్దున లక్షదికమూర్తి వెళ్లి వస్తా అని చెప్పా చేయాడని తెలిపారు.



# సల్వోన్ కూడా బాలయ్య టైపేనా?

రోలంతా కెమెరా ముందు ఎలా ఉంటారో యొ తెలిసిందే. ఎంతో నోప్పుంగా..హృదయాగా ఉంటారు. మరి అన్ సెట్స్ లో ఎలా ఉంటారు? ఆఫ్ ది కెమెరా ఎలా నచ్చుకుంటారు? అంటే ఎవరికి నచ్చినట్లు వారుంటారు. మరి బాలీవుడ్ హీరోస్ సల్మాన్ భాన్ ఎలా ఉంటాడు? అంటే ఆయన కూడా అన్ ది కెమెరా అయినా..ఆఫ్ ది కెమెరా అయిన ఒకేలూ ఉంటారుట. సల్మాన్ భాన్కి కోపం ఎక్కువట. పూబెంగ్ సెట్స్ లో ఎక్కువగా అరుస్తాడుట. రిలాక్ష్ మోడ్లో ఉంటే పర్మాలేదుట. కానీ పూబెంగ్ సమయంలో ఎవరైనా డిస్ట్రిబ్యూషన్ చేసినా.. అనోకర్క్యూ నికి గురి చేసినా శివ తాండవం ఆధేస్తాడుట. కోపం తన్నుకుని టన్నుల కొద్ది వచ్చేస్తుందిట. వెనుకా..

మందు అల్లిచించకుడు మాటలతో దాడి చేస్తాడుట. కనీ అత్యంపై కూర్ల అయిన తర్వాత కూడా అంతే వాళ్ళను బుజ్జిగిస్తాడుట. అనవసరంగా కోపగించు కున్నానని సారీ కూడా చెప్పేస్తారుట. సల్వాన్కి తనమన ఆనే బేధం ఉండడట. సెన్ట్లో అందర్చీ ఒకేలా ట్రైట్ చేస్తారుట. స్టౌర్ హీరో ఆనే భావాన్ని ఎక్కువా చూపించరుట. 10ంచ్ సమయంలో చిన్సు చిన్న ఆప్టిస్ట్లతోనూ కలిసి ధోజనం చేస్తారుట. వాళ్ళతో సరదాగా జోకులు వేస్తారుట. స్పోట్లో కూర్లిపుదానికి కుర్చీలు అందుబాటులో లేకపోయినా అందరితో కలిసి కిందనే కూర్చున్ని సమభావం చూపిస్తారుట. ఈ విషయంలో సల్వాన్ ఖాన్ చూసి ఎంతో నేర్చుకోవాల్సి ఉంటుండని ఓ సీనియర్ నటుడు

తెలిపారు. కాకపోతే కొన్ని కోపం ఎక్కు..అదీ ఎక్కువ సేవు కాదు అనేసారు. ఇక టాలీపుడ్ లో హీరోల్స్ కోపగించుకునేది? ఎవరు అంటే అంతా బాలయ్య పేరు చెబుతారు. కానీ అయిన మనసు కూడా వ్యైస్తి అదీ కోపం కాదు.. తనలో ప్రేమని కోపం రూపంలో చూపిస్తారని అంటారు. ఇటీవలే ఓ బాలుడితో బాలయ్య సీరియస్‌గా ఉన్న ఓ వీడియో రిలీఫ్ అయింది. అందులో ఆ బాలుడిపై బాలయ్య సీరియస్ అయినట్లు కనిపిస్తుంది. కానీ అదంతా బాలయ్య చూపించే ప్రేమ మాత్రమే అన్నది అందరకి తెలిసిందే.



# మహాబూర్తం తీస్తే తార్క ఓ భాగమే?

**ము** హారతాన్ని తెరక్కించడం అన్నది రాజమాళి ఓ ప్రీమ్ గా పెట్టుకున్నారు. అది ఎప్పుడు సాధ్యమవుతుంది? అన్నది అతడికి కూడా తెలియదు. ఇప్పట్లో ఆ కథని తాను తెరక్కించవలేని...అంతబి అనుభవం తనకు లేదని ఓపెన్ గా నే చెప్పిసారు. మహారాతాన్ని ఓ యజ్ఞంలూ భావించి చేయాల్సిన కథ అని మనసులో మాట చెప్పారు. 10 భాగాలుగా దాన్ని తీయాల్సి ఉంటుండన్నారు. అటు బాటిప్పుడ్ దర్శకులు కూడా ఈ కథని తెరక్కించాలని



ಅಲ್ಲಿವರು ಚೇನೀವಾತ್ತು ಲೆಕಪಿಲೇದು. ಸಂಜಯ್ ಲೀಲಾ ಭಸ್ಸಾಲ್‌. ನಿತಿಂದ್ ತಿವಾರೀ. ಅಪಹರ್‌ ಗೋವರಿಕರ್ ಲಾಂಟಿ ವಾರು ಚೇನೀ ಅವಕಾಶಂ ಉಂಡಿ. ಕಾನೀ ತಲಪೆಟ್ಟಿನ ತರ್ವಾತ ಅನುಕುನ್ನಂತ ರಳಬೆ ಕಾದುಸ್ವದಿ ಅಂದರಿಕ್ಕಿ ತೆಲಿಸಿನ ವಾಸ್ತವಂ. ಅಂದುಕೆ ಮಹಿಳಾರ್ಥಿನ್ನೀ ಟವ್ ಚೇಯಾಲಂಬೇ ಅಂತಾ ವೆನಕಡುಗು ವೆಸ್ತುವಾಸ್ತಾರು. ವಿಶ್ವಂದರ್‌ ಪೊನ್ ಇಂಡಿಯಾಲ್‌. ಪೊನ್ ಪರಾರ್‌ ಲೋ ಫೆಮನ್ ಅಲ್ಲಿನ ರಾಜವ್ಯಾಳಿ ಚೇಸ್ಸಿನೆ ಬಾಗುಂಟುಂದನಿ ಮೆಜಾಂಟ್ ರಧ್ರಂ ಎನ್ನೋಸಾರ್‌ ಸೋರ್‌ ಮೆಡಿಯಾಲ್‌ ಅಭಿಪ್ರಾಯವಿಂದಿ. ಒಕವೇಕ ರಾಜವ್ಯಾಳಿನೇ ಟೆಕ್‌ ಚೇಸ್ಸೀ ಗನುಕ ಅಂದುಲ್‌ ಯಂಗ್ ಟ್ರೈಗ್ರ ಎಸ್ಟ್ರಿಫ್ರೆಕ್ಟ್ ಕಿ ಮಾತ್ರಂ ಓಲ್‌ ಪಕ್ಕಾ ಅನ್ನಾಚ್ಚು. ಎಂದುಕಂಬೇ ಯಂಗ್ ಟ್ರೈಗ್ರ ಅಂದುಲ್‌ ಸಣ್ಣಿಂಘಾಲನಿ ಅನ್ನ ಅನ್ನಕ್ಕಿನಿ ಗತಂಲ್‌ ಓ ಇಂಟರ್‌ಪ್ರೈಸ್‌ ರಿವೀಲ್ ಚೇಸಾರು. ಮಹಿಳಾರ್ಥತಂಲ್‌ ಪೊತ್ರಲ ಎಲಿಕ್‌ಪ್ಲಿ ಫಿಲ್ಮ್‌ಕ್ರೆಕ್ ಮೀ ಸಲಪ್‌ ಕೋರಿತ್ತೆ ಏಮಂಂತಾರಸ್ನು ಪ್ರಶ್ನುತ್ತ ಶಾರ್ಕ್ ಸ್ಪುಂದಿನ್‌. ‘ಚೆತ್ತೇ ರಾಜವ್ಯಾಳಿ ಚಂವೆಸ್‌ನಾಡು ಕಾಬಲ್‌ ಚೆಪ್ಪುಕೂಡಿನಿ ಅನುಕುಂಟುನ್ನಾ. ಅಯಿಸಪ್ಪಿಲ್‌ ವರಲನಿ ಇಂಂರ್‌ಪ್ರೈಯರ್ ಕ್ರೂವೆಪ್ಪುದು, ಅರ್ಜುನುದು, ಕರ್ಜುದು, ಭೀಮುದ್ ಪೊತ್ರಲಕ್ ಎವರಿನಿ ಎಂದುಕುಂಘಾರಸ್ನು ಪ್ರಶ್ನುತ್ತ..’ ಜಾನಿಯರ್ ತೆಲಿವಿಗಾ ತನ ಪೆರು ಚೆಪ್ಪಿ ತಪ್ಪಿಂಚುಕುನ್ನಾಡು. ಮರಿ ದ್ರೋಪದಿಗಾ ಎವರಿನಿ ಎಂಚುಕುಂಘಾರಂಬೇ ? ಮಾತ್ರಂ ಕೊಂಡೆ ತಬಡುತ್ತಾನೇ ಅಲಿಯಾಫ್ರೆಕ್ ಪೆರು ಚೆಪ್ಪುದು. ಆ ರಕಂಗಾ ಮಹಿಳಾರ್ಥತಂ ತ್ತಿಸ್ತೇ ರಾಜವ್ಯಾಳಿ ಚೇಯಾಲನಿ ಶಾರ್ಕ್ ಮನಸುಲ್‌ ಅಭಿಪ್ರಾಯಾನ್ನಿ ವಾಲಾ ಕಾಲಂ ತಿಳಿಮೆ ಚೆಪ್ಪುತ್ತು. ಅಪ್ಪತ್ತಿಂದಿ ಅಯನನ್‌ ಶರ್ಕ್ ಅರ್ ಅರ್‌ ಲಾಂಟಿ ಪೊನ್ ಪರಾರ್‌ ಸಿನಿಮಾ ಚೇಯಲೇದು. ಚೇಸ್ಸೀ ಗನುಕ ಜಕ್ಕನ್ನು ಮಾತ್ರಮೇ ಚೇಯಾಲನಿ ಇಂಕಾ ಬಲಂಗಾ ಚೆಪ್ಪೇವಾರೇಮ್‌!

# సన్మాన బక్సీలో మానుషి...

**మూ** సుషి చిల్లర్.. పొదలింగ్ ప్రపంచంలో మిన్ వరల్డ్ కిరీటం డక్టించుకుని బాల్యవ్యాధి లో అడుగుపెట్టిన ఈ హారియాణా బ్యాటీ, సినీ ప్రస్తావం మొదలుకొని ఇప్పటి వరకు మంచి సక్కెన్ ను అందుకోలేదు. గ్లామర్ ఫీల్డ్ లో అయితే అట్రాక్షన్ గా నిలుస్తూనే ఉంది. మానుషి చిల్లర్, మిన్ వరల్డ్ కిరీటంలోనే ప్రపంచవ్యాప్తంగా గుర్తింపు తెచ్చుకుంది. 17 సంవత్సరాల తర్వాత భారతీ నుంచి ఈ కిరీటం గెలుచుకున్న ఆమె, చరిత్రలోకి ఎక్కింది. 2022లో అక్షయ్ కుమార్ సరసన సాహుట్ పూఏపీరాజ్ సినిమాలో బాలీవుడ్ లోకి అడుగుపెట్టిన మానుషి, ఆ సినిమాలో భారీ ష్లోట్ ను ఎదుర్కొన్నారు. ఆ తరువాత ది గ్రేవ్ ఇండియన్ ఫ్యామిలీ సినిమా కూడా అశించిన స్టేటులో విజయాన్ని అందుకోలేదు. తెలుగు



ప్రేక్షకులకు ఆవరేపన్ వాలెంటైన్ సినిమాతో పరిచయం అయినా, ఈ సినిమా కూడా మంచి ఘరీతిలను తీసుకూరాలేకపోయింది. వరుణ్ తేజ్ తో కలిసి చేసిన ఈ చిత్రం, ప్రేక్షకులను పెద్దగా ఆకట్టుకోలేకపోయింది. ఈ విధంగా, మానుషి తన నటనా ప్రస్తావంలో ఎక్కడా సరైన విజయం పొందలేకపోయింది. అయితే, సోపల్ మీదియాలో మాత్రం మానుషి చిల్లర్ ఎప్పటికప్పుడు హార్ట్ ట్రాఫిక్ గా మారుతూనే ఉంది. షైలిప్ ఫోటోలతో, గ్లామర్ డోస్ లో తన అభిమానులను ఆకట్టుకుంటోంది. రీసంట్ గా ఇన్ స్టోరామ్ లో పేర్ చేసిన ఫోటోలలో అమ్ముదు బికినీతో బ్యాటీ వర్కగా దర్శనమిచ్చింది. మొన్సులీవరకు ప్రిడిపసల్ మరియు మోడన్ ల్యాక్స్ లో సూపర్బ్గా కనిపించిన ఈ బ్యాటీ మళ్ళీ చాలా గ్యాప్ తరువాత బికినీలో స్టన్ అయ్యులా చేసింది. అలాగే చేతిలో కెమూరా పట్టుకొని ఉంది. తృవరలోనే ఒక ఎగ్జిట్టింగ్ స్టూట్ ప్రేర్ చేయనున్నట్టు క్యాప్షన్ ఇచ్చింది. మరి అమ్ముదు ఎలాంటి నర్ ప్రైష్ ఇస్సుందో చూడాలి. టెరీం పరంగా చూస్తే మానుషి బిగ్ పొట్ అందుకోవాల్సిన అవసరం ఉంది. ఇదే మియాన్ చోటే మియాన్ సినిమాలో అక్షయ్ కుమార్, ట్రైగర్ ప్ర్యాఫ్ లతో కలిసి నటించినపుటీకి, ఈ చిత్రంలో కూడా మానుషి తన నటనతో ప్రేక్షకులను ప్రభావితం చేయలేకపోయింది. కెప్టెన్ మిషా పాట్రలో షైలిప్గా కనిపించినా, ప్రేక్షకుల హృదయాలను దోచలేకపోయింది. ఇప్పటి వరకు ఆమె చేసిన నాలుగు చిత్రాలు పెద్దగా విజయం సాధించకపోవడంతో, మానుషి టెరీం ఔ ప్రశ్నార్థకంగా మారింది. ఇక సోపల్ మీదియాలో ఈ విధంగా షైలిప్ అవతున్న, మానుషి తన తోలి పొట్ ఎప్పుడు అందుకుంటుందో చూడాలి.

# మ్రోకార జన్మ రమణ్యం

ఒక కామన్ ప్రిండ్ ద్వారా పరిచయమైన రాంపరణ్, ఉపాసన క్రమంగా స్నేహితులై, ప్రేమికులై తర్వాత 2012 జూన్ 14న దంపతులయ్యారు. ఈ శుభకార్యం జరిగి ఇప్పటికి 12 సంవత్సరాలైంది. గత సంవత్సరం జూన్ 20న వీరు తల్లిదండ్రులు కూడా అయ్యారు. ఒక ఆడపిల్లకు జన్మనిచ్చిన ఉపాసన, తమ కూతురికి కీలింకార అని పేరుపెటూరు.

శ్రీయన పొసన తల్లిల్లిడి. అప్పిలీవరకు తను దాదావు అందరూ ఏదో సందర్భంలో ఫిల్లిలెప్పుడూ? అని అడుగుతూనే ఉన్నారు. అత్తగారయితే(చిరంజీవి భార్య సురేఖ) మరీనూ. ఈ విషయం ఉపాసన తనే స్వయంగా చెప్పింది. నద్దరు జగ్గిపొసనదేవో ఇష్టోష్టోలో కూడా తను ఈ ప్రసాదాన తెల్చింది. ఉపాసన వెలిబుచ్చిన అభిప్రాయం ఎంటంబే, తమ దంపతులిరువరం జీవితంలో స్థిరపడ్డక, ఫిల్లిలును కండామని అనుకొన్నామని, ఆర్థికంగా, సామాజికంగా సౌకర్యంగా ఉన్నామనిపించినవ్వడే ఫిల్లిలకు జన్మని నిద్రామని తమ ఉద్దేశ్యమని చాలాసార్లు తెలిపింది. తను సామాజిక మాధ్యమాలలో చాలా చురుకుగా ఉంటుందని అందరికి తెలుసు.

ఆర్టిఫిషియల్ బ్యాంక్ విడుదలైన సందర్భంగా టోక్సో వెళ్లిన రోజంట, తాము ఇప్పుడు తల్లిదండ్రులు కావడానికి డెగీగా ఉన్నామని చెప్పింది. పర్సిప్యూల్చర్ ఉపాసన చెప్పింది. ఇది జరిగింది అంకోబ్రం 2022లో. నడ్డొ డిసెంబర్



2022లో ఉపసన గర్వందాల్చిందని కొడిదెల కుటుంబం ప్రకటించింది. తన ప్యామీలీలోకి బుల్లి సభ్యుడు/సభ్యురాలు రాబోతోందని మెగాస్టార్ ఆనందతే తల్లిభూవుతూ పోస్తొచ్చాడు. తర్వాత జరిగింది అందరికి తెలుసు.

ఇక్కడి ఉపానును భోజు అనుసరించే కొంతమందిలో అనుమానం మొలకెత్తింది. తను గొప్ప వైద్య విజ్ఞాన నంసత్కు అధివశి. ఆరోగ్యానికి చాలా ప్రాముఖ్యతనిచే అమ్మాయి. ఎన్నో దేవచిదేశల్లోని అసుప్తులు, ఆరోగ్యపరిశోధనా నంసత్లు బాగా పరిచయం. స్ట్రోం బ్యాక్ గురించి, దాని విచిష్టత గురించి ఉపాను చాలాసార్లు వివిధ నందర్శనాల్లో విపరించారు. ఉపాను గర్భం నపుజు మైంది కాదని పారి అనుమానం. ఆ అనుమానమే నేడు నిజమైంది. ఈ మద్దతు కొంతమంది మహిళలతో ఇష్టగోప్తిగా నమావేశమైన ఉపాను, మహిళలు తమన అందాలను భద్రపరచడం, ఆ తరువాత ఎప్పుడు (కొన్ని సంవత్సరాల తర్వాత) కావాలునుకుంటే అప్పుడు, తమ భర్తల శుక్రకణాలతో ఫలదీకరణం చేయించి, తమ గుర్తుల్లో ప్రేవేశటట్లోకిపడం ద్వారా గర్భం దాల్చపచ్చని, తానూ అలాగే చేసాను స్వప్తం చేసింది. అంటే ఒకరకంగా సరోగసీ అన్నట్టే కానీ, అడ్డె

గర్వం మాత్రం కాదు. అంటే ఎవ్వుడో వదేళ్ల క్రితం భద్రపరిచిన తన అండాలతో ఇప్పుడు తాను కీంకారకు జన్మనిచ్చానన్న విషయాన్ని బయటపెట్టింది.

అయితే, నిజనికి ఈ విషయంలో ఎవరనీ తప్పు పట్టాల్సిన అవసరం లేదు. అది హర్షిగా వారి వారి వ్యక్తి గత ఇష్టానుసారం అనుసరించిన విధానం. ఈ పద్ధతికి తన భర్త రాఘవరెడ్ మద్దతు తెలిపిఉంటాడు కాబట్టి, ఏ సమస్య లేదు. మిగిలిన కుటుంబశ్యులకు కూడా అభ్యంతరం ఉన్నట్లుగా మనకు తెలిసే అవకాశమూ లేదు. స్వతంత్రానే ఉపాసన దైనికి లేదీ. రాఘవరెడ్ వ్యక్తిగతంగా అంత దూకుడుగా ఉండడని చెబుతారు. కాబట్టి ఈ పద్ధతి వారికి వర్షపుర్వ అయింది. ఇది హర్షిగా వారి కుటుంబ వ్యవహరం. కానీ, నైతికంగా, వైవాహిక జీవన సంప్రదాయానికి వ్యతిరేకంగా అసహితంగా జరిగిన స్వాధైపై త్రక్కియ ఇది.

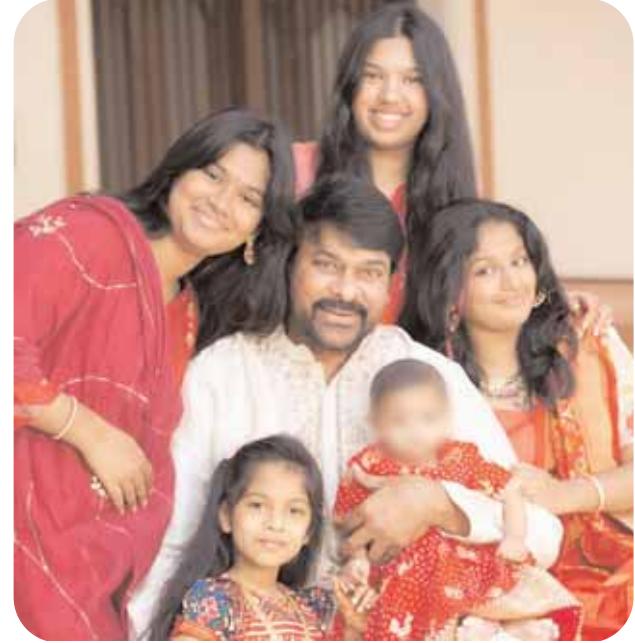
భార్యాఖర్చుల మధ్య శారీరక సంబంధం లేకుండా, కేవలం భౌతిక అవసరాలపై(?) మాత్రమే దృష్టిపెట్టి చేసిన ఈ పని చట్టవిరుద్ధం కాకపోవచ్చు కానీ, వివాహం అనే పద్ధతిని అగ్గరపరిచినట్టనని కొండరి అభిప్రాయం. వాస్తవానికి ఉపాసన చెప్పిన కారణం(జీవితంలో స్థిరపడ్డక) వారికి అనలే పర్చించదు. వేలాది కోటీశ్వరులు వారు. సరేపేదవారు, ఇంట్లో ఇంకో జీవిని భరించే శక్తిలేని వారైతే ఈ పద్ధతిని అనుసరిస్తే తప్పేమీకాకపోవచ్చు. కానీ, వారు ఈ పద్ధతిని గర్వం ధరించడానికి చాలా ఖర్చుపుతుంది. అది వాళ్ళవల్కాడు. అంటే, మళ్ళీ ఇది అమలు చేయాలంటే ధనవంతులే అయ్యుండాలి.

ఈ పద్ధతి వల్ల, పెళ్లు పద్ధు, పిల్లలు మాత్రం కావాలనుకునే యువతీయువకులకు కూడా తల్లి, తండ్రి అయ్యే అవకాశం లభిస్తుంది. (ఈమధ్య వచ్చిన తెలుగు సినిమా మిన్ శైలీ-మిస్టర్ పొలిశైలీ రం కాన్సప్టో వచ్చిందే). అంటే సిగిల్స్ పేరంట్చు అన్నమాట. ఆ పిల్లలకు తల్లి ఉండే తండ్రి ఉండదు. తండ్రి ఉండే తల్లి ఉండదు. ఎలాంటి పరిస్థితుల్లో వారు పెరుగుతారు? భార్యాభర్తల మధ్య శారీరక సంబంధం వల్ల కేవలం పిల్లలు వ్యటడమే కాదు, వారిధరి మధ్య ఒక నమ్మకం, భావాద్వేగ జంధం, తమ మధ్య రహస్యాలేవీ లేవనే భర్తానా ఏర్పడతాయి. ఆ పిల్లలు తల్లిదండ్రుల ప్రేమను పంచుకుని పెరుగుతారు. అది ఒక మంచి కుటుంబ నిర్మాణానికి దారితీస్తుంది.

సరోగ్ గ్సీ అనే పద్ధతిపై చట్టపకారం కొన్ని నిబంధనలున్నాయి. భార్యాభర్తుల్లో ఎవర్నా పిల్లలు కనడానికి శారీరకంగా నమర్హలు కాపోతేనే ఈ పద్ధతిని అవలంబించాలి. దానికి తగిన పత్రాలు నమర్హించి ప్రభుత్వం నుంచి అనుమతి కూడా పొందాల్చించుంది. ఇటువంటి వివాదాన్పస్తదమైన సంఘటన తమిక నటి నయనతార, వీష్ముల్చిపాన్ దంపతుల విషయంలో కూడా జిగింది. ఇక్కడడ



ಸರ್ಯನತ್ತಾರ ಹ್ಯಾಲಿ ಶಾರೀರಕ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಂ ಉಂಡಿ ಕುದುರು ಫೀಕ್ ಸ್ಟ್ರಿಕ್ ಟೆಟ್ಲ್‌ಟ್ರೋ ಸರ್ಲೋಗ್‌ನಿಂದ ಎಂಪಿಕ ಚೇಸುಕುಂದಿ. ಕೇವಲಂ ಈ ಗರ್ಭಂ ಮೊದಲಾದು, ಲೇಬ್ರಂ ಪೆಯಾನ್‌ ಎವಡು ಪದತಾಡುತ್ತೇ ಅನೇ ಭರುತ್ತಂ ವಲ್ಲ. ಕಾನೀ, ಸ್ವಾಪ್ತಿಕ್‌ಲೋ ಅವರೂಪಷ್ಟೆನ ವರಂ, ಅದಿ ಕೇವಲಂ ಸ್ಥಿತಿ ಮಾತ್ರಮೇ ಸೌಂದರ್ಯವೇನ ಅನುಭಾತಿ ಮಾತ್ರ್ಯಾವಶ್ಯಂ. ದಿನ್ನೆ ವದ್ದನುಕುನೇ ವಾರುನ್ನಾರಂದ್ಲೇ ಅದಿ ವಾರಿ ದುರ್ದಾಷ್ಟಂ.





మల్లెమ్ముగ్గు

ఫోటోలు: హర్షవర్ధన్

[www.suryaa.com](http://www.suryaa.com)

cinema@suryaa.com

సాహిత్య మాలిన్

సినిమా ప్రశ్నల లాసుబంధం

# సుర్యా చిత్ర

ENTERTAINMENT UNLIMITED

