

ಅರ್ಥ ರಾಜ್ಯಂಗೀ

ತುವೆಕುಲ ಮೂರಣ

■ చెముటులు పట్టిస్తున్న గడ్డ కల్పరి

■ அங்கெனவூட்டு சூ வெஸ்திய... அமெரிகா அக் மார்பா?

ఎవ్వడు చూసినా అవే శబ్దాలు..! అదే మోతు..! ఎదో క్రైమ్ యాక్సన్ సినిమాలో హిరీ ఇష్టుం పద్ధనట్లు గన్ను వాడినట్లు అక్కడ నిత్యం గన్ ఉన్నాదులు రెచ్చిపోతూనే ఉన్నారు..! పేరు గొప్ప ఉఱు బిబ్బ అంటే ఇదేనేమో..! ప్రపంచానికి పెద్దన్న పోత పాచిపించే అమెరికాను గన్ కల్పి వల్లరా పీక్కు తింటోంది. మాన్ ఘటింగ్స్కు ఏనాడో తేరావ్హిగా మారిపోయిన అగ్రరాజ్యం. ఈ విష సంస్కృతి నుంచి బయటపడలేక పాచితోంది. మునవచీ రోజు నెత్తుబీ మరకలు లరకముండే మరో రోజుకి ప్రథమించాలిన దుస్థితి నెలకింది. గండోబి జలగిన టిక్కాన్ పారశాల మాన్ ఘటింగ్ ఘట్టనైనా.. తాజాగా 10మంచి ప్రాణాలు బలిగొన్న లాన్సిపింజెల్స్ మాంటో పార్క్ ఫుట్నైనా ఇదే విషయాన్ని స్వప్నం చేస్తోంది.

అటు అమెరికా గన్ పయలెన్స్ లెక్కలు మరింత భయపెట్టిస్తున్నాయి. చంపడం లేదా చావడం అమెరికాలో ఓ పారుది చేతిలో గన్ ఉన్నా అది పిచ్చిడి చేతిలో రాయి లాగే లెక్క..! అయితే గన్తో అత్యహాత్మ చేసుకోవడం లేకపోతే అదే గన్తో ఇతరుల ప్రాణాలను తీయడం అక్కడ మోస్తే కామిథింగ్..! ప్రపంచంలో అభివృద్ధి చెందిన వి దేశంలోను లేనంత తుపాకీ పొంస అమెరికాలో ఉందని అంతర్జాతీయ లపాశర్ధలు చెబుతున్నాయి. అమెరికాలో గన్ కల్పర్సై సూర్య ప్రత్యేక కథనం....



యుద్ధం కన్నా గన్ కల్పర్ బలితీసుకున్న వారే ఎక్కువు

1968 నుంచి 2017 మధ్య తుపాకి విష సంస్కరావెతికి 15 లక్షల మంది అమూల్యకులు చనిపోయారు. 1775లో అమెరికా స్వాతంత్ర్యపొందినప్పటి నుంచి ఇప్పటికీ అనేక యుద్ధాల్లో మరణించిన అమెరికా సైనికుల సంఖ్య కంటేగెన కల్పర బలితీసుకున్న సాధారణ ప్రజల సంఖ్య ఎక్కువ. దీన్ని బట్టే అయ్యానికి అమెరికాన్ జీవితాల్లో ఎంచ ప్రాధాన్యముందో అర్థం చేసుకోవచ్చు. 2020లో అయితే ఎన్నిమా లేవిధంగా తుపాకులు హత్యలు, అత్యహత్యల రూపంలో 45వేలమంది అమెరికన్ ఉన్నరు తీశాయి.

ప్రతి వంద మంది దగ్గర 120 ఆయుధాలు



2018 నాటికి అమెరికాలో 39కోట్ల ఆయుధాలున్నాయి. గడచి దశాబ్దకాలంలో ఆయుధాల సంఖ్య మరింత పెరిగింది. 2011 నాటికి ప్రతి వందమంది దగ్గర 8ఇతిఅయుధాలుంటే ఇప్పుడు ప్రతి వందమంది దగ్గర 120 ఆయుధాలున్నాయి. ప్రస్తుతం కోటీ లొక్కల మంది అమెరికా ప్రజల దగ్గర ఆయుధాలున్నాయి. 50విష క్రితమే అందోళనకు సమస్యగా ఉన్న గస్టోల్యూర్సు అగ్రాజ్యముని చెప్పుకునే అమెరికా ఇప్పటి ఎందుకు పరిష్కరించలేకపోయింది..అన్న ప్రశ్నకు సమాధానానికి ఆయుధం కావాలని అక్కడి మెజాటీ ప్రజలు కోరుకోవడమే.

తుపాకులు బొమ్మలు కొన్నంత తుప్పిగా



Digitized by srujanika@gmail.com

జంబిమిటంట ఎక్కు ప్లోజీవ్ డిజార్డర్ అనే మానసిక వ్యాధితో బాధపడేవారు అమెరికాలో ఎక్కువ అప్పతున్నారు. వీరికి ఉన్నట్టుండి విపరీతమైన కోపం వస్తుంది. ఆ కోపంలో ఇష్టమొచ్చినట్లు కాల్చిపోతాన్నారు. ఆ సమయంలో తన, మన అనే బేధం కూడా చూపించడం లేదు. అమధ్య టిక్సాస్ లో 18వెళ్ళ కురాదు తన 18వ వృథినిరోజు జరువుకున్న మర్మాదే దుకాణానికి వెళ్లి ఓ తుపాకీ కొన్నాడు. వెంటనే ఫేన్ బుక్ లో తాను ఆ తుపాకీతో స్వార్ల కి వెళ్లి కాలుస్తానని పోస్ట్ పెట్టడు కూడా. అయితే దాన్ని ఎవరూ పట్టించుకోలేదు. ఆ కురాదు తాను కొన్న తుపాకీతో తన నాయనమ్మును కాల్చి చంపి ఆ తర్వాత స్వార్ల కి వెళ్లి వేళ్ళ వయసుండే పిల్లలుపై కాల్పులు జిరిపాడు. ఈ దుర్ఘటనలో 19 మంది లుక్కు దుక్కు చేసి ఉన్నాడు.



యు అందుబాటులో ఉండడం వల్లనే అమెరికాల్
డా పైరిగిస్టోషోవ్‌ది

బలంగా ఆయుధ వ్యాపారుల లాబీ

తుపాకుల వ్యాపారంలో మనిగి తేలే ఆయుధ వ్యాపారులే అమెరికా శాసిస్తూ ఉంటారు. ఆయుధ వ్యాపారులకు కోపం తెప్పించే పదానికి ఏ ప్రభుత్వమూ సాహసించదు. గతంలో తుపాకుల విక్రయాలపై అండ్లు ఉండాల్సిందేనని బారక్ ఒబామా గట్టిగాని అన్నారు. కానీ, రెండు పర్యాయాలు అధ్యక్షుడిగా ఉన్న ఒబామా ఆపారెన్టు చేయలేకపోయారు. ఒబామా తర్వాత అర్థక్షుడైన ట్రంప్ రిపబ్లికన్ పార్టీ నేత కాబట్టి తుపాకులకు సహజంగానే సానుకూలం. ఇవుడు దెముక్రటిక్ పార్టీ నేత జో బ్రైడ్ అధ్యక్షుడిగా ఉన్నారు.



అమెరికాలో కాల్పులు... తెలుగు విద్యార్థి మృతి

అగ్రాజ్యం అమెరికాలో మరోసారి తుపాకీ కాల్పులు కలకలం రేపాయి. ఓ దుండగుడు జిరిపిన కాల్పుల్లో తెలుగు యువకుడు ప్రాణాలు కోల్పేయాడు. అంధ్రప్రదేశ్‌ని బాపట్ల జిల్లా కర్నాటక మండలం యాజిలి గ్రామానికి చెందిన దాసరి గోపీకృష్ణాఎష్ట్ ఎంపెన్ చదివేందుకు 8 నెలల క్రితం అమెరికా వెళ్లాడు. ఓ వైవ చదువుకుంటూనే మరోవైవ భర్యుల కోసమని టిక్యూస్ రాప్టుల్లోని దల్లాస్‌లో ఓ సూపర్ మార్కెట్లో పనిచేస్తున్నాడు. అయితే సూపర్ మార్కెట్లోకి చొరబడిన ఓ దుండగుడు జిరిపిన కాల్పుల్లో గోపీకృష్ణాఎష్ట్ చనిపోయాడు. ఉన్నత చదువుల కోసం అగ్రాజ్యం అమెరికాకు వెళ్లిన మరో తెలుగు విద్యార్థి ప్రాణాలు కోల్పేయాడు. అమెరికాలోనీ టిక్యూస్‌లో ఓ సూపర్ మార్కెట్లో జరిగిన దోషించి ఘటనలో దొంగ చేతిలో ప్రాణాలు కోల్పేయాడు. చనిపోయిన యువకుట్టి బాపట్ల జిల్లాకు చెందిన 32 ఏక్ట దాసరి గోపీకృష్ణగా గుర్తించారు. కుమారుడి మరణవార్త విని ఆ కుటుంబం కన్నీరుమన్నీరుగా లిలపిస్టోంది. ఘటనపై అమెరికా పోలీసులు దర్శయ్య జరువురుస్తారు. బాపట్ల జిల్లా కర్నాటకాలం మండలం యాజిలి గ్రామానికి చెందిన గోపీకృష్ణాఎష్ట్ ఉన్నత విద్య కోసం అమెరికాకు వెళ్లాడు. గోపీకృష్ణాఎష్ట్ పెళ్లే.. ఒక కుమారుడు కూడా ఉన్నారు. అయితే మంచి భవిష్యత్తు కోసం, అవకాశాల కోసం అమెరికాకు వెళ్లి ఎంపెన్ చేయాలని.. ఎనిమిది నెలల కిందచ అమెరికాకు వెళ్లాడు. టిక్యూస్ రాప్టుల్లోని దల్లాల్లో సూపర్ మార్కెట్లో పనిచేస్తున్న సూపర్ మార్కెట్లోకి చొరబడ్డాడు. వస్తూ వస్తూనే కౌంర్లో ఉన్న గోపీకృష్ణపై కాల్పులు జిరిపాడు. ఈ ఘటనలో గోపీకృష్ణ త్రిగ్రాయాలై కిందపడిపోగా దుండగుడు పొవలోని వస్తువులు దోచుకెళ్డాడు. దీనికి సంబంధించిన ద్వాపాయాలు సూపర్ మార్కెట్లో ఏవాటు చేసిన సీసీటీఫి టమెరాలో రికార్డ్ యాయాయి. అనంతరం తీవ్ర గాయాలైన గోపీకృష్ణాఎష్ట్ మత అస్పుత్రికి తరలించగా.. చికిత్స పొందుతూ ఆదివారం కన్సుమాశాదు. గోపీకృష్ణాఎష్ట్ మృగాఎత్తితో యాజిలిలోని అతని కుటుంబం కన్నీరుమన్నీరుగా లిలపిస్టోంది. అమెరికాకు వెళ్లి మంచి చదువులు చదివితే గొప్పగా స్థిరపడవచ్చని భావించాడని.. కానీ ఇలా తమను వదిలేసి వెళ్లిపోతాడని హిపించలేదని ఆ కుటుంబం గుండెలు పగిలేలా రోడిస్టోంది.

ప్రాణకూర విగక్కనే క్షాపి



తుపాకుల విక్రయంలోనూ అమెరికాకు దరిద్రవుల్లో మరో దేశం లేదు. ఈ మొత్తం వ్యవహారంలో పాలకుల నిర్దక్కమే అతి పెద్ద విలన్ అంటున్నారు మేఘావులు. ఇప్పటికేనా ప్రభుత్వాలు కళ్ళ తెరచి తుపాకీల వ్యాపారంపైనా, వాటి వినియోగంపైనా ఉక్కపొదం మోవకపోతే అమాయక బాల్యం తుపాకీ కాల్పుల్లో కాలిపోయే ప్రమాదం ఉండని వారు హాచ్చరిస్తున్నారు. తుపాకి ఉంచేనే భద్రత ఉండని ఆ దేశ ప్రజలు అనుకోవడమే. గన్ కల్పర్లో ఇంత విధ్యునం జరుగుతోందని తెలిసినా ప్రజలు ఆయుధాన్ని దగ్గర ఉంచుకోవాలన్న అలోచన మానుకోవడం లేదు. తుపాకి సంస్కారమి విషయంలో కలిన నిబంధనలుండాలని 52శాతం ప్రజలు కోరుకుంటుండగా, 35శాతం ప్రజలు ప్రస్తుత పరిస్థితే కొనసాగాలనుకుంటున్నారు. డెమాక్రట్టు 91శాతం కలిన నిబంధనలుండాలంటున్నపటికి వాటికి మధ్యతిస్తున్న రిపబ్లికన్ సంఖ్య 24శాతంగానే ఉంది. ఘలితంగా ఎలాంటి చట్టాలూ రూపొందించుకోవడం లేదు. టిక్కాన్ విషాదంపై మాట్లాడుతూ అధ్యక్షుడు తైడన్ ఇంత నీచసంస్కారమి ఏ దేశంలోనూ లేదని వాఖ్యానించడానికి కారణమిదే

అల్ర్టగా ఉండాలని
ఎన్నారె సంఘూల హోచులకలు





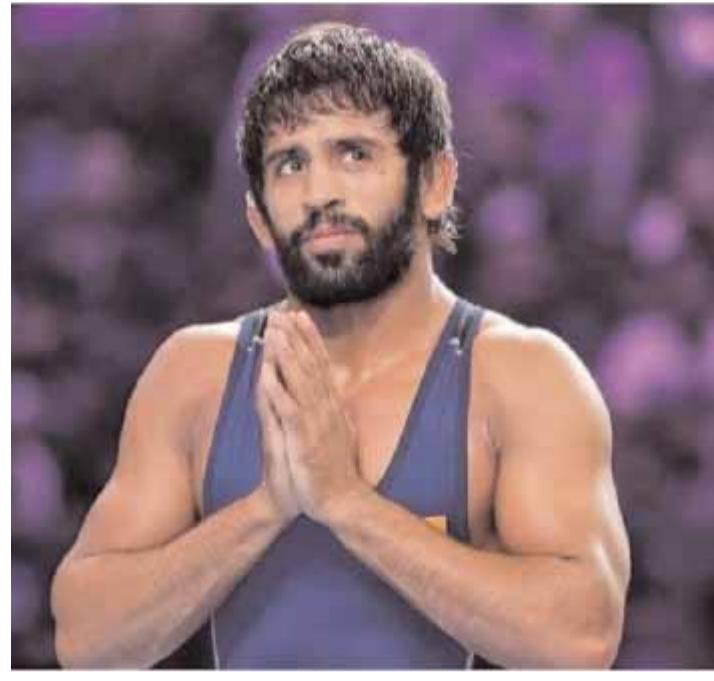
ಭಾರತ ಬ್ಯಾಟರ್ನ್ ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ಪ್ರದರ್ಶನ ಕನಬರಾಚು... ಅಂದುಕೆ ಓದಾಯ

భారత్తు తక్కువ స్నోర్చు కట్టడి చేయాలనే తమ ప్రణాళిక బడిసికొట్టిందన
బంగ్లాదేశ్ కెష్టోన్ నజ్ముల్ ఫాస్సేస్ పొందో అన్నాడు. భారత బ్యాటుల్లి
అసాధారణ ప్రదర్శన, తమ చెత్త బ్యాటీంగ్ ఫూర పరాజయానికి
కారణమైందని చెప్పాడు. టీ20 ప్రవంచకవ్ 2024లో భాగంగా
టీమిండియాతో శనివారం జరిగిన సూపర్-8 మ్యాచ్యో బంగ్లాదేశ్ 5
పరుగుల తేడాతో చిత్తయ్యాడి. ఈ మ్యాచ్యో మందుగా బ్యాటీంగ్ చేసిన
టీమిండియా నిర్ణీత 20 ఓపర్సలో 5 వికెట్లకు 196 పరుగుల చేసింది

హర్షిక్ పాండ్యా(27 బంతుల్లో 4 ఫోర్ము, 3 సిక్కరతో 50 నాటు విధ్వంసకర హాఫ్ సెంచరితో తెలేరేగా. శివమ్ దూబే(24 బంతుల్లో సిక్కరతో 34), విరాత్ కోప్పా(28 బంతుల్లో ఫోర్ము, 3 సిక్కతో 37), రిం పంత్(24 బంతుల్లో 4 ఫోర్ము, 2 సిక్కతో 36) మెరువులు మెరిపించాడు. బంగాదేవ్ బోల్లర్లతో తంజిమ్ హన్నెన్ పక్కిథ(2/32), రిం క్రూట్(2/42) కెంచేళ్ రెండ్రు, శీర్పులు, గుర్తించ్ అండ్ క్రూట్ ల్ రిం

హోస్పిట్(2/43) రెండసి వికిట్లు తియగా.. షకిద్ అల్ హసన్ ఓ వి తీసాడు. అనంతరం లక్ష్మేధనకు దిగిన బంగాదేవ్ నిర్ణిత 20 ఓవర్లు

విట్లకు 146 పరుగులే చేసి ఓటమిపోలైది. నజ్ముల్ హాస్పీన్ పొంటో(32 బంతుల్లో ఫోర్, 3 సిక్కతో 40), అణ్ణిడ్ హాస్పీన్(31 బంతుల్లో 4 ఫోర్లతో 29), రిష్ట హాస్పీన్(10 బంతుల్లో ఫోర్, 3 సిక్కర్లతో 24) రాణించారు. భారత ఫోలర్లో కళ్లీప యాడవ్(3/19) ముద్దెసి విట్లు తీయగా.. అణ్ణిప్ సిగ్, బుట్రా రెండేసి విట్లు పడగొట్టారు. హార్డ్క్ పొండ్యాక్ ఓ వెకెట్ దక్కింది. ఈ మ్యాచ్ అనంతరం తమ పరాజయంపై స్పుందించిన నజ్ముల్ హాస్పీన్ పొంటో ఆస్కికర విపయాలు పంచుకున్నాడు. 'మేం ముందుగా బ్యాటింగ్ చేసి భారత్తు 160-170 పరుగులకు కట్టడి చేయాలని భావించాం. కానీ భారత బ్యాటర్లు అద్వృత్త ప్రదర్శన కనబర్చారు.



బజరంగ్ పూనియాపై మరీసాల సస్వన్నన్ వేటు

స్వర్గ రెజిల్ బజ్జెంగ్ వ్యానియాపు మరోసారి నస్పున్న వేటు పడింది. దొపీంగ్ నిబంధనలు ఉల్లాసించారనే కారణంతో ఒక లింపింక్ పతక విజేట్ బజ్జెంగ్ వ్యానియాపై జాతీయ దొపీంగ్ నిరోధక సంస్థ (నాడా) నిషేధాన్ని విధిస్తూ ఛార్జ్ నోటీసులు జారీచినింది. గత నెలాలోనే బజ్జంగ్ న్యా న్యాస్పుండ్ చేసిన విషయం తెలిసింది. అయితే కొన్ని రోజుల క్రితం న్యాదా క్రమశిక్షణ సంఘం (విడీటీపీ) బజ్జంగ్ నిషేధాన్ని తాత్కాలికంగా ఎత్తివేస్తున్నట్టుగా ప్రకటించింది. నాడా తదుపరి నోటీసులు ఇచ్చేరాకా బజ్జంగ్ నస్పున్న ఎత్తివేస్తున్నట్టుగా ఏడిటీపీ తెలిపింది. ఎక్కువీర్ అయిన కిట్టు వాడటంపై తాను అడిగిన ప్రశ్నలకు న్యాదా బహులివ్వేదని బజ్జంగ్ వ్యానియా విషయం ఇప్పడంతో.. ఏడిటీపీ తాత్కాలికంగా నస్పున్నన్న రద్దు చేసింది. కానీ న్యా ఛార్జ్ నోటీసులతో మరోసారి కొరాడా రుచిపించింది. అనసెంద్ర జిరిగిదంటే.. మార్చి 10 నా నోనెపట్టో అసియా బలింపిక్ క్లౌఫర్మ్ కోసం నిర్వహించిన ప్రయత్నాల్ని బజ్జంగ్ సెమీప్రెస్టల్లో ఓటమిపాలయ్యాడు. అనసెంద్రం అతను దొపీంగ్ పరీక్షకు సాంపీర్ ఇప్పుకుండానే వెలిపోయాడు. ఈ విషయమై క్లైర్ చేసిన న్యాదా బజ్జంగ్ తాత్కాలికంగా నస్పున్న వేటు విధించింది. అయితే దొపీంగ్ టెప్పకు శాంపిట్ ఇప్పడానికి తానెప్పుడూ తిరస్కరించలేదని బజ్జంగ్ వ్యానియా ఏడిటీపీకి విషయం ఇచ్చాడు. పరీక్ల కోసం న్యాదా అధికారులు గడువు దాటిన కిట్టను వాడడంతోనే యూసిన శాంపిర్ ఇచ్చేందుకు నిశాకరించానటూ తెలిపాడు. అనఱు ఎక్కువీర్ అయిన కిట్టను ఎందుకు వాడతున్నారని ప్రశ్నించానని, కానీ న్యా ఇప్పటికే సమాధానం ఇప్పలేదని ఏడిటీపీతో పేర్కొన్నాడు. బజ్జరంగ్ వ్యానియా విషయంతో ఏడిటీపీ కీలక అడిశాలు జారి చేసింది. నాడా తదుపరి నోటీసులు ఇచ్చేదాకా బజ్జంగ్ నస్పున్న ఎత్తివేస్తున్నట్టు తెలిపింది. ఈ నేపథ్యాల్తో బజ్జంగ్ వ్యానియాకు న్యా ఛార్జ్ నోటీసులు పంపించింది. నిబంధనలు ఉల్లాసించాడంటూ నస్పున్న తిరిగి విధించింది. కాగా, బజ్జరంగ్ వ్యానియా 2020 టోక్కు బలింపిక్ కాంస్ పతకం గలిచిన విషయం తెలిసింది. 65 కేజీల విభాగంలో ప్రీస్టల్లో మెడర్ సాధించాడు.

ಅನ್ನವಿಯಾರ್ಥಿ ತಲಪದೆ ಭಾರತ ತುದಿ ಜಟ್ಟು ಇದೆ

ಬೀ20 ಪ್ರಪಂಚಕ್ವ 2024ರ್ಲೋ ವರುನ ವಿಜಯಾಲ್ಟೆ ಕ್ಷೇತ್ರ ಮೀದುಸ್ತು ಬೀಮಿಂಡಿಯಾ 24 ಗಂಟು ವ್ಯಾಪಧಿನ್ನೇ ಮರ್ಕೆ ಕೀಲಕ ಪೋರುಕು ಸಿದ್ಧಪ್ರಾಂದಿಕ ಬಂಗಾಳದ್ವೇಶ್ ಶಿವಿವಾರಂ ಜರಿಗಿನ ರಂಡ್ಸೆ ಸೂಪರ್ 8 ಪೋರುಲ್ ಸ್ಟೇಜ್ 50 ಪರುಗುಲ ತೆಡಾತ್ ಟೀಮಿಂಡಿಯಾ ವಿಜಯಂ ಸಾಧಿಂಬಿದೆ. ಅದಿವಾರಂ ಸೆಯಂತ್ ಲೂಸಿಯಾಲ್ಟೋನಿ ಡಾರೆನ್ ಸಾಮೀ ಕ್ರಿಕೆಟ್ ಸ್ಟೈಲಿಯಂ ವೆಡಿಕಾ ಜರಿಗೆ ಚಿವರಿ ಸೂಪರ್-8 ಮ್ಯಾಚ್ ಅಷ್ಟೇವಿಯಾತ್ ಅಮೀತಮೀ ತೆಲ್ಲುಕ್ಕೇನುಂದಿ. ಈ ಮ್ಯಾಚ್ ವಿಜಯಂ ಸಾಧಿಸ್ತೇ ಟೀಮಿಂಡಿಯಾ ಗ್ರಾಪ್-1 ಟಾಪರ್ ಸಮೀಕ್ಷೆನಲ್ಲಿಕೆ ಅಡಗುವೆಡುತ್ತೇಂದಿ. ದಿನಿನಾ ಸೆಮೀನ್ ಚೆರೆ ಅವಕಾಶದ ಉನ್ನಾತ್. ಇತರ ಜಟ್ಟ ಫಲಿತಾಲು, ರನಬ್ರೂ ಅಧಾರಪಡಾಲ್ಪಿ ಉಂಟುಂದಿ. ಕೀಲಕ ನಾಕೆಟ್ ಮುಂದು ಅಷ್ಟೇವಿಯಾ ವಿಜಯಂ ಸಾಧಿಂಬಿ ಸಗರ್ಗಂಗಾ ಟೋರ್ನೋಲ್ ಮುಂದುದುಗು ವೇಯಾಲನಿ ಭಾರತ ಭಾವಿಸ್ತೋಂದಿ. ಈ ಕ್ರಮಂಲ್ಲಿನೇ ಟೀಮಿಂಡಿಯಾ ವಿಜಯಮೇ ಲಕ್ಷ್ಯಂಗಾ ಬರಿಲ್‌ಕೆ ದಿಗುತ್ತೋಂದಿ. ವನ್ನೆ ಪ್ರಪಂಚಕ್ವ 2023 ಪ್ಲೇಸಲ್‌ಲ್ ಎಡುತ್ತೆನ ಒಟ್ಟಮಿಕಿ ಪ್ರತೀಕಾರಿ ತೀರ್ಣುಕ್ಕೇವಾಲನಿ ರೋಹಿತ್ ಸೆನ್ ಭಾವಿಸ್ತೋಂದಿ. ಸೂಪರ್-8ರ್ಲೋ ಒಕ್ಕ ಬಕ್ಕ ಮಾರ್ಪುತ್ತೆ ಬರಿಲ್‌ಕೆ ದಿಗಿನ ಟೀಮಿಂಡಿಯಾ ಅದೆ ಕಾಂಬಿನೆವ್ವನ್ನು ಕೊನ್ಸಾಗಿಸ್ತೋಂದಿ. ಚಿವರಿ ಮ್ಯಾಚ್‌ನ್ನು ಕೂಡಾ ಎಲಾಂಡಿ ಮಾರ್ಪುಲು ಲೇಕುಂಡಾ ಬರಿಲ್‌ಕೆ ದಿಗೆ ಅವಕಾಶದ ಉಂದಿ. ಅಯಲ್ ಸೆಯಂತ್ ಲೂಸಿಯಾಲ್ಟೋನಿ ಡಾರೆನ್ ಸಾಮೀ ಸ್ಟೈಲಿಯಂ ಹೇಸ್ ಬೋಲಿಂಗ್‌ನ್ನು ಅನುಕೂಲಂಗಾ ಉಂಟುಂದಿ. ಅಂತೆಕಾಕುಂಡಾ ಈ ಮ್ಯಾಚ್‌ನ್ನು ಪರ್ವ ಮುಪ್ಪ ಪೊಂಬಿ ಉಂದಿ. ಈ ಕ್ರಮಂಲ್ಲಿನೇ ಟೀಮಿಂಡಿಯಾ ಮ್ಯಾಚ್‌ನ್ನುತ್ತತ್ತು ಮಾರ್ಪು ಚೇನೆ ಅವಕಾಶಂ ಉಂದಿ. ಈ ಟೋರ್ನೋಲ್ ದಾರುಣಂಗಾ ವಿಫಲಪ್ರಾಂದಿಕ ರವೀಂದ್ರ ಜಡೆಜ್‌ಪ್ಲೈ ವೇಟು ವೇಸಿ ಎಂಕ್ ಟ್ರಾ ಬ್ಯಾಟರ್ ಲೆಡಾ ಎಕ್ಸ್ ಹೇಸರ್ಪು ತೀಸುಕುನೆ ಅವಕಾಶಂ ಉಂದಿ.

కవిన్ మరో హృద్యతీకి

టీ20 వరల్డ్ కప్-2024లో ఆస్ట్రేలియా ఫొన్స్ బొలర్ ప్యాచ్ కవిత్వం మరో సంచలనం స్థాపించాడు. సయింద్ విష్ణువు వేదికగా అపోనిస్టాన్‌తో జరుగుతన్న మ్యాచ్లో హ్యాల్ట్రిక్ వికెట్లు సాధించాడు. ఇటీవల బంగ్లాదేశ్‌తో జరిగిన మ్యాచ్లోనూ కమిన్స్ హ్యాల్ట్రిక్ వికెట్లు పడగోళీన విషయం తెలిసిందే. 18వ ఓవర్ చివరి బంతికి రష్టెడ్ ఫాస్ట్ (2; 4 బంతుల్లో)ను జైట్ చేసిన కమిన్స్ ఆ తర్వాత 20వ ఓవర్ తొలి రెండు బంతులకు వికెట్లు తీసి హ్యాల్ట్రిక్ ఘనత అందుకున్నాడు. అఖిరించి ఓవర్ తొలి బంతికి షాట్చు యిత్తుంచిన కరీమ్ జనత్ (13; 9 బంతుల్లో, 1 సిక్సర్)ను, రెండో బంతికి గుల్ఫీదిన్ను జైట్ చేసి కమిన్స్ హ్యాల్ట్రిక్ సాధించాడు. ఆ తర్వాతి బంతికి కూడా కమిన్స్ భాతాల్



బరిలోకి దిగడం ఉత్తమం. ఇలా అలోచ్చి జడేజా స్వానంలో యహస్సి క్లైస్టార్ట్ బరిలోకి దిగే అవకాశం ఉంది. ఆతమ ఓపునర్సా ఆదితే కోఫ్స్‌ఫస్ట్ డెస్క్ డెస్క్ బ్యాటింగ్ చేయాలిగి ఉంటుంది. ఎక్కు పేసర్ కావాలనుకుంటే మాత్రం సిరాజ్ తుది జట్టులోకి వస్తాడు. ఇద్కుటి మినహా తుది జట్టులో ఎలాంటి మార్పులు చేసే అవకాశం లేదు.



విక్త పడేది. ఖరోచీ ఇచ్చిన క్యాష్యు దేవిడ వార్క్‌జారమిడాడు. కమిన్స్ (3/28)తో పాటు అదమ్ జంపా (2/28) కూడా సత్తూచాటడంతో అఫ్సానిస్తాన్ నిర్దిత 20 ఓవరల్లో ఆరు వికెట్లు కోల్పోయి 148 పరుగులు చేసింది. అయితే అఫ్సాన్స్యు గొప్ప ఆరంభం లభించింది. ఇంపెనర్లు గుర్తాయ్ (60; 49 బంతుల్లో, 4 ఫోర్స్లు, 4 సిక్స్లు), ఇప్పొం జిట్రాన్ (51; 48 బంతుల్లో, 6 ఫోర్స్లు అర్దశక్తాలతో సత్తాచారు. వీరిద్దరు తూలి వికెట్లు 11.5 ఓవరల్లో 118 పరుగులు తోడించారు. అయితే అఫ్సాన్ ఇంపెనర్లు క్రీజుల్లో పాతుకపోయినప్పటికీ ఆఫ్సలో ధాటిగా బ్యాటింగ్ చేయలేకపోయారు. గేర్ మార్చి దూకుడుగా అడ్డ యుత్తుల్లో వికెట్లు చేశార్యుకున్నారు. ఎనిమిది బంతుల వ్యాపధల్లినే పెవిలియన్స్ చేరారు. అనుంతరం ఆప్ట్రైలియా పైచేయి సాధించింది. అఫ్సానిస్తాన్ కోలుకోకుండా పరునగా వికెట్లు తీసింది. దీంతో సులువూ 170-180 పరుగులు సాధించేలా కనిపించిన అఫ్సాన్ 148 పరుగులతో నిరిపుకుంది.

హోర్కు పాండ్య వల్లే గెలిచం

అధ్యానిస్తాన్కు జాక్టపాట్

ಭಾರತ್-ಅಸ್ಸಿಸ್‌ಕು ಮಿಂಚಿ ಸೆಮೀನ್ ಅವಕಾಶಾಲೆ

ఆస్ట్రేలియాపై అపోనిసాన్ చరిత్రాత్మక విజయం

సెమీషైనల్ రేసులో నిలవాలంటే తప్పక గెలవాల్చిన మృథ్యుల్లో అఫ్సానిస్తాన్ ఆల్రోండ్ పోతో అదగుగొట్టింది. ప్రోంగ్ లీట్స్ ఆప్ట్రోలియాను 21 పరుగుల తేడాతో మట్టికరిపించింది. గత వార్షిక పర్సన్ కప్పో అప్పెన్ చేతిలో జట్టు ఓటమిని తప్పించిన ద్వైన్ మాక్స్‌ల్ (59; 41 బంతుల్లో, 6 ఫోర్ము, 3 సిక్సర్లు) ఈ సారి అదే మార్కెట్‌కును రిపీట్ చేయలేకపోయాడు. మండంకోడి పిచ్చె మాక్స్ పోరాటం ఓటమి అంతరాన్ని తగ్గించింది. గుల్ఫ్‌డివ్ వైఎస్ (4/20) అఫ్సానిస్తాన్‌ను చరిత్రాత్మక విజయాన్ని అందించాడు. ఆప్ట్రోలియాపై అఫ్సాన్‌ను ఇదే తొలి గెలువు. మొదట బ్యాబోంగ్ చేసిన అఫ్సానిస్తాన్ నీర్ణీత 20 ఓపర్లలో ఆరు వికెట్లకు 148 పరుగులు చేసింది. ఓపెనర్లు గుర్త్చాయి (60; 49 బంతుల్లో, 4 ఫోర్ము, 4 సిక్సర్లు), ఇబ్రహీం జడ్రాన్ (51; 48 బంతుల్లో, 6 ఫోర్ము) అర్థకుతాలతో స్తుతాచారాలు. వీరిద్దరు తొలి వికెట్లు 11.5 ఓపర్లలో 118 పరుగులు జోడించారు. అఫ్సాన్ క్రాక్‌ల్ ప్రీపార్ట్ కోక్‌స్టోర్స్‌ల్ ల్యాప్‌టోప్ కాల్స్

A photograph of Rashid Khan, an Afghan cricketer, wearing his national team's blue jersey. The jersey features the word "AFGHANISTAN" across the chest and the ICC Cricket World Cup 2019 logo on the left shoulder. He has a beard and is looking towards the camera with a focused expression.

టీ20 వర్క్ కవ్ -2024లో అష్టానిస్త్రోన్ సంచలన ప్రదర్శన చేస్తోంది. గ్రూప్ స్టేజ్స్ నూజిలాండ్యు చిత్తు చేసిన అస్ట్రోన్ ఇవా నూపర్-8లో ఆస్ట్రేలియాను మళ్ళీకరించింది. నూర్తిదాయ ప్రదర్శనతో అన్నిష్టు చారిత్రక విజయాన్ని అందుకుంది. అయి ఏక రక్క అస్ట్రోన్ లోనే విభిన్నాలై తెల్చే నాశ్వరా సార్, కూడా ఒకిటి

శ్రీ లక్ష్మి గెలువును చేజూరు, కున్డాలి

తమ తర్వాతి లక్ష్యమని తెలిపాడు. అలాగే భారతీ జరిగిన వార్షాయ్యే తమ జట్టులో మార్పులు చేయడానికి, ఇవాళ ఆప్రైలియాతో గత టీఎం కాంబినేషన్సు కొనసాగించడానికి గల కారణాలు రఘ్వీ భారత వివరించాడు. ఆప్సైలియాపై విజయం మా జట్టుకు, దేశానికి ఎంతో గొప్ప ఘనత. ఆసీస్పై గెలవడం మంచి అనుభూతి. 2023 వాడే వరద్ద కె, 2022 టీ20 వరద్ద కప్పోనే దీన్ని పొందాల్సింది. గుర్తుభేషణ-ఇబ్రహీం ఓపినింగ్ జోడిని తుదిజట్టులో కొనసాగించడం మాకు ఎంతో కీలకం. అందుకే భారత మార్పులో బిస్టర్సింగ్ తుదిజట్టు కూర్చుతో ఆడాం, ఈ విషయాల మంచి స్టోరు. అయితే మేం గొప్పగా బ్యాటింగ్సు 140 మంచి స్టోరు. ముగించలేకపోయాం. డక్కిన శుభారంభంతో ఆ స్టోరు సాధించగలిగాం. ప్రశాంతతో ఉంటే లక్ష్మీన్ని కాపాడుకోగలమని తెలుసు. గుల్మాదిన్ దైవ గొప్పగా బ్యాటింగ్ చేశాడు. మా జట్టులో ఎక్కువ ఆలోండర్లు ఉండటం గొప్ప విషయం. అతని అనుభవంతో చక్కగా బ్యాటింగ్ చేశాడు. ఇవాళ అది మాకు ఎంతో సాయం చేసింది. అతను దేవిడ వార్ట్ నికిట్లు తీసిన తీరు

మాన్ మహారాజా రవితేజ్, భ్లక్ బస్టర్ డైరెక్టర్ హరీష్ శంకర్ మొస్ట్ ఎపెట్స్ మూవీల్
“మిస్టర్ బహువ్” ప్రస్తుతం బ్యాటీపుల్ కాశ్చ్యాశ్చర్లో లీం సాంగ్ మాట జరుపుతోంది.
పీపుల్ మీదియా ఫ్యాక్టరీ బ్యానర్లై టీజి విశ్వ ప్రసాద్ నిర్మిస్తున్న ఈ చిత్రం ఇప్పటికే
90% మాలింగ్ హార్ట్ చేసుకుని ముగింపు దశకు చేరుకుంది. తాజా పెద్దుల్లో
రవితేజ్, భాగ్యశ్రీ బోర్డ్ పై బ్యాటీపుల్ మెల్లోడీ దూయాయోల్ ని మార్ట్ చేసున్నారు.
ఈ పాఠకు సార్ కొరియోగప్ర శేఖర్ మాసర్ కొరియోగ్రఫీ చేసున్నారు.

ఈ పాఠకు స్వర్ం కొరియాగ్రఫి శబ్దం మాస్టర్ కొరియాగ్రఫి చెస్తున్నారు.
కార్బోనీ అద్యాతమెన లోకేషన్ లో ఈ పాఠ చిత్రికరణ గత నాలుగు రోజులుగా

కొనసాగుతోంది. ఈరోజు ఈ సాంగి మాట చివరి రోజు. లోకేషన్ సెలక్షన్,
ప్రాంగి జూన్‌ర్ నీనిమూల్ని విజువ్వల్ప ప్రీతి, ఎమోపున్ల్ ఎలిమెంట్ ని యూడ్

ನಾಗ್ ಜಾರಿ ನನ್ನಮಾಲ್ ಪ್ರಜವಾಲಿ ಫ್ರೆಸ್ಟ್ ಎಂಬುದನ್ನು ವಿಹಿತವಾಗಿ ನಿಯಂತ್ರಿಸಿದ್ದರೂ ಈ ಕಾರಣಕ್ಕಾಗಿ 90% ವಿಶ್ವಾಸಿಗಳಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಅಂತರ್ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಸಂಪರ್ಕ ಇದ್ದಿಲ್ಲ.

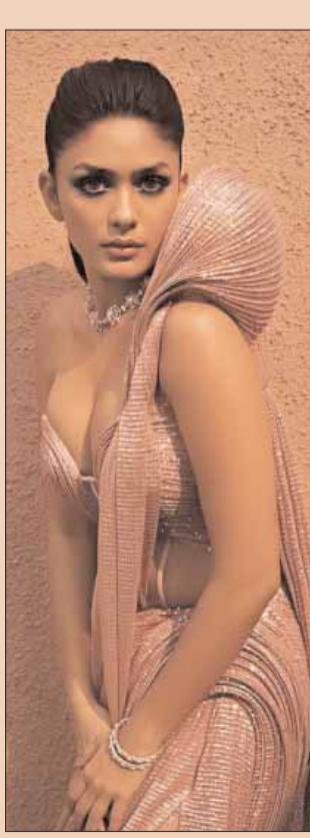


అనుష్టకి అరుదైన సమస్య



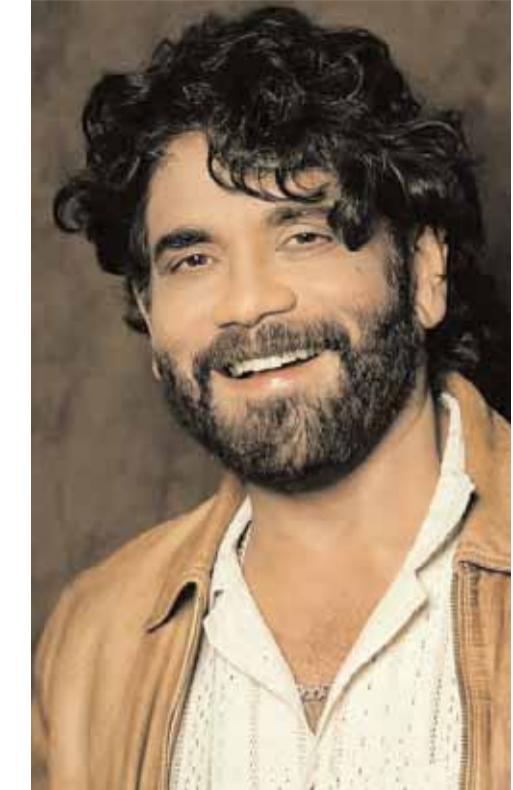
నేను సప్పదం ప్రారంభిస్తే, 15 నుండి 20 నిమిషాలు ఆవలేను. కామెడీ నన్నివే శాలను చూస్తున్నప్పుడు లేదా ఘాటింగ్ చేస్తున్నప్పుడు పడి పరి నవ్వుతూ నేను అక్షరాలా నేలటై పడిపోతాను. దానిల్లా ఘాటింగ్ చాలాసార్లు ఆగిపోయింది! అనీ గతంలో వెల్లిడించారు. చాలామంది లాఫింగ్ డిస్ట్రిక్షన్ అని పిలుత్తున్నా.. వైద్య పరిభాషల్లో పూర్వాంగిల్లార్ని గెంట్ లుని తీఱిపోగల్ని వ్యాధిమార్కెట్ దాకరు తొలువులారు.

ముఖాల్ సక్రిన్ స్టోర్



వ్రభాన్ కలిగే నాగ్ కామంట

పాన్ ఇండియా మోస్ట్ అవైపెడ్ ఫిల్మ్ కల్కి 2898 ఏచ్ మర్క్ నాలుగు రోజుల్లు
ప్రేక్షకుల మందుకు రాశుంది. స్టార్ హీరో ప్రభాన్, టూలెంటెడ్ డ్రెక్షన్ నాగ్
అశ్విన్ కాంబోలో తెరకెక్కుతున్న కల్పిని భారీ బడ్జెట్ తో వైచయంతి మూవీన్
బ్యానర్ పై అశ్విన్ దత్త నిర్మిస్తున్నారు. ఇప్పటికే ఈ సినిమాపై వేరే లెవెర్ లీ
అంచనాలు నెలకొన్నాయి. హాలీవుడ్ రేంజ్ లో ఉండడున్న ఈ చిత్రం కోసం
అంతా ఎదురుచూస్తున్నారు. రీసెంట్ గా మేకర్ రిలీజ్ చేసిన సెకండ్ త్రైలర్
ఎలా దుమ్మరేపుతుందో తెలిసిందే. యూట్యూబ్ లో నెంబర్ వన్ ప్లేస్ లో త్రైలర్
అప్పతూ రికార్డ్ స్టాయిలో పూర్విన దక్కించుకుంటోంది. అన్ని వర్గాల ప్రేక్షకులను
అలరిస్టోంది. ఇప్పటికే డ్రెక్షన్ రాజమాణితో పాటు పలువురు సెలల్చిటీలు కలి
త్రైలర్ పై నెట్టింట సందించారు. మాపి టీమ్ క బెస్ట్ విషేస్ తెలిపారు
తాజాగా కింగ్ నాగార్జున రెస్పాండ్ అయ్యారు. అయితే సోపల్ మీడియాల్
ఎప్పుడూ పెద్దగా యాథీవ్ గా ఉండని నాగ్.. నేడు కల్కి త్రైలర్ పై ప్రశంసలు
కురిపించారు. “ఎం ప్రపంచం.. సృష్టించారు మీరు నాగీ!!! మన భారతదేశపు
అపురూపమైన కథలను తెరపైకి తీసుకుపుస్తున్నారు!! చిత్రాన్ని చూసేందుక
ఉచ్చితభిబ్బువుతున్నాను.. ఎక్షిట్ గా ఫిల్మ అపుతున్నాను!! అమిత్ జీ షైర్.
కమల్ జీ జయ్ వాప్!! ప్రభాన్.. ప్రయోగాలు చేసే నీ తైర్యాన్ని
మెచ్చుకుంటున్నాను” అని టీట్వ్ చేశారు. కల్కి మేకర్ అయిన అశ్విన్ దత్త
స్వప్న దత్త, స్టీటీని తన ఫేవరేట్ నిర్మాతలుగా పేర్లొంటా.. అల్ ది బైట్
చెప్పారు నాగార్జున. దేవుడు మిమ్మల్ని అశీర్వదిస్తాడని రాశుకొచ్చారు. ప్రసుతి
నాగ్ టీట్వ్ సోపల్ మీడియాలో పుల్ వైరల్ అవుతోంది. అయితే నాగార్జున.
సినిమాల కోసం పెద్దగా టీట్వ్ చేయడం ఎప్పుడూ చూడలేదని నెలిజిస్టు
చెబుతున్నారు. ఇప్పుడు ఇంతలా ప్రశంసలు కురిపించారంటే. కల్కి రేంజ్ ఎల
ఉండో తెలుస్తుండని అంటున్నారు.



శివ రాజ్ కుమార్, కార్తీక అధ్యేత్ బైలింగ్‌ల్ మాస్



A close-up portrait of Indian actor Rajinikanth. He is wearing dark sunglasses and a bright red blazer over a black shirt. He has a serious expression and is looking towards the right of the frame. The background is blurred greenery.

మధురం టీజర్ చాలా ప్రామిసింగ్



యంగ్ హీరో ఉదయ్ రాజ్ హీరోగా స్టన్నింగ్ బ్యాల్ పైప్పవి సింగ్ హీరయన్ గా త్రే వెంకటేశ్వర ఎంటర్ టైస్యూట్ పతాకంపై టాలెంట్ డైరెక్టర్ రాజేష్ చికిలే దర్శకత్తులో పేష్ట్ పుట్టొడ్యూసర్ యం.బంగార్రాజు నిర్మిస్తోన్న చిత్రం ‘మధురం’ ఎ మెమురుల్ లవ్ అనెది టాగ్ లైన్. టీనేజ్ ప్రైమ కథాంశంతో తెరకెటిన్ ఈ చిత్రం మాలింగ్ పూర్తి చేసుకొని .. సెన్యూర్ కార్బూకమాలను జరుపుకుంటోంది. కాగా ఈ చిత్రం టీజర్ సు రెటీర్ స్టార్ నితిన్ విదుదల చేశారు. ఈ కార్బూకమంలో హీరో ఉదయ్ రాజ్, దర్శకుడు రాజేష్ చికిలే, నిర్మాత బంగార్రాజు, ప్రాడ్జక్షన్ మేనేజర్స్ వర్ష టోసీ పాల్గొన్నారు. అనుంతరం రెటీర్ స్టార్ నితిన్ మాటల్డుతూ.. ‘మధురం సినిమా టీజర్ లాంచ్ చేయడం చాలా హీపీగా ఉంది. టీజర్ చాలా ప్రాచిసింగ్ గా ఉంది. డెఫైనెట్ గా మంచి హిట్ అవుతుంది. స్టైల్, ఇన్సోనెంట్, ఒక జెస్స్యూన్ గా వుంది. చూస్తుంటే అవుట్ అండ్ అవుట్ లవ్ స్టారీలా వుంది. ఈ సినిమా హిట్ అయి టీఎం అందరికీ మంచి బ్రేక్ రావాలి. నిర్మాత బంగార్రాజు, దర్శకుడు రాజేష్, హీరో ఉదయ్ అండ్ టీఎం అందరికి ఆల్ ది బెస్ట్ అన్నారు.

‘రేవు’ పారీలో హొమా హొమీలు



వంటి రామ్ పెండ్యాల, అజయ్, స్నేహి భీమిరాద్ధి, ఏపూరి హారి ప్రథాన పాత్రల్లో నచిస్తున్న సినిమా రేవు. ఈ చిత్రంలో గురు తేజ్, సుమేష్ మాధవన్, హేమంత్ ఉద్ఘవ్, లీలా వెంకటేష్ కొమ్మాళి ఇతర కీలక ప్యాతల్లో కనిపించసున్నారు. ఈ చిత్రాన్ని సంహిత్ ఎంటర్ టైన్ మెంట్ బ్యానర్ పై నిర్మాత డా. మురళీ గింజపల్లి నిర్మిస్తున్నారు. నవీన్ పారుపల్లి సమయటులు గా ఉన్నారు. ఎగ్గిక్కుయాటీవ్ నిర్మాతగా సీనియర్ ఫిలిం జర్రులిస్ట్ పర్యాయ నేనీ రాంబాబు. సినిమా ప్రాడక్షన్ పర్యవేక్షకులుగా సీనియర్ ఫిలిం జర్రులిస్ట్ ప్రథమ వ్యవహారిస్తున్నారు. హరినాథ్ పులి దర్శకత్వం వహించారు. అన్ని కార్యక్రమాలు పూర్తి చేసుకున్న “రేవు” సినిమా త్వరలో గ్రాండ్ థియేట్రికల్ రిలీస్ కు రెడ్చి అవ్యతీంది. తాజాగా ఈ మూర్ఖీ టీమ్ ప్యాచ్యన్ పో మరియు స్పెషల్ పార్టీ నిర్ధిహించారు. ఈ పార్టీలో బిత్ బృందం తో పాటు మురళీ మోహన్, ఆర్టీవీ, అన్నయ్య నాగభ్రం, సంపత్తి నంది, ఉత్తేజ్ గెస్టులుగా పాల్గొని సందరి చేశారు.

మురళీ మోహన్ మాట్లాడుతూ.. రేవుల దగ్గర జీవనం గడిపే మత్తుకారులు అనేక ఇబ్బందులు ఎదుర్కొంటారు. ముఖ్యంగా వడ్డీ వ్యాపారులు వారి ప్రమనం దోచుకుంటారు. చేపలను వారు చెప్పిన రేటుకే కొనాలని పరితులు విధిస్తారు. మత్తుకారుల జీవితాల్లోని ఇలాంటి ఇబ్బందులను నేపథ్యంగా ఎంచుకుని రేవు సినిమా చేయడం మంచి ప్రయత్నం. ప్రథమ నాకు ఈ సినిమాను అంతా కొత్తవాట్లు చేస్తున్నారు, బాగా చేశారని చెప్పిస్తున్నదు ఆస్తిగ్గా అనిపించింది. ప్రథమ మనకున్న ఫిలిం జర్రులిస్ట్లో దిబ్బు పర్పన్. ఆయనను ఈ సినిమాకు పర్యవేక్షకుడిగా పెట్టుకొపడం మంచి నిట్టయం. అలాగే మరో సీనియర్ ఫిలిం జర్రులిస్ట్ పర్యవేక్షని రాంబాబు ఈ సినిమాకు ఎగ్గిక్కుయాటీవ్ ప్రాదూయానర్ గా చేస్తున్నారు. స్టోర్స్ ఉన్నాయి సినిమా హిట్ అవ్వడం కంటే కొత్త వాతాత్మక చేసిన సినిమా హిట్ అయితే ఆ కిక్కె వేరు. ఆ సంతోషం పర్యవేక్షనాల్లాగారికి, ప్రథమ గారికి, ప్రాదూయానర్ డాక్టర్ మురళీ గింజపల్లి గారికి దక్కుని కోరుకుంటున్నా. దర్శకుడు హరినాథ్ పులి మాటలానికి చిన్నవాడ్లా సినిమా బాగా తెరకెక్కించాడు. స్టోర్ సినిమాలకు ఒపెనింగ్ బాగా వస్తాయి కానీ చిన్న సినిమాకు బాగుండని మాత్ర టాక్స్ మొదలుతే హాన్ పున్ అవుతాయి.

లక్ష్మీ రుహన్



అయన దర్శకత్వంలో నటించాలని చాలా మంది హీరోయిన్స్ కోరుకుంటారు.
వెట్రిమారన్ దర్శకత్వంలో నటించే అవకాశం రాకున్నా అయన బ్యాసర్ లో
సినిమాను చేసే అవకాశం రావడం అనేది రుహనీ శర్పక్ కళ్ళతంగా పెద్ద ఆఫర్
అంటూ ఇందట్టీ వర్గాల వారు మాట్లాడుకుంటున్నారు. తెలుగు మరియు తమిళంలో
ఈ అమృతు మరింత బిజీ అవ్వాలంపే ఈ సినిమా పొట్ అవ్వాలి. కవిన్ తో కలిసి
రుహనీ శర్ప మాన్స్ సినిమాలో ట్రైన్ షేర్ చేసుకుంటుంది. సినిమాకు
సంబంధించిన వర్క్ శరవేగంగా జరుగుతుంది. విక్రమ్ అశోక్ ఈ సినిమాతో
దర్శకుడిగా పరిచయం అవ్వటో తున్నాడు. ట్రిల్లర్ ఎలిమెంట్ తో రూపాందుతన్న
ఈ సినిమాలో ఆందియా జెరెమియా నిటిస్టుస్టుగా సమాచారం అందుతోంది.
ఈ ప్రైవేట్ విడుతలై ప్లాట్ 2 ఘాటింగ్ తో విజీగా ఉన్నా కూడా దర్శకుడు