

పూలమ్మన చీటనే... జగన్ వరసితి ఏంటి?

- ముంచుకొన్నిన్న శాసనసభా సమావేశాలు
 - ఇంతకీ సభ్యుడుగా ప్రమాణ స్వీకారం చేస్తారా?
 - లేక సమావేశాలకు దుష్ట కొడతారా?
 - జగన్ రాక పాఠించి సభలో వైసిపి సభ్యులపై కంట్రోల్ ఎవలది
 - అనేక ప్రత్యులకు సమాధానాలు దొఱకేబి ఎన్నటికి?

బత్సుల వెంకట రమణ
91 94407 40015

రాజీవ్‌యాలు ఎలాగైనా మార్కోచ్చ. హింపాంచిందంతా జరగాలని లేదు. గతమైనా.. వరమానమైనా.. నాయకులపరిష్కే అప్పుడు పూలమార్చి. కాబట్టి ఎప్పుడీకీపూలే అమ్ముతాం.. అనే పరిణామిరాజీకేయాల్స్ ఉండదు. తిరుగులేనిమొజకవర్గంలోనేరాహుల్గాంధీ గత ఏదాదిండియారు. గుద్దిల్లి మెల్లగా.. ముందుగా హింపాంచునివయినాడుఘారియోయాడు కాబట్టి కిసినప్పార్డమెంటుల్లోఆడుగులు వేసే పరిణామి వచ్చింది. ఇది ఎందుకు చెప్పాల్సివచ్చిందంటే.. రాజీవ్‌యాల్స్ అలాండిపరిణామి ఉంటుండనిసి చెప్పాడానికి ఇటీవలంజిగిన తెలంగాణ ఎన్నికల్లో ఫోర వరాజుయుని చవిచూసిరండుసార్లు సీఎం కేసీఆర్ అసెంబ్లీసమావేశాలకు దూరంగా ఉన్నారు తెలంగాణలో ఇప్పటి వరకు ఒక్క అనెంబ్లీసమావేశానికి కూడా హింజుకలేదు తనబద్ద ప్రత్యర్థి దేవంత రెడ్డి సీఎం కాపడాన్ని చూసికేసీఆర్ తట్టుకోలేక సభకు

గజ్య అనసంబీళికి వెళ్లారు? లెదా అన్నది అనస్తికరంగా మారింది. ఒకవేళ తైవాన్ గజ్య రాని పవ్వులోనిమావేశలు అనంతరం స్థీకర ఛాంబ్లో ఆయన ప్రమాజస్ఫోకరంగా చేస్తారు. ప్రస్తుతం ఈ స్వాన్ రాష్ట్రాజాకీయాల్లో సంచలనగా మారింది. అనసంబీళికి నీట్లు కూడా చివరి వరుసలో కేటాయించే అవకాశం ఉంది. నీట్లు ఎక్కువ ఉండాలనేది స్థీకర ఇష్టం. అయితే గత అనసంబీళికిలో తీడిపీఎమ్మేశీలు, చంద్రజాబుకు చూపించిన అవమానాలు అన్ని గుర్తుపెట్టుకుంటామని తీడిపీఎబుతోంది. అంటే తైవాన్ అన్నిటిలోనన కుటుంబాన్ని అవమానించినందుచే చంద్రజాబు సహార్ల చేబయటకు వచ్చారు. తర్వాత ప్రేస్ మీట్స్ కస్టోర్ పెట్టుకున్నారు. తమ అధినేతరును వారికుటుంబాన్ని అంత తీప్పంగా వేధించినపారిని తీడిపీఎభ్యులు ఊరుకోరు. చాన్ వస్తే అంత కంటే ఎక్కువగా చేస్తారు. అదే తైవాన్ జగన్నాహున్ రెడ్డికి ఇఖ్యందికరంగా ఉంటుందన్న అభిప్రాయం ఉంది. కుప్పం మున్సిపాలిటీలో తైవాన్ పీఎస్ పీ గలిచినపుడు జగన్సోహున్ రెడ్డి. చంద్రజాబు మొహం చూపిసారా అంటూ సాపెరిల్చ వేశారు. ఇప్పుడు ప్రతివిష్ట పొందా కూడా లేకుండాగజ్య సభకు వస్తే. మిగతాలీడీసీ నేఱంత అలాంటి మాటలే మాటలే అవకాశం ఉంది. ఇక జగన్సోహున్ రెడ్డి రాజకీయగా



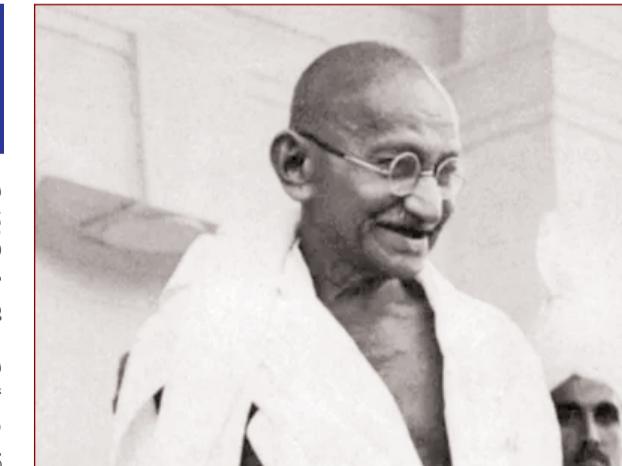
ముస్తున్నందున.. పూర్తి స్థాయి బడ్డెట్లు అసెంబ్లీలో అమోదించాల్సింది. అందుకొనమే వీలైనంత త్వరగా అసెంబ్లీ సమావేశాలు నిర్వహించసమయంల్లు తెలుస్తోంది. గతంలోఇగన మాహన్ రద్ది అసెంబ్లీని బహిష్కరించిన చరిత్ర ఉంది. 2019లో ఎవ్వికు ప్రిపరేషన్లుయొంటుకు పారయాత చేశారు. ఆ పారయాత ప్రారంభించిముందు అయిన అసెంబ్లీని బాయాల్స్ చేశారు. తాను మాత్రమే కాదు.. తమ పార్టీ ఎమ్మెల్లేలు ఎవరూ అసెంబ్లీకి వెళ్లాలినపసం లేదని తెల్పారు. తమ పార్టీ ఎమ్మెల్లేలనులక్షణందుకు నిరసన అని చెప్పారు. ఈనారి కూడా అలాంటి నిర్ధయాలిత్తిస్తుండవ్వని.. అందున్నారు. అయితే ప్రమాజ స్క్రీచారానికి అయినా వెళ్లా లేదా అస్తుది సస్పెన్షన్ మారింది.. 2017లోకూడా ప్రిపర్షన్లేగా ఉన్నట్టుదే.. ముందుఖపాటు అయినసభను బహిష్కరించి.. సంక్లయ యాత్రచేశారు. ఈ నేపథ్యంలోఇప్పుడు కూడా కొంతసమయం విరామం తీసుకున్న తరలాత జగన్ ప్రజాశ్రీత్తంలోకి వెళ్లాని నంబందితవర్గాలు చెబుతున్నాయి. అలాగే అసెంబ్లీ 11 మంది ఎమ్మెల్లేతో అధికారపక్షాన్ని ఎదురోపడం సాధ్యం కాదని.. అందుమల్ల శాసనమండలిలో తమ బిలం ఎక్కువాగాస్తున్నందున అక్కడే అధికార పక్షంపై పోరాడాలని జగన్ భావిస్తున్నారు. ఈ మేరకు ఇటీల జగన్ తైసీపీఎమ్మీలతో సమావేశమయ్యారు. శాసనమండలిలో తైసీపీకి 30కి ప్లౌ ఎమ్మీల్చుటున్నారు. ఇకపై వారే ప్రతిపక్షపాత్ర పోవించాలని జగన్ సూచించారు. శాసనమండలిలోఅధికార పక్షం నోరు ఎత్తోయికుండా గట్టిగాపోరాడాలని వారికి దిశాన్దీశం చేశారు. ఈ పరిణామాలను చూస్తుంటేగని అసెంబ్లీలో అంగుశేషీ అవకాశాలు మాత్రం కనిపించడం లేదు. మరేం జరగుసుండో చూడాలి.

సమస్యగా మారుతున్న సికిల్ సెల్ రక్తహానత

విశ్వ జనీనం గాంధి నిజం

ఫిజీక్స్ అరుణ్ కుమార్
9394749536

குடும்பத்தின் கூடுதல் கூடுதல் போன்று ஒரே ஒரே ஒரே ஒரே

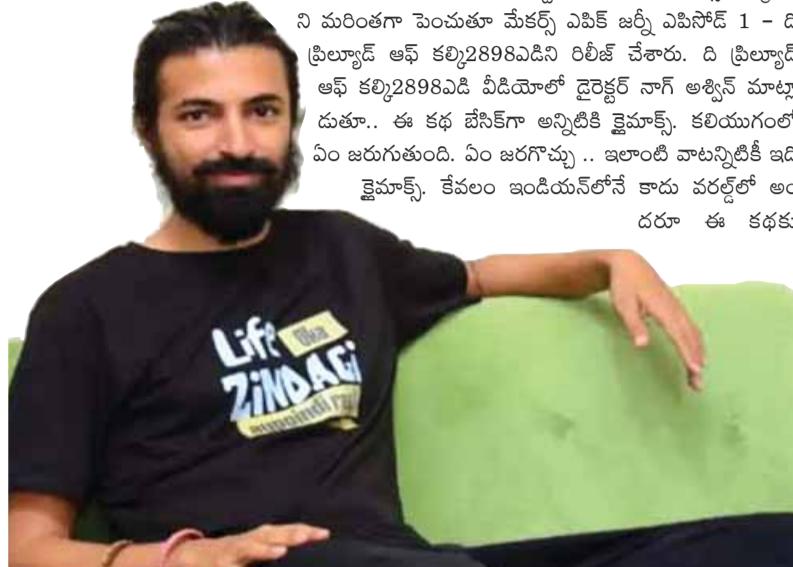


గాంధీజీకి అందించిన ఆవ్వర నివాళి ఇంకా కొన్ని శతాబ్దాలు గాంధీని(య)జం ను వేలకోస్తు తారల వెలుగై స్తరంతో ప్రకాశించే లా చేస్తాయి.

పారకులు, విశ్వేషకులు, రచయితలు తమ రచనలు క్రింది చిరునామాకు గానీ సూర్య బినవత్తిక ఎడిటోర్యుల్ మెయిల్ ఐడికి గాని పంపవలసినబిగా మనవి మెయిల్ :

suryaeditpage@gmail.com

**SPR publications, Surya Soudha, Plot.No:
185, M.C.H. NO.258/1/185, siddi vinayaka
nagar, Ayyappa Society
Opp: Hi-Tech City, Hyderabad - 500 072.**



రిలేట్ అవుతారు. చిన్నప్పటి నుంచి పొరాటిక చిత్రాలంటే చాలా ఇష్టం. ‘పొత్తాళబైరవి’, ‘కైరవ దీపింప’, ‘ఆదిత్య 369’ నాకు ఇష్టమైన సినిమాలు. హారీపుడు ‘స్టోర్ వార్న్’ లాంటి సినిమా చూసిన ప్పుడు చాలా బావున్నాయినిపించాయి. అయితే ఇవి మన కథలు కావా? ఎప్పుడూ వెస్ట్ లోస్ జరగాలా? అనిపించేది. మహాభారతంలో ఎన్నో గొప్ప పొత్తులన్నాయి. కృష్ణవతారంతో అది ఎందీ అవుతుంది. అక్కడి నుంచి కలియుగంకు ఎంటరైనప్పుడు ఈ కథ ఎలా వెళుతుందనేది పూజ్య క్రియేటివ్ ఇమాజినేషన్. దిన్ని కథగా రాయలనుకున్నా: మనం చదివిన పురాణాలు, ఎఫిక్స్ అన్నిటికి ఒక క్లెమాస్ట్స్ లా వుంటుంది. ప్రతి యుగంలో కలిపురచుడిలా ప్రవర్తించేవారు ఉన్నారు. ఒక యుగంలో రావణుడు, మరోయుగంలో దుర్యోధనుడు... ఇలా అన్నిల్లో ఒక రూపం తీసుకొని కలియుగంలో ఒక అల్లీమేట్ ఫైనర్ రూపం తీసుకుంటే అతనితో పోరాటం ఎలా వుంటుందని ఐదియాతో రాసుకున్నది. ఈ కథ రాయడానికి 5 సంవత్సరాలు పట్టింది. నిర్కొత్త ఈ సైన్స్ ఫిక్చన్ మైదాలజీ అపెంప్సిని చూసి ప్రేక్షకుల ఎలా రియాక్ట్ అవుతారని క్యారియన్ ఎదురుచూస్తున్నారు. ‘కల్పి 2898 ఎడి’ లో ఇండియన్ బిగ్గెన్ సూపర్ స్టోర్స్ అమెరికా బిచ్చన్, కమర్ హాసన్ ప్రభాన్, దిపికా పదుకొణ, దికా పట్టాని సహా ప్రముఖ నటీసటులు నిటిస్తున్నారు.

“என்று... மீ நினவா” திடலர்



సాహిత్యం పూర్వమరన్ గా వుంది. ప్రశ్నాపన్ ఆంధ్రమ్ గా ప్రమాట్ చేస్తున్న ఈ పాటలో ప్రియదర్శి తన ద్యుమ్మి స్నిగ్ధ చూపించారు. బైబిల్ ద్వింద్యు అధ్యాత్మమ్ స్పందన లభించగా, ఘన్ సింగిల్ కూడా

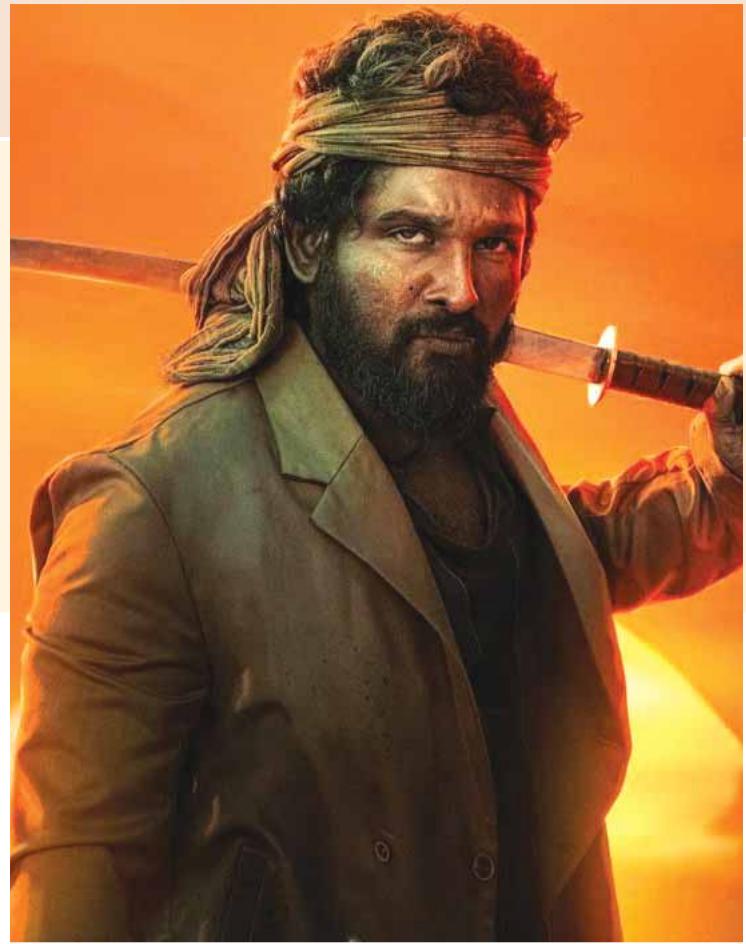
‘శివం శక్తి’ తీజర్

గా ఎంటర్టెన్చ్యూన్ట్స్ మేహశ్వర్ రెడ్డి మూలి నిర్మాణంలో తెరకెక్కుతున్న తొలి చిత్రం ‘శివం భజే’.
G10 అశ్విన్ బాబు హీరోగా - దిగంగనా సూర్యవంశీ హీరోయిస్ గా అప్పుర్ దృశ్యంలో తెరకెక్కుతున్న ఈ చిత్ర ఫస్ట్ లుక్ ఇచ్చిపల అందరి దృష్టిని ఆక్రమించింది. ఈగ్ర రూపంలో అశ్విన్ లుక్, ఇచ్చురణతో ప్రటిటిల్, బాలీవుడ్ నటుడు అర్యాం భాన్ ముఖ్య పాత్ర ఇలా అనెన్నే చేసిన ప్రతీ అశ్వేట్ కి పెరిగిపోతున్న అంచనాలు దృష్టిలో ఉంచుకుని నిర్మాత రేపు సాయంత్రం 4:05 గంటలకి టీజర్ విడుదల చేయున్నారు.
 దానాసాపోబ్ పాల్చే ఫిల్టర్ ఫెస్టవల్-24 ‘ప్రష్ట్ నినిమాట్లోగ్రేఫ్’, అవార్డ్ గ్రేఫ్ దాశరథి శివేంద్ర విజపల్స్, అశ్విన్ బాబు, అర్యాం భాన్, దిగంగనా సూర్యవంశీ, స్టేపర్ ఆది, మురళీ శర్మ సాయి ధీన్, బ్రహ్మాజీ, తలసి, దేవి ప్రసాద్ అయ్యుప్ప శర్మ, శకలక శంకర్, కాశీవిశ్వనాథ్, ఇంయి సుల్తాన వంటి నటుల నటన, ఎదిటర్ ఫోటో కె ప్రసాద్ పవిత్రనం, ప్రియక్షుర్ డిజెనర్ సాహి సురేణ్ కళాత్మకత, ముఖ్యాజీక్ డైరెక్టర్ వికాస్ బిడిసిన అదిరిచుయే స్టార్ట్, పుట్టి, రామకృష్ణ మాస్టర్ ప్రెట్చు ఈ టీజర్ లో ప్రాలెట్ అవ్వున్నారు.



‘పుష్టి-2’ దిరూల్ విడుదల

‘పు.. పుపురాజ్.. నీయివు తగ్గిదే లే’ అంటూ ఐకాన్ స్టార్ అల్లు అర్థన్ గడ్డం కింద చెయ్యి పెట్టి అడ్డగం తిప్పితే.. వరకై పేకయింది. ‘పుపు అంటే శ్లాఫర్ అనుకుంటిా.. షైర్ అంటే స్టార్ అందరూ షైర్ లక్ష ఫీలమ్మారు.. ఇలా ఒకటిమిటి పుపు రాజ్గా అల్లు అర్థన్, ఆ పుపురాజ్ని క్రియేట్ చేసిన క్రియేటర్గా నుకుమార్ ఒక హిస్టరీనే క్రియేట్ చేశారు. ఇప్పుడు ఆ ‘పుపు’కు కటిస్యాగా రాబోతోన్న ‘పుపు’ 2: ది రూల్స్-ప్రై ఆకాశమే అవధి అన్నట్టుగా అంచనాలున్నాయంటే.. ‘పుపు’ ఎలా ప్రైక్షక హృదయాలను దోచుకొన్నాడో అర్థం చేసుకోవచ్చు. పుపు -2 చిత్రం సుంచి ఏ అవేడెట్ వచ్చినా, ఎలాంటి ప్రమోషన్ కంటెంట్ విడుదలైన రికార్డు హృదయాన్తో దూసుకెట్టింది. టీజిర్స్ పాటు ఇటీలివ విడుదలైన పుపు పుపు పుపురాజ్, టైలీర్ సాంగ్, కప్పల్ సాంగ్గా విడుదలైన రండో లిరికల్ సాంగ్ సూసేకి అగ్గిరవ్వ మాదిరి పుంథాడే నా



೧೦ರು ವಾಲ್ಯೂ ಕೊತ್ತಗಾ ಉಂಡಬೋತ್ತೋಂದಿ



రుణ సందేశ హీరోగా ‘నింద’ అనే చిత్రాన్ని ది ఫెర్రోంట్ ఇండీ వప్రాడక్షన్ బ్యాసర్స్‌పై రాజ్యేం జగన్నాథం నిర్తిస్తూ, దర్శకత్వం పహించారు. కాంట్రడకోటు మొస్టరీ అనే కౌప్పన్తో యదార్థ సంఘటనల ఆధారంగా ఈ మాచీని నిర్మించారు. ఈ చిత్రం జూన్ 21న రాబోతోంది. మైత్రి మాచీన్ ఈ సినిమాను షైంఅల్స్ లో రిలీఫ్ చేసేస్తాంది. ఈ మాచీ విశేషాలను పంచకునేందుకు హీరో వరుణ్ సందేశ మీడియా ముందుకు వచ్చారు. అయిన చెప్పిన సంగతులిమే..

‘నిండ’ కథను అగికేరించడానికి ప్రధాన కారణం ఏంటి? రొటీన్ సినిమాలు చేస్తూ ఉండటంతో నాకే భోరింగ్‌గా అనిపిం చింది. ఏంటూ ఇలాంటి సినిమాలే చేస్తూన్నానుని అసుకునే సంద ర్యాలు వచ్చాయి. దీంతో కాస్త గ్యావ్ తీసుకుని యూవెన్ వెళ్లా. ఆ తైంతోనే రాజేష్ గారు ఈ నింద కథను చెప్పారు. విన్న వెంటనే ఎంతో సచ్చింది. ఈ సినిమా చేసేద్దామని అన్నాను.

‘నిండలో మీ పాత్ర ఎలా ఉండబోతోంది? నిండలో నా పాత్రకి, నిజ జీవితంలోని నా పాత్రకి అన్నటు పోలిక ఉండదు. నేను బయట జాలీగా, చిల్గా ఉంటాను. నేను ఎప్పుడూ కూడా సీరియస్‌గా ఉండను. కానీ ఈ చిత్రంలో నా వ్యక్తిత్వానికి, మనస్తత్వానికి పూర్తిగా భింబమైన పాత్రను పోషించాను. ఈ చిత్రంలో ఎంతో సెటీల్గా, మెచ్చోల్గా కనిపిస్తాను.

ఈ మూవీ దర్శకుడే నిర్మాతగా అప్పతారని మీకి ముందే తెలుసా? నింద కథ విస్మయపు ఈ మూవీని ఎవరు నిర్మిస్తారు.. ఎవరు చ్ఛింది. రాజేష్ కథను నేరేట్ చేసిన విధానం మరింతగా నచ్చింది. రింత అనందం వేసింది. తన కథ మీద తనకు ఉన్న నమ్మకంతోనే ఏ చాలా గట్టు, ఛైర్యం ఉండటం వల్లే దర్శకుడిగా, నిర్మాతగా ఈ ఎలా ఉండబోతోంది?

అల వచ్చాయి. నింద విషయంలో మాత్రం ట్రైన్‌షైచ్ చాలా కొత్తగా వ్యాపారా చెప్పలేరు, ఊహించలేరు. అసలు పూర్తి కథను, ట్రైన్‌షైచ్ ని చే ఆర్టిస్టుల్లోనూ ఓ కూర్చి యాసిటీ పెరిగింది. అసలు నేరస్టుడు హజంగా నసించారు. కథ చెప్పిన పుడు నేను గెన్ చేసేందుకు



ముఖ్య పాత్రిలు బోషిస్తున్నారు. ఈ చిత్రాన్ని మలయాళం, తమిళం, తెలుగు, కన్నడ, హిందీ భాషల్లో విడుదల చేసేందుకు సన్నాహాలు చేస్తున్నారు. ఈ చిత్రాన్ని బాధుషా ప్రాడాక్షన్స్ బ్యారుట్‌లై బాధుషా ఎన్వెమ్, రాజన్ చిరాయర్, అబ్రీడ్ పైన్ నిర్మించారు. రాహుల్ మణపుట్ట కథన అందించగా, స్క్రీన్ లేకపోతారు వున్నామని, అబ్రీడ్ పైన్ అందించారు.

తాటీ వీర అదుర్న

రము ఎప్పుంది నాదం సినిమాతో తెలుగు
ప్రేక్షకులకు పరిచయం అయిన
కుటుంబము, క్రాఫిం రము లిమిటెడ్, నాద

కున్నారు కున్నా వెల్లో లేదా లోగునుడు పొగ

ముద్దగుమ్మ తాపీ. ఈ అమ్మడు ఇంద్రీలో అడుగు పెట్టడంతోనే లక్ష్మీగా వరున అఫర్లు దక్కించుకుంది. అయితే ఈ అమ్మడు సటించిన సినిమాల్లో ఎక్కువ శాతం సినిమాలు బాక్స్‌ఫీస్ వద్ద భొక్క బోర్డు పడ్డాయి. తెలుగు లో ఈ అమ్మడు చేసిన సినిమాలు నిరాశ పచడంతో హిందీ సినిమాల్లో ఎంతో ఇచ్చింది. అక్కడ మెల్ల మెల్లగా సినిమా లు చేస్తూ మంచి గుర్తింపు సొంతం చేసుకుంది. భాలీవుడ్ లో మౌన్ వాంపెడ్ హారోయిన్ స్టోయికి చేరింది. భాలీవుడ్ లో ఈ అమ్మడికి మంచి ఆఫర్లు దక్కుతున్నాయి. సోషల్ మీడియాలో ఈ అమ్మడు వేర్ చేసే అందాల ఆరబోత భోబోలు నెట్లీంట రెగ్యులర్ గా షైరల్ అపుతూ ఉంటాయి. తాజాగా మరోసారి ఈ అమ్మడి కీవేట్ పో భోబోలు అందరి దృష్టిని ఆకర్షిస్తున్నాయి. ఆకట్టుకునే అందం తో పాటు మంచి ఫిజిక్ ఈ అమ్మడి సొంతం అంటూ నెల్జిస్ట్ కామెంట్ చేస్తున్నారు. తాపీ యొక్క అందాల ఆరబోత భోబోలు ఎప్పటిలాగే షైరల్ అపుతున్నాయి. క్లి వేజ్ పో తో ఈ అమ్మడి యొక్క పిక్స్ కి చూపు తిప్పుకోలేక పోతున్నాం అంటూ నెల్జిస్ట్ కామెంట్ చేస్తున్నారు. ఆకట్టుకునే అందంతో పాటు మంచి శైట్ ఫిట్ తో ఈ అనుమతి అందించాడని జరుగుతున్నది.

