

నం.1 రాష్ట్రంగా తీర్చిదిద్దుతాం

పేదరికంలేని సమాజాన్ని ఏర్పాటు చేసుకోవాలి

- నీళ్లుంటే సంపద సృష్టించవచ్చు, సంపద వల్ల ప్రభుత్వానికి ఆదాయం తద్వారా పేదరిక నిర్మూలన ● పేదరికంలేని సమాజాన్ని ఏర్పాటు చేసుకోవాలి
- అభివృద్ధి చేస్తాం.. సంక్షేమం అందిస్తాం.. ఆదాయం పెంచుతాం ● పెంచిన ఆదాయం పేదలకు పంచే బాధ్యత మాది ● శ్రీశైలాన్ని ఒక దివ్యక్షేత్రంగా తయారుచేసే బాధ్యత మాది ● సామాజిక న్యాయం కూటమి ప్రభుత్వ సిద్ధాంతం ● ఏపీ సీఎం నారా చంద్రబాబు నాయుడు

వివరాలు-2లో



నీరు సంపదను సృష్టిస్తుందని, తద్వారా పేదరిక నిర్మూలన జరుగుతుందని ముఖ్యమంత్రి చంద్రబాబు నాయుడు అన్నారు. నంద్యాల జిల్లా సున్నిపేట నీటి వినియోగదారుల సంఘం ప్రతినిధులతో ముఖ్యమంత్రి నారా చంద్రబాబు నాయుడు గురువారం సమావేశమయ్యారు. ఈ సందర్భంగా ఆయన మాట్లాడుతూ.. పేదరికంలేని సమాజాన్ని ఏర్పాటు చేసుకోవాలి.

ఎస్సీ, ఎస్టీ వర్గీకరణకు సుప్రీం ఓకే

- వర్గీకరణ చేసే అధికారం రాష్ట్రాలకు ఉంది ● చీఫ్ జస్టిస్ నేతృత్వంలోని రాజ్యాంగ ధర్మాసనం తీర్పు ● రాజ్యాంగం అనుమతిస్తుందని తేల్చిన సుప్రీంకోర్టు ● జనాభా ప్రాతిపదికన లిజర్వేషన్లు కల్పించే అధికారం రాష్ట్రాలదే

మూడు దశాబ్దాల పోరాటం ఫలితం. ఎందరో నాయకుల ఆకాంక్ష నెరవేరింది. 30 ఏళ్ల పోరాటంలో ఎన్నో ఓడిదలు కలుసుకున్నాం. తమ హక్కుల కోసం పోరాటం.. తమ కళ నెరవేరిందనుకున్న సమయంలో న్యాయస్థానం రూపంలో అడ్డంకులు.. వెరసె.. మరో 20 ఏళ్ల నిరీక్షణ తర్వాత ఎస్సీ రిజర్వేషన్ల వర్గీకరణపై సుప్రీంకోర్టు సంచలన తీర్పు వెలువరించింది.



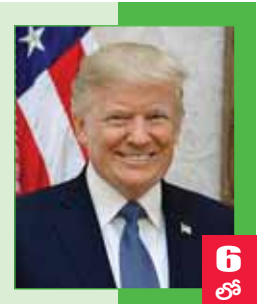
హైకోర్టులో పాన్సవోలుకు చుక్కెదురు

- తనకు పోలీసు భద్రత కల్పించాలని పిటిషన్ ● పోలీసు భద్రత పొందేందుకు అనర్హులన్న హైకోర్టు ● ప్రాణహాని లేదని సెక్యూరిటీ లిఫ్టా కమిటీ తేల్చిందన్న ధర్మాసనం ● కమిటీ నివేదికపై అభ్యంతరాలుంటే సవాలీ చేసుకోవాలని సూచన

వివరాలు-7లో

ఆమె ఇండియన్ అమెరికన్

- నల్లజాతీయురాలని కొన్నాళ్ల క్రితం వరకు నాకు తెలియదు : ట్రంప్ ● తన జాతీయతను ప్రశ్నించిన ట్రంప్ పై కమలా హారిస్ సీరియస్ ● మళ్లీ పాత పాతే పాడుతున్నారంటూ కమల హారిస్ సెటైర్లు ● చర్చకు సిద్ధమా..! ట్రంప్ కు సవాలీ



చింతలపూడి ఎత్తిపోతల పథకాన్ని 2, 3 ఏళ్లలో పూర్తి చేసి రైతుల కళ్ళల్లో ఆనందం చూస్తాం

● మల్లవల్లి పారిశ్రామిక వాడకు మళ్ళీ పూర్వవైభవం

● గృహ నిర్మాణ శాఖ మంత్రి కొలుసు పార్థసారథి

చింతలపూడి ఎత్తిపోతల పథకంను త్వరలో పూర్తిచేసి నూజివీడు ప్రాంత రైతుల కళ్ళల్లో ఆనందం చూస్తామని రాష్ట్ర సమాచార పౌర సంబంధాలు గృహనిర్మాణ శాఖమంత్రి కొలుసు పార్థసారథి చెప్పారు. మునుపూరు మండలం కాల్డేనిపాడు గ్రామంలో గురువారం ఎన్టీఆర్ భరోసా పెన్షన్లను ఇంటింటికి చెల్లి మంత్రి అందజేశారు. ఈ సందర్భంగా స్థానిక ఎంపీ పాఠశాలలో ఏర్పాటుచేసిన కార్యక్రమంలో మంత్రి పాఠశాల మాట్లాడుతూ సాగునీటి ప్రాజెక్టులపై గత ప్రభుత్వం నిర్ణయం తీసుకోలేక రాష్ట్రాన్ని నాశనం చేసిందన్నారు. రాష్ట్ర ముఖ్యమంత్రి చంద్రబాబు నాయుడు సాగునీటి ప్రాజెక్టులకు అత్యంత ప్రాధాన్యత ఇచ్చి గత ప్రభుత్వం నిర్ణయం చేసిన వాటిలో ప్రధానమైన అయిదు సాగునీటి ప్రాజెక్టులు పూర్తి చేసేందుకు నిర్ణయించుకున్నారని, వాటిలో చింతలపూడి ఎత్తిపోతల పథకం కూడా ఒకటిని మంత్రి చెప్పారు. చింతలపూడి ఎత్తిపోతల పథకం పనులు ఈ రోజు నుంచే మళ్ళీ ప్రారంభిస్తున్నామని, నూజివీడు ప్రాంతంలో నాగార్జున సాగర్ కు సంబంధించిన కాలువలు ఇప్పటికే ఉన్నందున చింతలపూడి ఎత్తిపోతల పథకం త్వరలో సాగునీరు అందించి నూజివీడు ప్రాంత రైతుల సాగునీటి సమస్యకు శాశ్వత పరిష్కారం అందిస్తామని మంత్రి చెప్పారు.

చింతలపూడి ఎత్తిపోతల పథకాన్ని 2, 3 ఏళ్లలో పూర్తి చేసి రైతుల కళ్ళల్లో ఆనందం చూస్తాం

చింతలపూడి ఎత్తిపోతల పథకంను త్వరలో పూర్తిచేసి నూజివీడు ప్రాంత రైతుల కళ్ళల్లో ఆనందం చూస్తామని రాష్ట్ర సమాచార పౌర సంబంధాలు గృహనిర్మాణ శాఖమంత్రి కొలుసు పార్థసారథి చెప్పారు. మునుపూరు మండలం కాల్డేనిపాడు గ్రామంలో గురువారం ఎన్టీఆర్ భరోసా పెన్షన్లను ఇంటింటికి చెల్లి మంత్రి అందజేశారు. ఈ సందర్భంగా స్థానిక ఎంపీ పాఠశాలలో ఏర్పాటుచేసిన కార్యక్రమంలో మంత్రి పాఠశాల మాట్లాడుతూ సాగునీటి ప్రాజెక్టులపై గత ప్రభుత్వం నిర్ణయం తీసుకోలేక రాష్ట్రాన్ని నాశనం చేసిందన్నారు. రాష్ట్ర ముఖ్యమంత్రి చంద్రబాబు నాయుడు సాగునీటి ప్రాజెక్టులకు అత్యంత ప్రాధాన్యత ఇచ్చి గత ప్రభుత్వం నిర్ణయం చేసిన వాటిలో ప్రధానమైన అయిదు సాగునీటి ప్రాజెక్టులు పూర్తి చేసేందుకు నిర్ణయించుకున్నారని, వాటిలో చింతలపూడి ఎత్తిపోతల పథకం కూడా ఒకటిని మంత్రి చెప్పారు. చింతలపూడి ఎత్తిపోతల పథకం పనులు ఈ రోజు నుంచే మళ్ళీ ప్రారంభిస్తున్నామని, నూజివీడు ప్రాంతంలో నాగార్జున సాగర్ కు సంబంధించిన కాలువలు ఇప్పటికే ఉన్నందున చింతలపూడి ఎత్తిపోతల పథకం త్వరలో సాగునీరు అందించి నూజివీడు ప్రాంత రైతుల సాగునీటి సమస్యకు శాశ్వత పరిష్కారం అందిస్తామని మంత్రి చెప్పారు.



వయనాడ్ విషాదం



- 280 దాటిన మృతుల సంఖ్య
- అంతకంతకూ పెరుగుతున్న మృతుల సంఖ్య
- మట్టిదిబ్బల కిందే ఇంకా 200 మంది
- వయనాడ్ వెళ్ల పరిస్థితిని సమీక్షించిన సీఎం విజయన్

అంతో ఇంతో!

పింఛన్లకి పేరే కాదు కవర్ మీద అన్నగారి బొమ్మ వేయడం సార్

కూటమి ప్రభుత్వంలో ప్రజలందరికీ మేలు

- ప్రజల ఆకాంక్షలన్నీ తీరుస్తాం ● ప్రాధాన్యతానుసారం సమస్యల పరిష్కారం ● తెనాలి నియోజకవర్గంలో సామాజిక పింఛన్ల పంపిణీలో పాల్గొన్న ఆహార, పౌర సరఫరాల శాఖ మంత్రి నాదెండ్ల మనోహర్ ● రోజంతా నియోజకవర్గంలోని వివిధ గ్రామాల్లో పర్యటన



తెనాలి నియోజకవర్గంలో ఎన్టీఆర్ భరోసా సామాజిక పింఛన్ల పంపిణీ కార్యక్రమం పండుగలా సాగింది. ఒకటి తేటి కావడంతో గురువారం ఉదయమే పింఛన్లను పంపిణీ చేసేందుకు యంత్రాంగం సిద్ధమైంది.

సుప్రీంకోర్టు తీర్పును అంగీకరించం

- పోరాటం ఖాయం ● అవసరమైతే కాంగ్రెస్ పార్టీకి రాజీనామా చేస్తా ● మాజీ ఎంపీ హార్షకుమార్ కీలక వ్యాఖ్యలు

ఎస్సీ వర్గీకరణపై సుప్రీంకోర్టు ఇచ్చిన తీర్పుపై మాజీ ఎంపీ హార్షకుమార్ తీవ్ర అసంతృప్తి వ్యక్తం చేశారు. అంగీకరించే ప్రశ్నే లేదన్నారు. వర్గీకరణ విషయంలో సుప్రీంకోర్టు ఇచ్చిన తీర్పును అంగీకరించడం లేదని రాజమండ్రిలో ఏర్పాటు చేసిన మీడియా సమావేశంలో ప్రకటించారు.



సరికొత్త గరిష్టాలకు సూచీలు



- సెన్సెక్స్ 126 పాయింట్లు
 - నఫ్టీ 59 పాయింట్లు చొప్పున లాభం
- దేశీయ స్టాక్ మార్కెట్ సూచీలు సరికొత్త గరిష్టాల వద్ద ముగిశాయి. అంతర్జాతీయ మార్కెట్ల నుంచి సానుకూల సంతకాలతో మన సూచీలు రాణించాయి. ముఖ్యంగా హెచ్ఎఫ్సీ బ్యాంక్, రిలయన్స్ షేర్లు సూచీలను ముందుకు నడిపించాయి. దీంతో ఇండ్రాండెక్స్ సెన్సెక్స్ 82,129 పాయింట్ల వద్ద, నఫ్టీ 25,078 వద్ద ఊపకాల గరిష్టాలను కాశాయి.



తెలుగు రాష్ట్రాలలో డిప్యూటీ సీఎంలు చవర్ వుల్

గతంలో డమ్మీలు - నేడు వారిదే హవా

ప్రస్తుతం తెలుగు రాష్ట్రాలలో డిప్యూటీ సీఎంల హవా కొనసాగుతోంది. ఉమ్మడి ఆంధ్రప్రదేశ్ లో సైతం ఉప ముఖ్యమంత్రి పదవులు ఉన్నప్పటికీ మంత్రులుగానే కొనసాగారు. కానీ రాష్ట్రం విడిపోయిన తర్వాత కూడా రెండు రాష్ట్రాలలో ఉప ముఖ్యమంత్రి పదవులు ఇచ్చినప్పటికీ పవర్ ఫుల్ గా పనిచేసిన దాఖలాలు లేవు. అయితే ఇటీవల రెండు రాష్ట్రాలలో అధికార మార్పిడి జరగడం తెలంగాణ డిప్యూటీ సీఎం మల్లు భట్టి విక్రమార్క, ఆంధ్రప్రదేశ్ డిప్యూటీ సీఎం కొణిదెల పవన్ కళ్యాణ్ లు మాత్రం తమదైన శైలిలో హవా కొనసాగిస్తున్నారు. ముఖ్యమంత్రి తర్వాత ముఖ్యమంత్రిలా వ్యవహరిస్తూ డిప్యూటీ సీఎం పదవికి వన్నె తెస్తున్నారు. గతంలో తెలుగు రాష్ట్రాల్లో డిప్యూటీ సీఎంలు కొనసాగినప్పటికీ వారు నామమాత్రంగానే పనిచేశారు. ప్రస్తుతం డిప్యూటీ సీఎంలు పనితీరు చూస్తుంటే గతంలో పనిచేసిన డిప్యూటీ సీఎంలు డమ్మీలలా వ్యవహరించారనే విధంగా అందరిలో చర్చ సాగింది. ఇలాంటి పరిస్థితుల్లో ప్రస్తుతం తెలంగాణ, ఆంధ్రప్రదేశ్ డిప్యూటీ సీఎంలు తమ పదవులకు వన్నె తెచ్చారని చర్చ జరుగుతుంది.

రాష్ట్రాలలో అయితే దేశంలోనే మరెక్కడా లేనంతగా ఉపముఖ్య మంత్రులు కీలకపాత్ర పోషిస్తున్నారు. సీఎమ్మల కూడా వారికి అధిక ప్రాధాన్యత, గౌరవాన్ని ఇస్తున్నారు. ఇది ఒక కొత్త పరిణామం. ఉప ముఖ్యమంత్రి పదవి రాజ్యాంగబద్ధం కాదు అంటూ ఆ మధ్య దాఖలైన పిటిషన్లు సుప్రీమ్ కోర్టు స్పందిస్తూ, ఆ పదవుల నియామకాలలో తప్పేమీ లేదని తీర్పు ఇచ్చింది. ఇప్పుడు దేశంలోని 28 రాష్ట్రాలలో 14 రాష్ట్రాలలో ఉపముఖ్యమంత్రులు ఉన్నారు. బీజేపీ అయితే ఈ మధ్య తాము

సీఎంలకు అత్యంత ప్రాధాన్యం ఇస్తున్నారు. కీలక సమావేశాలలో పక్కన కూర్చోబెట్టుకుంటున్నారు. ముఖ్యమైన నిర్ణయాలు తీసుకునేముందు వారిని సంప్రదిస్తున్నారు.

గత ప్రభుత్వ హయాంలో సైతం డిప్యూటీ సీఎంలు తెలుగు రాష్ట్రాల్లో కొనసాగారు

ఏపీలో తాను ముఖ్యమంత్రి పదవిని తిరిగి అలంకరించడానికి ప్రధాన కారణం పవన్ కళ్యాణ్ అని తెలుసు కనుక ఆయనకు చంద్రబాబు అంత ప్రాధాన్యత ఇస్తున్నారు. రాజమండ్రి జైలుకు వచ్చి తనను పరామర్శించి జావకారిపోయి ఉన్న తెలుగుదేశం శ్రేణులలో స్వేచ్ఛ గౌరవం నింపటంవలన, ఏమో నాటినుంచి చంద్రబాబు పవన్ కు ప్రత్యేక గౌరవం ఇస్తూ వచ్చారు. అయితే, ఎన్నికల సమయంలో టిక్కెట్ల కేటాయింపు సందర్భంగా జనసేనకు టీడీపీ అత్యంత తక్కువ టిక్కెట్ల కేటాయింపుతో కాపులలో తీవ్రమైన ఆసంతృప్తి వ్యక్తమైనా కూడా, చంద్రబాబు పవన్ కు ఇస్తున్న గౌరవం, వారిద్దరూ సుహృద్భావం బంధాన్ని చూసి కాపులు కూడా చల్లబడ్డారు. అందుకే కాపులనుంచి కూటమికి ఓట్ల ట్రాన్స్ ఫర్ పూర్తిస్థాయిలో జరిగి, కూటమి భారీ విజయాన్ని చేజిక్కించుకోగలిగింది. ఆ ఎన్నికల్లో జగన్ చేసిన సోషల్ ఇంజనీరింగ్ కంటే కూడా కూటమి అనుసరించిన కాపు+కమ్మ ఫార్ములాను బలంగా నిలిచినందున దానిని అలాగే కొనసాగించాలని చంద్రబాబు భావిస్తున్నట్లుగా కనబడుతోంది. అందుకే పవన్ కు అన్నిచోట్లా పెద్దపీట వేయటమే కాదు, ప్రభుత్వ కార్యాలయాలలో తన ఫోటో పక్కన పవన్ ఫోటో కూడా పెట్టాలని ఆదేశాలు జారీ చేశారు. ఒక ఉప ముఖ్యమంత్రికి ఇంతకు మించిన గౌరవం ఎక్కడ దొరుకుతుంది. తెలంగాణలో ఉప ముఖ్యమంత్రి పదవిని చేపట్టిన మల్లు భట్టి విక్రమార్క కూడా సీఎం రేవంత్ రెడ్డి మొదటినుంచి చాలా గౌరవం ఇస్తూ వస్తున్నారు. మొన్నటి అసెంబ్లీ ఫలితాలు వెలువడిన తర్వాత భట్టి కూడా ముఖ్యమంత్రి పదవి రేవంత్ కు ఉండటం, ఆయనకు పార్టీలో, బయట క్లీన్ ఇమేజ్ ఉండటం, తెలంగాణలోని బలమైన దళితవర్గానికి చెందిన నేత కావటం దీనికి కారణంగా చెప్పుకోవచ్చు. ప్రధానమంత్రిని కలవటానికి ఢిల్లీ వెళ్ళేటప్పుడు భట్టిని కూడా వెంటబెట్టుకుని వెళుతున్నారు. ఇటీవలి తెలంగాణ బడ్జెట్ సమయంలో కూడా బడ్జెట్ ప్రవేశపెట్టిన భట్టిని ఆయన సీటు వద్దకు వెళ్ళిమరీ రేవంత్ కౌగిలించుకుని అభినందించారు. గత ప్రభుత్వం రాష్ట్రాన్ని అప్పట్లో నెట్టినా, ఉద్యోగులకు ఒకటో తేదీన జీతాలు ఇస్తూ, గ్యాంగ్ రెవీలు అపలు చేస్తున్నారని ప్రశంసించారు. రైతు రుణమాఫీ విజయవంతంగా చేసినందుకు కూడా భట్టిని రేవంత్ అభినందించారు. మొత్తంమీద పీఠిద్దరి మధ్య ఉన్న సుహృద్భావం సంబంధం కూడా అందరినీ ఆకట్టుకుంటోంది. తెలుగు రాష్ట్రాలలో ఉపముఖ్యమంత్రులకు ఇంత గౌరవం, గుర్తింపు దక్కటం వెనక వారికున్న క్లీన్ ఇమేజ్ తో పాటు, వారి సామాజికవర్గ బలం కూడా కారణం అని చెప్పుకోవచ్చు. దీనిపై సీనియర్ జర్నలిస్ట్ సూరభజుల రాము మాట్లాడుతూ, గతంలో రెండు రాష్ట్రాలలో ఉప ముఖ్యమంత్రులు కేవలం డమ్మీలుగా మాత్రమే ఉండేవారని, ఇప్పుడు రెండు చోట్లా ఇద్దరు బలమైన నేతలు ఆ పదవులను అలంకరించటం ఆహ్లానించదగ్గ పరిణామం అంటూ

తెలుగునాట డిప్యూటీ సీఎం పదవికి ఎన్నడూ లేనంత గుర్తింపు, గౌరవం! ప్రభుత్వ కార్యాలయాలలో తన ఫోటో పక్కన పవన్ ఫోటో కూడా పెట్టాలని చంద్రబాబు ఆదేశాలు జారీ చేశారు. ఒక ఉప ముఖ్యమంత్రికి ఇంతకు మించిన గౌరవం ఎక్కడ దొరుకుతుంది. సాధారణంగా ఉపముఖ్యమంత్రి పదవి అంటే ఆరో వేలు అనే ఒక భావం ఉండేది గతంలో. అయితే ఆ పరిస్థితి ఇప్పుడు పూర్తిగా మారిపోయింది. సింగిల్ పార్టీ అధికారంలోకి వస్తే అంతర్గతంగా ఉండే అసమ్మతులను చల్లార్చటంకోసం, సంకీర్ణ ప్రభుత్వం అధికారంలోకి వస్తే వివిధ పార్టీలలోని అసమ్మతులను చల్లార్చటంకోసం ప్రస్తుతం ఈ ఉప ముఖ్యమంత్రి పదవిని ఉపయోగిస్తున్నారు. ఇక రెండు తెలుగు

అధికారంలోకి వచ్చిన ప్రతిరాష్ట్రంలోనూ ఒక సీఎమ్, ఇద్దరు డిప్యూటీ సీఎంలు అనే ఫార్మాటాను అనుసరిస్తోంది. యూపీలో మొదలైన ఈ సంప్రదాయాన్ని రాజస్థాన్, మధ్యప్రదేశ్, చత్తీస్ గఢ్, ఒడిషాలో కూడా కొనసాగిస్తోంది. మహారాష్ట్ర, బీహార్, నాగార్ ల్యాండ్, మేఘాలయ రాష్ట్రాలలో కూడా ఇద్దరు డిప్యూటీలు ఉన్నారు. త్వరలో తమిళనాడులో కూడా ఉపముఖ్యమంత్రి రాబోతున్నారని, ముఖ్యమంత్రి స్టాలిన్ కుమారుడు ఉదయనిధి స్టాలిన్ ను ఆ పదవిలో నియమించుకోవచ్చునని వార్తలు వస్తున్నాయి.

కెసీఆర్ హయాంలో...

తెలంగాణ రాష్ట్ర ఏర్పడిన తర్వాత ముఖ్యమంత్రిగా పదవి బాధ్యతలు చేపట్టిన కల్వకుంట్ల చంద్రశేఖర రావు తన మంత్రివర్గంలో ఇద్దరికి ఉప ముఖ్యమంత్రి అవకాశం కల్పించారు. స్టేషన్ ఫున్ హూర్ ఎమ్మెల్యే దాక్షర్ రాజయ్యకు మొదట విదత ఉప ముఖ్యమంత్రిగా అవకాశం ఇచ్చారు. కొద్ది నెలలకే ఆయనని తొలగించి ఎమ్మెల్యేగా ఉన్న కడియం శ్రీహరికి ఉప ముఖ్యమంత్రిగా ఇచ్చారు. రెండోసారి అధికారంలోకి వచ్చిన తర్వాత సీఎం కేసీఆర్ మున్సిం మైనార్టీకి చెందిన మహమూద్ అలీకి ఉప ముఖ్యమంత్రి అవకాశం కల్పించారు. ఆయన హోం మంత్రిగా కొనసాగినప్పటికీ డమ్మి డిప్యూటీ సీఎంగా కొనసాగారని విమర్శలు ఉన్నాయి.



ప్రస్తుతం మాత్రం రెండు తెలుగు రాష్ట్రాలలో ఒక్కొక్కరే ఉప ముఖ్యమంత్రిగా ఉన్నారు. ఇక్కడ గమనించాల్సిన విషయం ఏమిటంటే, ఇప్పటివరకు ఈ ఉప ముఖ్యమంత్రి పదవుల్లో ఉన్నవారు కేవలం ఉత్సవ విగ్రహాలుగా ఉండేవారు. ఈ విషయంలో జగన్మోహన్ రెడ్డిపై తెలుగుదేశం విమర్శలు కూడా గుప్పించేది. ప్రధానమంత్రి, రాష్ట్రపతి, గవర్నర్ వంటి పెద్దలను కలవటానికి వెళ్ళేటప్పుడు ఉప ముఖ్యమంత్రిలను తీసుకెళ్ళలేదు అంటూ కేవలం ఆయా వర్గాలకు పెద్దపీట వేశామని దమ్ములు కొట్టుకోవటమేగానీ, ఆ ఉప ముఖ్యమంత్రులను కీలక సమావేశాలకు తీసుకెళ్ళలేదంటూ వారిని అవమానించటమేనని ఆరోపించేవారు. ఇక్కడ కేసీఆర్ కూడా అంతే. ఉప ముఖ్యమంత్రులకు ఇనుమంత్రినా ప్రత్యేక గౌరవం ఉండేది కాదు. అయితే ఇప్పుడు రెండు రాష్ట్రాలలోనూ పరిస్థితి పూర్తిగా తల్లికిదులయింది. ముఖ్యమంత్రులు రేవంత్ రెడ్డి, చంద్రబాబు నాయుడు తమ డిప్యూటీ



వైఎస్ జగన్ మంత్రివర్గంలో...

ఆంధ్రప్రదేశ్ ముఖ్యమంత్రిగా పదవి ప్రమాణం స్వీకారం చేసిన వైఎస్ జగన్మోహన్ రెడ్డి ఉప ముఖ్యమంత్రిలుగా ఆరుగురికి అవకాశం కల్పించారు. ధర్మాన కృష్ణదాస్, అంజనే భాష, పాముల పుష్ప శ్రీవాణి, కే నారాయణస్వామి, పిల్లి సుధాకర్ చంద్రబోస్, అశ్వ నాని (కృష్ణ శ్రీనివాస్) లకు అవకాశం కల్పించారు. ఉప ముఖ్యమంత్రి హోదా ఉన్నప్పటికీ మంత్రులుగానే వ్యవహరించారు. అయితే ప్రస్తుతం ఆంధ్రప్రదేశ్ ఉప ముఖ్యమంత్రి కొణిదెల పవన్ కళ్యాణ్ ను పనితీరును పరిగణలోకి తీసుకుని ఆంధ్రప్రదేశ్ రాజకీయాల్లో కీలకంగా మారిన ఏపీ డిప్యూటీ సీఎం ముందు గతంలో డిప్యూటీ సీఎం గా చేసిన వారు దమ్మి డిప్యూటీ సీఎం గానే కొనసాగారనే చర్చ ఉంది.

సంతోషం వ్యక్తం చేశారు. దీనివలన ఏకపక్షమైన పాలన కాకుండా, సీఎమ్, డిప్యూటీ కలిసి చర్చించి మంచి నిర్ణయాలు తీసుకోవటానికి అవకాశం ఏర్పడుతుందని, తప్పులు తక్కువ జరుగుతాయని అన్నారు. భట్టి విక్రమార్క ఉన్నత పదవులు చదివిన విద్యార్థులను అని, ఆయన బాగా పని చేస్తున్నారని ప్రశంసించారు. అయితే, ప్రస్తుతం రెండు రాష్ట్రాలలోనూ హాసీమూన్ పీరియడ్ నడుస్తున్నందున ఆరో ఈజ్ వెళ్ళగా ఉండని, మున్ముందు రెండు అధికార కేంద్రాలు తయారయ్యే ప్రమాదం ఉందని అన్నారు.

విద్య వెంకట్, తెలంగాణ బ్యూరో 9391618181.



ఒలంపిక్స్లో సూపర్ ఉమన్



పారిస్: ఒలంపిక్స్ మహిళల రగ్బీ మ్యాచ్లో అరుదైన ధృవాయం చోటు చేసుకుంది. బ్రిటన్ జరిగిన మ్యాచ్లో ఐర్లాండ్ స్టార్ ఎరిన్ కింగ్ సూపర్ హ్యామర్ తరహాలో తన శక్తియుక్తులను ప్రదర్శించిన తీరు అందరినీ అకట్టుకుంది. మరో ఐదు నిమిషాల్లో

మ్యాచ్ ముగుస్తుందనగా.. ప్రత్యర్థి బ్రిటన్ జట్టు క్రీడాకారిణులు బంతిని ఐర్లాండ్ జట్టు నభ్యురాలైన ఎమిలీ లేన్ లక్ష్యంగా విసిరేశారు. దీన్ని పసిగట్టిన ఎరిన్.. బిష్టహామర్ ఎమిలీని అమాంతం పైకి ఎత్తేయడం.. అమె బంతిని అందుకోవడం క్షణాల్లో

జరిగిపోయాయి. అంతేకాదు, ఎంతబలంగా పైకి ఎత్తుకుందో అంతే చాకచక్యంగా ఎమిలీని గాయాలపాలవకుండా కిందకు దించిన ఎరిన్ సూపర్ ఉమన్స్ అనిపించుకుంది. కాగా, ఈ మ్యాచ్లో బ్రిటన్ 28 - 12తో ఐర్లాండ్పై గెలిచింది.

పారిస్ ఒలంపిక్స్లో

భారత్కు మరో పతకం



ఘాటింగ్లో స్వప్నిల్కు కాంస్యం

- మెన్స్ 3 పాజిషన్ ఘాటింగ్ ఫైనల్లో మూడో స్థానం
- చైనాకు చెందిన లి యుకున్కు స్వర్ణం
- ఉక్రెయిన్ ఘాటర్ కులిష్ సెల్వెయ్కు రజతం

పారిస్: ఒలంపిక్స్ భారత్కు మరో పతకం వచ్చింది. యువ మహిళ స్వప్నిల్ సత్తా చాలాదు. మెన్స్ 3 పాజిషన్ ఘాటింగ్ ఫైనల్లో మూడో స్థానంలో నిలిచాడు. దీంతో కాంస్య పతకం సొంతం చేసుకున్నాడు. కాస్త నెమ్మదిగా ప్రారంభించిన స్వప్నిల్.. కీలక సమయంలో వంజుకోన్నాడు. ఒక దశలో నాలుగు, ఐదు స్టానాల మధ్య కొనసాగిన అతడు.. టామ్-3లోకి వచ్చాక మాత్రం వెనక్కి తిరిగిచూడలేదు. చివరికి 451.4 పాయింట్లను సాధించి కాంస్యం అందుకోన్నాడు. చైనాకు చెందిన లి యుకున్ (463.6) స్వర్ణం, ఉక్రెయిన్ ఘాటర్ కులిష్ సెల్వెయ్ (461.3) రజతం కైవసం చేసుకున్నారు. మూడు పాజిషన్లలో జరిగిన ఈ పోటీల్లో బోర్లా పదుకొని (ఫ్రాన్స్), మోకాళ్ళ మీద (నీలింగ్), నిర్బంధ (స్టాండ్) ఘాటింగ్ చేయాలి. స్వప్నిల్ మొత్తం 451.4 పాయింట్లు సాధించాడు. అందులో మోకాళ్ళపై ఘాటింగ్లో 153.5 పాయింట్లు, ఫ్రాన్స్ విభాగంలో 156.8 పాయింట్లు, స్టాండ్లో 141.1 పాయింట్లను (స్టేజీ 2 ఎలిమినేషన్ కలిపి) సాధించాడు.

నిఖిత్ జరిన్కు చైనా బాక్సర్ షాక్



పారిస్: ఒలంపిక్స్ స్వర్ణంపై గురిపెట్టిన స్టార్ బాక్సర్ నిఖిత్ జరిన్కు షాక్. మహిళల 50 కేజీల ప్రి క్వార్టర్స్ నిఖిత్ 0-5 తేడాతో పు హా (చైనా) విజయం సాధించింది. దీంతో ఒలింపిక్స్ నిఖిత్ పతక ఆశలు అవరయ్యాయి. ప్రపంచ ఛాంపియన్ అయిన నిఖిత్ ప్రత్యర్థి తొలి రౌండ్లో పడునైన పంజాబ్ విరుచుకుపడింది. దీంతో మొదటి రౌండ్ నిఖిత్ 49-46తో చేజార్చుకుంది. రెండో రౌండ్లో నిఖిత్ కొన్ని పంపులు బాగానే విసిరింది. చివరకు ఈ రౌండ్లో 48-47తో ముగిచింది. చివరి రౌండ్లో చైనా బాక్సర్ రెప్పిపోగా.. నిఖిత్ రక్తజాత్యక్త ధోరణి కనబరిచి 45-50 తేడాతో ఓటమిపాలైంది. ఆఖరికి చైనా బాక్సర్ పు హా 30-27, 29-28, 29-28, 30-27తో విజయం సాధించింది.

హాకీ జట్టుకు తొలి ఓటమి



పారిస్: ఒలింపిక్స్ భారత పురుషుల హాకీ జట్టు తొలి ఓటమి చవిచూసింది. ఫ్రాన్స్ బిల్ట్ బెల్లియంట్ జరిగిన మ్యాచ్లో 1-2 తేడాతో భారత్ ఓడింది. తొలి క్వార్టర్లో రెండు జట్టు గోల్ చేయలేకపోయాయి. రెండో క్వార్టర్ ఆరంభంలో (18వ నిమిషం) అభిషేక్ గోల్ చేయడంతో భారత్ ఆధిక్యంలోకి వెళ్లింది. మూడో క్వార్టర్ (33వ నిమిషం) థిబ్బా స్ట్రాట్స్ గోల్ చేయడంతో 1-1 స్కోరుతో సమం అయింది. 44వ నిమిషంలో డోహర్ జాన్ జాన్ మరో గోల్ చేయడంతో బెల్లియంట్ ఆధిక్యంలోకి వెళ్లింది. చివరి క్వార్టర్లో గోల్ చేసి మ్యాచ్ను డ్రా ముగించాలని భారత్ ప్రయత్నించిన సాధ్యం కాలేదు. అయితే, ఈ మ్యాచ్ కంటే ముందే క్వార్టర్ ఫైనల్ బెర్నస్ ఖారూ చేసుకున్న భారత్ కుక్రవారం (ఆగస్టు 2వ) సాయంత్రం 4: 45కు తన చివరి ఫుల్ టైమ్ మ్యాచ్లో ఆస్ట్రేలియాతో తలపడుతుంది.

క్వార్టర్స్లో సాత్విక్-చిరాగ్ జోడీ ఓటమి

- క్వార్టర్స్ ఫైనల్లో ఆరోన్- సో పూయి (మలేసియా)
- పురుషుల వ్యక్తిగత విభాగంలో ముగిసిన భారత ఆర్చర్ పోరాటం

పారిస్: ఒలంపిక్స్ బ్యాడ్మింటన్ భారత్కు తొలి డబుల్స్ పతకాన్ని అందిస్తారని ఆశించిన సాత్విక్ సాయురాజ్- చిరాగ్ శెట్టి జోడీ విజయం సాధించారు. గురువారం జరిగిన క్వార్టర్స్ ఫైనల్లో ఈ జంట (21-13, 21-14, 21-16) ఆరోన్- సో పూయి (మలేసియా) చేతిలో ఓటమిపాలైంది. బోకో- ఒలింపిక్స్ కాంస్యం గెలిచిన మలేసియా జంటపై తొలి గేమ్లో సాత్విక్-చిరాగ్ ద్వయం ఆధిపత్యం ప్రదర్శించింది. ఆరంభం నుంచే దూకుడుగా ఆడి గేమ్ను సొంతం చేసుకుంది. రెండో గేమ్లో మలేసియా జోడీ అద్భుతంగా ఆడింది. ఒకదశలో 4-0తో వెనకబడిన ఆరోన్- సో పూయి ద్వయం తర్వాత వేగంగా వుంజుకుని భారత జోడీపై ఎదురుదాడికి దిగి గేమ్ను వంతం చేసుకుంది. మూడో గేమ్లో 2-5తో వెనుకబడిన భారత ద్వయం జోరు పెంచి 5-5తో స్కోరును సమం చేసింది. తర్వాత గేమ్ హోరాహోరిగా సాగింది. ఒకదశలో 16-16తో స్కోర్లు సమం అయ్యాయి. అనంతరం భారత జోడీ తేలిపోయింది. మరో వైపు, ఈ ఒలింపిక్స్ పురుషుల వ్యక్తిగత విభాగంలో భారత ఆర్చర్ పోరాటం ముగిసింది.

రౌండ్ ఆఫ్ 64లో ప్రవీణ్ జాదవ్ ఓటమిపాలయ్యాడు. ప్రవీణ్ 0-6 తేడాతో వెంచావ్ (చైనా) విజయం సాధించారు. అథ్లెటిక్స్ పురుషుల 20 కి.మీ. నడకలో భారత అథ్లెట్టు వికాస్ సింగ్ 30వ స్థానం (1:22:36 నిమిషాలు), పరమీత్ 37వ స్థానం (1:22:48 నిమిషాలు), అశాశీవ్ 50వ స్థానంలో నిలిచారు. మహిళల 20 కి.మీ. నడకను ప్రియాంక 1:39:55 నిమిషాల్లో పూర్తి చేసి 41వ స్థానంలో నిలిచింది. మహిళల 50మీ. రైఫిల్ 3 పాజిషన్లలో క్యాంపియన్షిప్లో భారత్కు నిరాశే ఎదురైంది. అంజమ్ 584 పాయింట్లతో 18వ స్థానంలో, సిద్ధి కౌర్ 575 పాయింట్లతో 31వ స్థానంలో నిలిచారు. అంజమ్ మోకాళ్ళపై కూర్చుని 196 పాయింట్లు (97,99), బోర్లా పదుకుని 194 పాయింట్లు (97, 97), నిలబడి 194 పాయింట్లు (97, 97) సాధించింది. సిద్ధి కౌర్ మోకాళ్ళపై కూర్చుని 193 పాయింట్లు (96, 97), మోకాళ్ళపై కూర్చుని 195 పాయింట్లు (99,96), నిలబడి 187 పాయింట్లు (93, 94) సాధించింది.



బ్యాడ్మింటన్ పురుషుల సింగిల్స్లో క్వార్టర్ ఫైనల్స్కు భారత్



పారిస్: ఒలంపిక్స్ బ్యాడ్మింటన్ పురుషుల సింగిల్స్ విభాగంలో భారత్ అటగాడు లక్ష్మణ్ క్వార్టర్ ఫైనల్స్లోకి ప్రవేశించాడు. పురుషుల, మహిళల సింగిల్స్ భారత అటగాళ్లు అద్భుతంగా రాణిస్తున్నారు. పురుషుల డబుల్స్ టీమ్ క్వార్టర్ ఫైనల్స్లో పోరాడి ఓడగా.. పురుషుల సింగిల్స్ లక్ష్మణ్ క్వార్టర్ ఫైనల్స్కు చేరుకున్నాడు. పురుషుల సింగిల్స్ లక్ష్మణ్ వరుసగా నాలుగు మ్యాచ్లో విజయం సాధించి క్వార్టర్ ఫైనల్స్ చేరుకున్నాడు. క్వార్టర్ ఫైనల్స్ గెలిస్తే లక్ష్మణ్ సెమీ ఫైనల్స్కు చేరుకుంటాడు. గురువారం జరిగిన మ్యాచ్లో భారత్కు చెందిన ప్రణయ్ హాన్ ఎస్సు 21-12, 21-6 తేడాతో వరుస రెండు సెట్లను గెలుచుకున్నాడు. ఇద్దరు భారత అటగాళ్ల క్రీకెట్లో తలపడ్డారు. పురుషుల సింగిల్స్ లక్ష్మణ్ క్వార్టర్ ఫైనల్స్లో తలపడ్డారు. పురుషుల సింగిల్స్ లక్ష్మణ్ క్వార్టర్ ఫైనల్స్లో తలపడ్డారు. పురుషుల సింగిల్స్ లక్ష్మణ్ క్వార్టర్ ఫైనల్స్లో తలపడ్డారు.

భారత్ అశలు పెట్టుకుంది. అయితే పురుషుల డబుల్స్ టీమ్ క్వార్టర్ ఫైనల్స్లో ఓడిపోవడంతో రెండు పతకాలపై ఆశలు పెట్టుకుంది. ఘాటింగ్లో ఇప్పటికే మూడు పతకాలు రాగా.. బ్యాడ్మింటన్లోనూ రెండు పతకాలు రావాల్సి క్రీడాకారిణులు అంచనా వేస్తున్నారు. పురుషుల సింగిల్స్, మహిళల సింగిల్స్ పతకాలు వచ్చే అవకాశాలు ఉన్నాయి. గత బోకో ఒలింపిక్స్ మహిళల సింగిల్స్ భారత్ కాంస్య పతకం సాధించింది. తెలుగు తేజం ఓపీ సింధు సెమీఫైనల్ ఓడిపోవడంతో కాంస్య పతకం సాధించింది. ఈసారి మాత్రం బ్యాడ్మింటన్లో రెండు పతకాలు వస్తాయని ఇండోయా ఆశలు పెట్టుకుంది. రేపు సింగిల్స్ క్వార్టర్ ఫైనల్స్, ఎల్లుండి సెమీ ఫైనల్స్ మ్యాచ్లు జరగనున్నాయి.

టర్కీ ఘటర్ యూసఫ్ సంచలనం

- సాదాసీదాగా వచ్చి పతకం సాధించాడు
- కెరీర్ ఆఖర్లో ఇలాంటి ఫీట్ చేసే పతకం

పారిస్: ఒలంపిక్స్ భారత ఘాటింగ్ ద్వయం మును జాకర్-సరబ్జిత్ మిక్కు డబుల్స్ విభాగంలో కాంస్య పతకం సాధించిన సంగతి తెలిసింది. అయితే, ఇది కేటగిరీలో టర్కీ జోడీ యూసఫ్ డిజిట్-సెవల్ ఇలాదా తర్వాత రజతం దక్కించుకుంది. మరీ ఇందులో ప్రత్యేక విషయం ఏదంటారా? టర్కీ మహిళ యూసఫ్ ఈ పోటీల్లో పాల్గొన్న తీరే అభిమానులను అశ్చర్యానికి గురి చేస్తోంది. సాధారణంగా ఘాటింగ్ కంపెట్టేలో క్రీడాకారులు చాలా జాగ్రత్తలు తీసుకుంటారు. మెరుగైన కచ్చితత్వం కోసం సన్బాస్, బయలు నుంచి వచ్చే శబ్దాల నుంచి రక్షణ కోసం ఇయర్ ప్రొటెక్టర్లను వాడుతుంటారు. కానీ, 51 ఏళ్ల టర్కీ మహిళ యూసఫ్ మాత్రం ఇమేవే పెట్టుకోకుండానే ఎయిర్ హిస్టోర్ విభాగంలో పాల్గొన్నాడు. తన ప్యాక్షన్ తర్వాత కలిసి రెండో స్థానంలో నిలిచి రజతం సాధించాడు. దీంతో డిజిట్ సోఫర్ మీడియా వేదికగా ప్రశంసలతోపాటు మీమ్స్ వెల్లువెత్తాయి. ప్రేక్షకుల్లో

ఒకడిలా వచ్చి ఘాటింగ్ పతకం కొట్టేయడం విచిత్రంగా ఉందని కొందరు వ్యాఖ్యానించారు. తొలిసారి 2008 బీజింగ్ ఒలింపిక్స్ పోటీపడిన యూసఫ్ ఇది ఐదో ఎడిషన్. కానీ, ఇది అతడి మొదటి ఒలింపిక్ పతకం కావడం విశేషం. కెరీర్ ఆఖర్లో ఇలాంటి ఫీట్ పతకం సాధించడం అభిమానులు కామెంట్లు చేస్తున్నారు. **ఛాంపియన్ టీటీ బ్యాట్లు విరగట్టిన ఫోటోగ్రాఫర్ :** టీబిఎల్ టిస్సిన ప్రపంచ నంబర్ వన్ అటగాడు వాంగ్ చుకిన్కు చేరు అనుభవం ఎదురైంది. చైనాకు చెందిన ఈ ఛాంపియన్ ఒలింపిక్స్ వ్యక్తిగత విభాగంలో ఓడిపోయాడు. అయితే, దీనికి కారణం అతడి బ్యాట్ విరిగిపోవడమేనని కొందరు అభిమానులు చెబుతున్న మాట. అంతకుముందు మిక్కు డబుల్స్ స్వర్ణం గెలిచిన అట్టర్ వాంగ్ ఉన్నాడు. ఆ సమయంలో తన ప్యాక్షన్లో కలిసి ప్రేక్షకులకు అభివాదం చేస్తున్నాడు. అప్పుడు భారీగా ఫోటోగ్రాఫర్లు తోసుకుంటూ వచ్చారు. ఈ క్రమంలో ఓ ఫోటోగ్రాఫర్



బ్యాట్లు తొక్కడంతో అది విరిగిపోయింది. ఈ వీడియో నెట్టింట్ల వైరల్గా మారిపోయింది. దీనిపై సింగిల్స్ వాంగ్ ఓడిపోయాడనే చర్చ మొదలైంది.



నిజమే చెబుతున్నా.. ఏం చేస్తుంటారో చేసాకండి

పారిస్: ఒలింపిక్ గేమ్స్ భారత్కు పతకాలు ఎక్కువ రాకపోవడానికి గల కారణాలపై ఫుట్బాల్ మాజీ స్టేయర్ సునీల్ ఛెట్రి కీలక వ్యాఖ్యలు చేశాడు. అయితే, ప్రజలు తనను ఏమన్నా సరే భయపడేది లేదని పేర్కొన్నాడు. 150 కోట్ల మంది ఉన్నా పతకాలు గెలవకపోవడానికి కారణం టాలెంట్లు ప్రోత్సహించకపోవడమని స్పష్టం చేశాడు. గత బోకో ఒలింపిక్స్ కేవలం 7 పతకాలనే సాధించిన భారత్.. ప్రస్తుతం ఇప్పటి వరకు 2 కాంస్యాలను మాత్రమే సాధించింది. ఈ క్రమంలో ఓ ఇంటర్వ్యూలో ఛెట్రి చేసిన వ్యాఖ్యలు దుమారం రేపాయి. మనం దాదాపు 150 కోట్ల వరకు జనాభా ఉన్నాం. కానీ, ఒలింపిక్స్ మాత్రం ఎక్కువ పతకాలను సాధించలేకపోతున్నాం. ఇది సరైంది కాదనేది నా భావన. భారీ జనాభాలో మంచి టాలెంట్ కలిగిన క్రీడాకారులను కనిపెట్టలేకపోవడం బాధ కలిగిస్తోంది. చైనా, జర్మనీ, జపాన్, ఆస్ట్రేలియా, కెనడా.. తదితర దేశాలు ఒలింపిక్

క్రీడల్లో మెరుగైన ప్రదర్శన చేస్తున్నాయి. మన కంటే మెక్కు దూరం ముందున్నాయి. మనదేశంలో టాలెంట్లు కొరత లేదు. కొంతమంది టాలెంట్లు ప్రోత్సాహం లేదు అంటుంటారు. అవును ఇది వందశాతం నిజం. ఓ టెన్షన్ వరుసులో ఫుట్బాల్ లేదా జాకెట్స్ తో లేదా క్రీకెట్ ఏ ఆల్టై నా సరే బిల్డలకు తెలియకపోవచ్చు. ఒకటి లేదా రెండు సార్లు ప్రయత్నిస్తారు. కానీ, ప్రోత్సాహం లేకపోవడంతో మూయిపోతున్నారని. ఆ తర్వాత పెద్దయ్యాక ఏదోక జాడ వెతుక్కొని వెళ్లిపోతున్న పరిస్థితులను ఎన్నో చూశాం. సరైన సమయంలో టాలెంట్లు గుర్తించడమే కాకుండా ప్రోత్సహించాలని అవసరం ఉంది. ఆ విషయంలో మనం చాలా వెనుకబడిపోయాం. ఇలాంటి వ్యాఖ్యలు అవుతుంటున్న వన్న విమై నా చేసిన భయపడను. ఇదే నావ్యవం అని చెట్రి వ్యాఖ్యానించాడు.

ఐపీఎల్ మెగా వేలం



షారుఖ్, వాడియా మధ్య డైలాగ్ వార్

ముంబయి: ఐపీఎల్ మెగా వేలం రాబోతున్న తరుణంలో.. ప్రాంచైజీ యజమానులు, ఐపీఎల్ పాలక మండలి మధ్య సమావేశం జరిగింది. ముంబై వేదికగా బుద్ధవారం రాత్రి జరిగిన ఈ భేటీలో.. మెగా వేలం నిర్వహణ, రిటెన్షన్, ఇంఫాక్ట్ రాల్స్ ప్రధానంగా చర్చించారు. అయితే.. ఇది అసంపూర్ణంగానే ముగిసిందని, ముఖ్యంగా మెగా వేలం నిర్వహణకు ప్రాంచైజీలు ఆసక్తి కనబరవలేదని తెలుస్తోంది. ఈ సందర్భంగానే.. కోల్కతా నైట్ రైడర్స్ యజమాని షారుఖ్ ఖాన్, పంజాబ్ కింగ్స్ యజమాని నెన్ వాడియా మధ్య వ్యాఖ్యల జరిగిందని సమాచారం. **రిటెన్షన్ అటగాళ్ల పరిమితిని పెంచాలన్న షారుఖ్** ఐపీఎల్-2025కు నిర్వహించబోయే మెగా వేలాన్ని షారుఖ్ ఖాన్ వ్యతిరేకిస్తూ.. రిటెన్షన్ అటగాళ్ల పరిమితిని పెంచాలని షారుఖ్ ఖాన్ భేటీలో గొంతెత్తినట్లు తెలిసింది. కేవలం నలుగురిని మాత్రమే కాదు.. ఎక్కువ మందిని రిటెన్షన్ చేసుకునే అవకాశం కల్పించాలని ఆయన కోరారు. చలింగా.. భవిష్యత్తులో సూపర్ స్టార్లు ఎదిగే అటగాళ్లకు మద్దతు ఇప్పినట్లు అవుతుందన్న విషయాన్ని హైలైట్ చేశారు. అయితే.. నెన్ వాడియా మాత్రం రిటెన్షన్ సంఖ్యను పెంచాలని అవసరం లేదని, నలుగురు మాత్రమే చాలని వారినిపట్టు తెలుస్తోంది. ఈ క్రమంలోనే.. షారుఖ్, వాడియా మధ్య కాస్త వ్యాఖ్యల చోటు చేసుకుందని వార్తలొస్తున్నాయి. ఇదే సమయంలో షారుఖ్ సరైబర్స్ యజమాని నెన్ వాడియా మధ్య వ్యాఖ్యల జరిగిందని రిటెన్షన్ చేసుకునే వెసులుబాటు కల్పించాలని కోరారు. **తర్వాత వేలం?** బుద్ధవారం రాత్రి జరిగిన ఈ సమావేశం అసంపూర్ణంగా ముగిసింది కాబట్టి.. మరోసారి భేటీ జరగొచ్చని క్రీకెట్ వర్గాలు పేర్కొంటున్నాయి. మెగా వేలంపై ఇంకా ఏకాభిప్రాయానికి రావాలి ఉందని, అది రిటెన్షన్ సంఖ్యను నిర్దేశించుందని చెప్పన్నారు. ఒకవేళ బీసీసీబి మెగా వేలం నిర్వహించకూడదని భావిస్తే.. అప్పుడు రిటెన్షన్ అవసరమే ఉండకపోవచ్చని అంటున్నారు. ఇంఫాక్ట్ రాల్స్ విషయం చర్చించారు. దాని పట్ల కొత్త వారికి అవకాశం లభిస్తుందని కొన్ని ప్రాంచైజీలు అభిప్రాయపడినట్లు క్రీకెట్ వర్గాలు వెల్లడించాయి. అలాగే.. మెగా వేలం అంతంపై షారుఖ్, వాడియా మధ్య వ్యాఖ్యల జరిగిందని.. వేలం నిర్వహించాల్సిన షారుఖ్ పేర్కొంటే.. అందుకు వ్యతిరేకంగా వాడియా వాదించారని స్పష్టం చేశారు. మరీ.. మెగా వేలం నిర్వహిస్తారా? లేదా? అన్నది వేలం చూడాలి.

ముత్యాల సుబ్బయ్య కొత్త చిత్రం



సమాజాన్ని జాగృతం చేసే కథలు, చక్కటి సకుటుంబ ఇతివృత్తంతో యాభైకి పైగా సినిమాలను తీసిన ప్రముఖ దర్శకుడు ముత్యాల సుబ్బయ్య ఇప్పుడు నిర్మాణ రంగంలోకి అడుగుపెట్టారు. ముత్యాల సుబ్బయ్య సమర్పణలో ఆయన తనయుడు ముత్యాల అనంత కిషోర్ నిర్మాతగా తొలిసారి సినిరంగంలోకి అడుగుపెట్టి తీస్తున్న చిత్రమిది. ముత్యాల మూవీ మేకర్స్ పతాకంపై తెరకెక్కుతున్న ఈ చిత్రంలో రచిత మహాలక్ష్మి కమల్ కామరాజు ప్రధాన పాత్రధారులు. వి.శ్రీనివాస్ (సిస్టి) దర్శకత్వం వహించనున్నారు. హైదరాబాద్‌లోని అన్నపూర్ణ స్టూడియోలో ఆగస్టు 9న ఈ చిత్రం మాటింగ్ ప్రారంభోత్సవం జరుపుకుంటుందిని చిత్ర సమర్థకులు ముత్యాల సుబ్బయ్య వెల్లడించగా, దర్శకుడిగా ఎప్పటికీ గుర్తుంచుకునే అద్భుత చిత్రాలను అందించిన నాన్న సమర్పణలో ఈ చిత్రం ద్వారా నిర్మాతగా చిత్ర పరిశ్రమలోకి ప్రవేశిస్తుండటం ఆనందంగా ఉందని ముత్యాల అనంత కిషోర్ తెలిపారు. ఇతర విషయాలను చిత్రం ప్రారంభం రోజున వివరిస్తామని ఆయన చెప్పారు. దర్శకుడు వి.శ్రీనివాస్ మాట్లాడుతూ, ఓ వైవిధ్య భరిత, ఫామిలీ ఎంటర్ టైన్ గా ప్రతి ఒక్కరూ చూసి తీరాల్సిన చిత్రంగా దీనిని మలచనున్నామని చెప్పారు.

“బడ్డీ” క్లాస్, మాన్ అందరినీ ఎంటర్టైన్ చేస్తుంది

బ్ల్యు శిబిష్ హీరోగా నటించిన లేట్స్ట్ మూవీ “బడ్డీ”. గాయత్రి భదరాజ్, ప్రియా రాజేక్ సింగ్ అహీరోయిన్లుగా నటించారు. ఈ చిత్రాన్ని స్టూడియో గ్రీన్ ఫిలింస్ బ్యానర్ పై కేజ్ జ్ఞానవేల్ రాజా, అధన జ్ఞానవేల్ రాజా నిర్మించారు. శామ్ ఆంటోనీ దర్శకత్వం వహించారు. నేపా జ్ఞానవేల్ రాజా కో ప్రొడ్యూసర్ గా వ్యవహరిస్తున్నారు. అద్వైతం వంటి యాక్షన్ ఎంటర్ టైన్ గా ఈ సినిమా తెరకెక్కింది. ఆగస్టు 2న “బడ్డీ” సినిమా గ్రాండ్ థియేట్రలలో రిలీజ్ కు రెడీ అవుతోంది. ఈ రోజు జరిగిన ఇంటర్వ్యూలో చిత్ర విశేషాలను తెలిపారు హీరో అల్లు శిబిష్. “బడ్డీ” మూవీని లాస్ట్ ఇయర్ మార్చి లో మొదలుపెట్టి జూలైలో సినిమా కంప్లీట్ చేశాం. డిసెంబర్ లోనే రిలీజ్ కు తీసుకురావాలని అనుకున్నాం. నా మూవీని కు గ్యాప్ వస్తోంది. ఫ్యాన్స్ గా చేసి డిసెంబర్ 31 నాకైన్ పార్టీ చేసుకోవాలని నేనూ నిర్మాత జ్ఞానవేల్ గారు అనుకున్నారు. అయితే ఈ సినిమాలో 3 వేలకు పైగా సీట్ షాఫ్ట్ ఉన్నాయి. బడ్డీ ఫేస్ ను యూనివేట్ చేయాలి. వాటిని పర్మిట్ చేయాలంటే డబ్బుతో పాటు అడ్మినిస్ట్రేటర్ డిమాండ్. దాంతో రేట్ అయ్యింది. సమ్మర్ అనుకున్నది ఆగస్టు పోస్ట్ పోస్ అయ్యింది. బొమ్మకు ప్రాణం వస్తే ఎలా ఉంటుందనే పాయింట్ మీదే సినిమా ఉంటుంది కాబట్టి ఇంటర్నేషనల్ స్టాండ్ డ్రస్ కు తగ్గకుండా సీట్ వచ్చింది. డైరెక్టర్ శామ్ ఆంటోనీ ఈ కథతో నా దగ్గరకు వచ్చి టెస్ట్ షేర్ పాయింట్ తో ఉంటుందని చెప్పారు. టెస్ట్ మూవీ తమిళంలో వచ్చింది, అలాగే అంగ్లీష్ లోనూ ఇలాంటి సినిమా ఉందని చెప్పాను. మీరు కథ విన్నట్లు మీకు కొత్తగా అనిపిస్తుంది, స్టోరీ విన్నాక మళ్లీ ఓటీటీలో టెస్ట్ మూవీ చూడండి అన్నారు శామ్ ఆంటోనీ. అలా కథ విన్నాను. టెస్ట్ షేర్ కు ప్రాంబం రావడం అనే ఒక్క పాయింట్ ను మాత్రమే దర్శకుడు టెస్ట్ సినిమా నుంచి తీసుకున్నాను. మిగతాదంతా కొత్త కథ. హీరోయిన్ కు విలన్ కు ఉండే కాన్ ఫ్లిక్ట్, హీరో క్యారెక్టరైజేషన్, కథకు ఇచ్చిన జస్టిఫికేషన్ అన్నీ బాగా స్పష్టిం గా చేశారు. “బడ్డీ” కథ వింటున్నప్పుడు కొత్తగా అనిపించింది.



‘అలనాటి రామచంద్రుడు’ కి ఆడియన్స్ థాంజండ్ పెర్మెంట్ కనెక్ట్ అవుతారు

గ్ ఆండ్ ట్యూటోరియల్ కృష్ణ పంత్, మోక్ష లీడ్ రోల్స్ లో నటిస్తున్న లవ్ ఎంటర్టైన్ లో ‘అలనాటి రామచంద్రుడు’. చిలుకూరి ఆకాష్ రెడ్డి దర్శకత్వం వహిస్తున్న ఈ చిత్రాన్ని హైనివా క్రియేషన్స్ బ్యానర్ పై హైమావతి, శ్రీరామ్ ఇడపోలు నిర్మిస్తున్నారు. ఈ సినిమా ప్రమోషనల్ కంటెంట్ కి చాలా మంది రెస్పాన్స్ వచ్చింది. టాప్ ప్రొడక్షన్ డిస్ట్రిబ్యూషన్ సంస్థ శ్రీ వెంకటేశ్వర్ క్రియేషన్స్ ఈ చిత్రాన్ని ఆగస్టు 2న గ్రాండ్ గా విడుదల చేయనుంది. ఈ నేపథ్యంలో హీరో కృష్ణపంత్ విలేజరుల సమావేశంలో సినిమా విశేషాలు పంచుకున్నారు. మాది కడప. చిన్నప్పటి నుంచి సినిమాలంటే పిచ్చి, పాషన్. ముఖ్యంగా మాన్ సినిమాలంటే చాలా ఇష్టం. బాలయ్యబాబుగారు, ఎన్టీఆర్ గారు, ప్రభాస్ గారు సినిమాలు.. ఇలా మాన్ సినిమా ఏడున్నా ఫస్ట్ డేనే చూసావాడిని. కాణేజ్ లో పున్నప్పుడు ఒక షార్ట్ ఫిల్మ్ లో నటించాను. ఇంజనీరింగ్ చేశాను. క్యాంపస్ ఫేస్ మెంట్ వచ్చింది. అప్పటికి సినిమా అంటే ఇంట్రస్ట్ పోతారు. కోవిడ్ సమయంలో సత్సంబద్ధంగా దగ్గర నటనలో శిక్షణ తీసుకున్నాను. హైదరాబాద్ వచ్చి సినిమా ప్రయత్నాలు చేశాను. ఈ క్రమంలో డైరెక్టర్ ఆకాష్ గారిని కలిశాను. నా ఆడిషన్ ఆయనకి నచ్చి ఈ సినిమా చేయడం జరిగింది. ఇది నా అద్భుతం. చాలా ఆనందంగా వుంది. మా తల్లితండ్రులు, గురువులు, ఫ్రెండ్స్ అందరూ ఎంతగానో సపోర్ట్ చేశారు. సినిమా రిలీజ్ కోసం చాలా ఎక్కువ డిమాండ్ గా చూస్తున్నాను. డైరెక్టర్ ఆకాష్ గారు చాలా అద్భుతమైన కథ చెప్పారు. మ్యూజిక్, విజువల్స్ రిఫరెన్స్ తో సహా చెప్పారు. ఆయన చెప్పినప్పుడే మంచి సినిమా చూసిన అనుభూతి కలిగింది. ఇందులో నా పాత్ర పేరు సిద్ధు. తనది ఇంట్లో వర్క్ క్యారెక్టర్. చాలా కాంప్లెక్స్ క్యారెక్టర్. చాలా సెటిల్ గా పెర్ఫార్మ్ చేసే రోల్. చేయడానికి నాకు థాంజంజింగ్ గా వుంటుందనిపించింది. అలాగే ఈ కథలో మంచి ఎమోషనల్ జర్నీ వుంది. ఈ రెండు నాకు చాలా సచ్చాయి. ఇందులో నాది ఇంట్రోడ్యూక్ట్ క్యారెక్టర్. హాల్ వుండే ఓ రెండు సినిమాలు చూశాను. అవి చూసి కొన్ని నేర్చుకున్నాను. అలాగే ఈ పాత్రకు చాలా దగ్గరైన నా ఫ్రెండ్ వున్నారు. వాడిని గుర్తు చేసుకున్నాను.



“గద్దర్ అవార్డ్స్” కు ‘తెలంగాణ ఫిల్మ్ ఛాంబర్’ తరుపున పూర్తి సహకారాన్ని అందిస్తాం

రాష్ట్ర ప్రభుత్వం ముఖ్యమంత్రి శ్రీఎస్ నుల రేవంత్ రెడ్డిగారు తలపెట్టిన గద్దర్ అవార్డ్స్ చేయాలని సినీ ప్రముఖులు అందరితో కలిసి గద్దర్ అవార్డ్స్ ని చేయడానికి తెలంగాణ ఫిల్మ్ చాంబర్ ఆఫ్ కామర్స్ ముందుకు వస్తుందని తెలియజేస్తున్నాను. చాలా రోజుల తర్వాత చాలా రోజుల నుండి ప్రభుత్వం అవార్డ్స్ చేయలేదు కాబట్టి దీన్ని గమనించి సినీ పరిశ్రమలో ఉన్న ప్రొడ్యూసర్స్ కి క్యారెక్టర్స్ కి అలాగే 24 గ్రాఫ్స్ లో ఉన్న నిపుణులైన టెక్నిషియన్స్ అందరికీ ఈ గద్దర్ అవార్డ్స్ ఇయ్యాలని రాష్ట్ర ప్రభుత్వం నిర్ణయించడం చాలా గొప్ప విషయం గద్దర్ లాంటి ఒక ప్రజానాయకుడు ప్రజా గాయకుడువారి పేరు బ్రన అవార్డ్స్ ఇవ్వాలని ప్రభుత్వం నిర్ణయించడం దీన్ని తప్పకుండా మా తెలంగాణ ఫిలిం ఛాంబర్ తరఫున కూడా మేము సపోర్ట్ చేస్తూ అందర్నీ కలుపుకొని ఈ అవార్డ్స్ ఫంక్షన్ చేయడానికి మేము ముందుంటాం దీనికి శ్రీపద్మ విభా కుడే మెగాస్టార్ చిరంజీవిగారు, తమ్మారెడ్డి భద్రాచారిగారు మా సపోర్ట్ వ్యక్తపరిచారు ఇంత మంచి కార్యక్రమాన్ని రూపొందించిన రాష్ట్ర ముఖ్య మంత్రివర్యులు శ్రీ ఎస్ నుల రేవంత్ రెడ్డిగారికి సినిమాలోగ్రఫీ మినిస్టర్ కోమటిరెడ్డి వెంకట రెడ్డి గారికి మా దన్నువాదాలు చైర్మన్ డాక్టర్ ప్రతాని రామకృష్ణ గౌడ్,వైస్ చైర్మన్స్ జేపిఎం, గురురాజ్, సుజాత సాగర్ అడ్వైజర్స్ వి ఎం రక్షించారు.



ఆంధ్ క్యారెక్టర్ మనమంతా గర్వపడేలా ఉంటుంది - వరుణ్ సందేష్

మహావీర్ మరయు ఎమ్ 3 మీడియా పతాకంపై చరుణ్ సందేష్ ప్రధాన పాత్రలో ఆన్ థియేటర్ మహావీర్ నాథ్ కూర్మ నిర్మించిన చిత్రం “వీరాజి”. ఈ చిత్రం ఆగస్టు 2న విడుదల కానుంది. ఈ నేపథ్యంలో మూవీ హైలైట్స్ ను లేట్స్ట్ ఇంటర్వ్యూలో తెలిపారు హీరో చరుణ్ సందేష్. “వీరాజి” మూవీలో నా లుక్ కొత్తగా ఉండేలా మా డైరెక్టర్ ఆన్ థియేటర్ మహావీర్ నాథ్ కలర్స్ లో వెర్రిటిగా హెయిర్ స్టైల్, ముక్కు పుడక, టాటూస్ లో ఒక కొత్త మేకప్ వర్ చేయించారు. నాకు కథ కంటే ముందు నేను ఈ సినిమాలో చేసిన ఆంధ్ క్యారెక్టర్ లుక్ ఎలా ఉంటుందో డైరెక్టర్ వివరించారు. సినిమా కంప్లీట్ అయ్యాక ఇప్పుడు ప్రమోషన్ కోసం మళ్లీ ఆ లుక్ లోనే కనిపిస్తున్నా. మీకు త్వరగా రిజిస్టర్ అయ్యి రీవ్ అవ్వాలంటే కొత్తగా కనిపించాలి. “వీరాజి” ఒక మంచి సస్పెన్స్ డ్రైల్లర్ మూవీ. మెంటల్ అస్యెట్రి దగ్గర కొద్ది మంది ఉంటారు. వారి దగ్గరకు ఆంధ్ వస్తాడు. అతను వచ్చాక గందరగోళం మొదలవుతుంది. అదేంటి అనేది తెరపై చూడాలి. ఈ కథలో అంతర్గతంగా సోషల్ మెసిజ్ ఉంటుంది. ఈ సినిమాలో నా లుక్ చూసి రకరకాల కామెంట్స్ చేస్తున్నారు. సోషల్ మీడియాలో కూడా వస్తున్నాయి. కానీ వాటికి ఈ సినిమానే సమాధానం చెబుతుంది. “వీరాజి” సినిమా చూశాక నేను ఎందుకు ఈ మేకప్ లో ఉన్నాను అని తెలుసుకుంటారు. ఈ సినిమా చూశాక ఆంధ్ క్యారెక్టర్ పట్ల గర్వపడతారు. “వీరాజి” కథలో చాలా టిప్సులు ఉంటాయి. ఒక మంచి మూవీ చేశామని మేముం కానీడెంట్ గా ఉన్నాం. ఈ సినిమాలో వర్క్ చేస్తున్నప్పుడు మేకప్ కోసం ఎక్కువ కష్టపడ్డాను. హెయిర్ కలరింగ్ కోసం 7 అవర్స్, అలాగే టాటూస్ కోసం దాదాపు గంట సమయం పట్టింది. ప్రతి రోజూ ఒక స్వీట్ టాటూ వేసేవాళ్ళం. “వీరాజి” సినిమా చూశాక ఎమోషన్ లో అయ్యాను. చివరలో హార్ట్ టచింగ్ గా అనిపించింది. నా వైఫ్ విలిక కూడా సినిమా చూసి అలాగే ఫీలయ్యింది. ఈ సినిమాలో సగం తెలుగు సగం ఇంగ్లీష్ మాట్లాడుతుంటా. ఇది నా బాడీ లాంగ్వేజ్ కు కంప్లెట్ గా అనిపించింది.



పాట్లల్ నుంచి అనన్య నాగళ్ల బర్త్ డే పోస్టర్

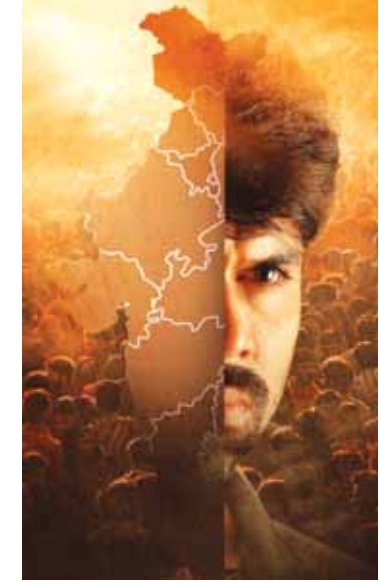
యవ చంద్ర కృష్ణ, అనన్య నాగళ్ల లీడ్ రోల్స్ లో సాహితీ మోతా? రి రెడెక్ట్ చేస్తున్న పాట్లల్ రూరల్ బ్యాక్ డ్రాప్ లో సాగే డ్రైమ్ అండ్ హాస్పెన్స్ నోవల్ కాన్సెప్ట్ మూవీ. ఇప్పటివరకు విడుదలైన కంటెంట్ కు అద్భుతమైన స్పందన వచ్చింది.



ఈ సినిమాలోని ఇప్పటిదాకా విడుదలైన 4 పాటలు చార్ట్ బస్టర్ హిట్స్ గా అలరిస్తున్నాయి. అనన్య నాగళ్ల బర్త్ డే సందర్భంగా మేకర్స్ స్పెషల్ పోస్టర్ ని రిలీజ్ చేశారు. ఈ పోస్టర్లో అనన్య రూరల్ ట్రెడిషనల్ లుక్ లో చాలా నేచురల్ గా కనిపించారు. ఇందులో పెర్ఫార్మెన్స్ కి సోఫ్ట్ వున్న క్యారెక్టర్లో కనిపించబోతున్నారు. బుజ్జమ్మగా అనన్య క్యారెక్టర్ ఎన్స్ ట్రాన్స్ ఫోర్మింగ్ వుండబోతోంది. ఈ మూవీలో అజయ ఒక పవర్ ఫుల్ రోల్ లో నటిస్తున్నారు. ఆయన క్యారెక్టర్ టైటిల్ గా ఉండబోతోంది. ఈ చిత్రాన్ని నిరాకర్ రెడ్డి కుడిది, సురేష్ కుమార్ సడిగ్ నిర్మిస్తున్నారు. శేఖర్ చంద్ర మ్యూజిక్ అందిస్తున్నారు. సినిమాలోగ్రఫీ మోనిష్ భూపతి రాజు, ఎడిటింగ్ కార్తీక్ శ్రీనివాస్, ఆర్ట్ డైరెక్టర్ నాల్వి శ్రీనివాస్.

అరుణశ్రీ ఎంటర్టైన్మెంట్స్ ప్రొడక్షన్ నెం.3లో హీరో అశ్విన్

డిఫెంట్ సబ్జెక్ట్ తో ప్రేక్షకులని అలరిస్తున్న యంగ్ ట్యూటోరియల్ హీరో అశ్విన్ బాబు మరో ఎక్కువ డిమాండ్ గా ప్రాజెక్ట్ తో రాబోతున్నారు. మెడికో డ్రైల్లర్ గా తెరకెక్కుతున్న ఈ చిత్రానికి మామిడాల ఎం.ఆర్. కృష్ణ దర్శకత్వం వహిస్తున్నారు. అరుణశ్రీ ఎంటర్టైన్మెంట్స్ ప్రొడక్షన్ నెంబర్ 3 గా రూపొందుతున్న ఈ చిత్రాన్ని నిర్మాత టి. గణపతి రెడ్డి లావిష్ గా నిర్మిస్తున్నారు. ఆగస్టు 1, అశ్విన్ బాబు పుట్టిన రోజు సందర్భంగా, చిత్ర యూనిట్ అశ్విన్ బాబుకి పుట్టిన రోజు శుభాకాంక్షలు తెలియచేస్తూ స్పెషల్ పోస్టర్ రిలీజ్ చేసింది. ఈ పోస్టర్ అదిరిపోయింది, సినిమాపై చాలా క్యూరియాసిటీని పెంచింది.



ఈ చిత్రంలో అశ్విన్ బాబుకి జోడిగా రియా సుమన్ నటిస్తుండగా అయేషా ఖాన్, మురళీ శర్మ, సవినీ ఖేడేకర్, అజయ, విలివి గజేష్, యెమ్మె చౌదరి, సుదర్శన్, శకలక శంకర్, రాఘవ కీలక పాత్రలు పోషిస్తున్నారు. ఈ చిత్రం హైదరాబాద్, వైజాగ్, కొడయే కేనాల్ లో 75% మూటింగ్ వూర్తి చేసుకుంది. ఈ సందర్భంగా చివరిలో ప్రేక్షకులు ముందుకి రాబోతుంది.

కేరళ కొండచరియల సహాయ కార్యక్రమాలకు ఫండ్స్ డొనేట్

కేరళలోని వాయనాథ్ జిల్లా భారీ వర్షాలతో తీవ్రంగా దెబ్బతింది. ఆ ప్రాంతంలోని అనేక గ్రామాలలో కొండచరియలు విరిగిపడ్డాయి. కొండచరియలు విరిగిపడిన ఘటనలో ఇప్పటి వరకు దాదాపు 280 మంది ప్రాణాలు కోల్పోయారు. ఈ ప్రకృతి విలయం యావత్ దేశాన్ని కలిచి వేసింది. ప్రస్తుతం ఎన్డి ఆర్ఎఫ్, ఆర్మీ, స్థానిక పోలీసులు, అగ్నిమాపక సిబ్బంది సహాయక చర్యలు ముమ్మరంగా కొనసాగిస్తున్నాయి. ఈ నేపథ్యంలో కేరళ సహాయ కార్యక్రమాల్లో సహాయం చేయడానికి, యాక్టర్స్ సూర్య, జ్యోతిక కార్తీ రూ.50 లక్షలు సీఎం రిలీఫ్ ఫండ్ కు అందజేశారు. కేరళ ప్రజలకు తమ సానుభూతిని తెలియజేశారు.



“35-చిన్న కథ కాదు” లో లక్కల మాస్టారుగా ప్రీయదర్శి



వేత థామస్, ప్రీయదర్శి, విశ్వదేవ్, గౌతమి, భాగ్యరాజ్ లిలీడ్ రోల్స్ లో నటించిన న్యూ ఏజ్ క్లీన్ ఎంటర్ టైన్స్ “35-చిన్న కథ కాదు”. సురేష్ ప్రొడక్షన్స్, ఎన్ జిఆర్ సినిమా, వార్నియర్ ప్రొడక్షన్స్ బ్యానర్లపై రానా దగ్గుబాటి, సృజన్ యరబోలు, సిద్ధార్థ్ రాజ్ పల్లి నిర్మిస్తున్న ఈ చిత్రానికి సంద కిషోర్ ఈ మూవీ రైటర్ డైరెక్టర్. ఇప్పటికే విడుదలైన ఈ సినిమా ప్రమోషన్ కంటెంట్ చాలా మంచి రెస్పాన్స్ వచ్చింది. ఈ రోజు మేకర్స్ రెక్కలు మాస్టారు ఎమ్. చాణక్య వర్మ గా యాక్టర్ ప్రీయదర్శిని పరిచయం చేస్తూ ఒక స్పెషల్ డింప్స్ ని రిలీజ్ చేశారు. రెక్కలు మాస్టారు గా ప్రీయదర్శి క్యారెక్టర్ చాలా ఇంట్రసింగ్ వుంది. లుక్, పెర్ఫార్మెన్స్ చాలా నేచురల్ గా వున్నాయి. ఈ డింప్స్ ప్రీయదర్శి క్యారెక్టర్, సినిమా క్యూరియాసిటీని పెంచింది.

భయేటర్లో చూడాల్సిన ‘యావరేజ్ స్టూడెంట్ నాని’



మెరిసే మెరిసే సినిమాతో మొదలైన పవన్ కుమార్ కొత్తూరి సక్సెస్ అందుకున్నారు. ఈ సారి ‘యావరేజ్ స్టూడెంట్ నాని’ అంటూ దర్శకుడిగా, హీరోగా ఆడియెన్స్ ముందుకు రాబోతున్నారు. శ్రీ నీలకంఠ మహాదేవ్ ఎంటర్టైన్ మెంట్స్ ఎల్ఎల్ఐ బ్యానర్లపై పవన్ కుమార్ ఈ చిత్రాన్ని నిర్మించారు. ఈ సినిమా ఆగస్టు 2న విడుదల కాబోతోంది. పీవీఆర్ బహుస్ ఫిక్చర్స్ ద్వారా ఈ చిత్రం థియేటర్లోకి రానుంది. ఈ క్రమంలో బుద్ధవారం నాడు హీరో, హీరోయిన్స్ మీడియాతో ముచ్చటించారు. ఆ విశేషాలివే.. పవన్ కుమార్ మాట్లాడుతూ.. మెరిసే మెరిసే సినిమా తరువాత ఓ కథ రాసుకున్నాను. ఇది స్టూడెంట్ లైఫ్ కథ. కాస్ట్ ఫ్రెండ్ మొహం ఉండాలని అనుకున్నా. హీరోయిన్స్ విషయంలో ముందే ఫిక్స్ అయ్యా. హీరో డీగ్రీమర్ట్ గా ఉండాలని అనుకున్నా. అలా చివరకు నేనే హీరోగా చేయాలని ఫిక్స్ అయ్యాను. యూస్వీ గారని ఒప్పించేందుకు చాలా టైం పట్టింది. కారెక్టర్ గురించి ఎన్నో డిబేట్స్ అడిగారు. షార్ట్ ఫిల్మ్ చేసే టైంలో హీరో, డైరెక్టర్ ఇలా అన్నీ క్రాఫ్టలను హ్యాండిల్ చేస్తాం. కానీ ఫీవర్ ఫిల్మ్ చేసే టైంలో ఇలా అన్నీ డిపార్ట్మెంట్ల హ్యాండిల్ చేయడం చాలా కష్టంగా అనిపించింది. రొమాంటిక్ సిస్టం చేయడం చాలా కష్టంగా అనిపించింది. ఇది థియేటర్లో చూడాల్సిన మూవీ. విశిష్ట వేస్తూ అల్లరి చేస్తూ చూడాల్సిన చిత్రం అని అన్నారు.

MAHARSHI KONDLA PRESENTS

నడక విడుదల

SINGLE SCREENS RS 99

MULTIPLEXES RS 112

అగస్టు 2 విడుదల

ప్రవచనావృణా

అగస్టు 2 విడుదల

విజయవాడ

అగస్టు 2 విడుదల

MAHARSHI KONDLA PRESENTS

నడక విడుదల

SINGLE SCREENS RS 99

MULTIPLEXES RS 112

అగస్టు 2 విడుదల

ప్రవచనావృణా

అగస్టు 2 విడుదల

విజయవాడ

అగస్టు 2 విడుదల

MAHARSHI KONDLA PRESENTS

నడక విడుదల

SINGLE SCREENS RS 99

MULTIPLEXES RS 112

అగస్టు 2 విడుదల

ప్రవచనావృణా

అగస్టు 2 విడుదల

విజయవాడ

అగస్టు 2 విడుదల