

సినిమా క్రమాలసుబందు

సుఖరూప చిత్ర

పుత్రవారం 20 సెప్టెంబర్ 2024



తెలుగు సినీ నట ఉగ్గజం
విల్సెర్

తెలుగు సినీ రంగంలో దిగ్బిలుగా ప్రభ్యాతిగాంచిన రెండు మూలస్తంభాలు ఎవరు? అని ప్రశ్నిస్తే అనగానే తడుముకోకుండా అక్కినేని నాగేశ్వరరావు, నందమూరి తారక రామరావు అని సమాధానం వస్తుంది. వీరిద్దరూ తెలుగు సినీపరిశ్రమలో అనేక సంచలనాలు సృష్టించి రెండు కళ్యాగా విరాజిల్లారు. ఏవన్సెంటర్, ఎస్టీఆర్ పేర్లతో వీరిద్దరూ ప్రసిద్ధి చెందారు. ఏవన్సెంటర్ తన ప్రత్యేకమైన నటనాకైలితో అనేక పాత్రల్లో ఇమిడిపోయి ప్రేక్షకుల హృదయాలపై చెరగని ముద్ర వేశారు. ఏవన్సెంటర్ 1924 సెప్టెంబర్ 20వ తేదీన పున్నమ్మ, వెంకటరత్నం దంపతులకు అప్పటి కృష్ణాజిల్లా గుడివాడ సమీపానగల నందివాడ మండలంలోని వెంకటరాఘవపురంలో జనించారు. ఏవన్సెంటర్కు నలుగురు ఆవాయులు. అందరికంటే చినువా

తెలుగు లిస్ట్ నం బిగ్జం విఎస్‌ఆర్

సెప్టెంబర్ 20 అక్కినేని నాగేశ్వరరావు శత జయంతి

బ్యా అనుదమ్ములు పంచుకున్నారు. కేవలం అయిదో తరగతి పరకు మాత్రమే చుపుకున్నారు. ఏ కళాశాలలో చదవని విద్యార్థికుడు, ప్రపం చాన్ని జీవితాన్ని విశ్వవిద్యాలయంగా భావించి ముందుకు సాగిన మహానీయుడు. ఆయన చేసిన పొత్తులు అజరామం. వాగ్దేయకారుడు, చాణక్యుడు, విప్రనారాయణ, భక్తకుటారం, మహాకవి కాణిదాసు, దేవదాసు ఇత్యాది అనేక పొత్తుల ప్రేక్షకుల హృదయాలపై చరగని ముద్దవేశాయి. ప్రత్యేకమైన తలకట్టు, మీనసకట్టు, ఆకట్టుకునే ఆపర్చుతో ప్రేమికుడు, భగ్నప్రేమికుగా తనకుంటూ ఒక ప్రత్యేకతను చాటుకున్నారు.

వెన్సర్ బాల్యం

వెళ్లడం చేసేవారు. పాఠశాలలో విద్యాభ్యాసం చేసుట్ను సమయంలో సత్యహరిశ్చంద్ర నాటకంలో నారదుని పాత్రకు ఏవ్నా అర్ను ఎంపిక చేశారు. ఏవ్నార్ బాగా పాడుతన్నాడని భావించిన ఓపాధ్యాయుడు రెండొసారి అ నాటకాన్ని ప్రదర్శిస్తున్న సమయంలో చంద్రమతి పాత్రను ఇచ్చారు. తల్లి పుస్తకుతో పాటు పెద్ద అస్పయ్య రామబహృ నాటకాల్లో నటిస్తున్న ఏవ్నార్ను ఎంతగానో ప్రోత్సహించారు. ఊళ్లోవారు కూడా ఏవ్నార్ను పిలిపించుకుని పద్మాలు పాడించుకునేవారు. ఇలా నాటకాల్లో పడిన ఏవ్నార్ చుట్టును అశద చేశారు.

వాటకాల్స్ ఏవన్‌ఆర్

ನಟನಲ್ಲೋ ರಾಜಿಂಚಾಲಂಪೇ ಶಿಕ್ಷಣ ಅವಸರಂ ಅನಿ ಏನೆನ್ನಾಗ್ರ ಅನ್ನಯ್ಯ ರಾಮುಲ್ಪಯ್ಯ ಭಾವಿಂಚಾರು. ವೆಂಬುದೆ ವಾರಿ ಈರಿಕಿ ಚೇರುವಲ್ಲಿ ಉನ್ನ ಕುದರವಲ್ಲಿ ಗ್ರಾಮಂಲ್ಲಿನಿಂದ ನಾಟಕ ಮಂಡಳಿಲ್ಲಿ ಚೆಯ್ಯಿಂಚಾರು. ಏನೆನ್ನಾಗ್ರ ಪ್ರತಿಶೋಧಿ ಉದಯಂ 4 ಗಂಟಲಕು ನಿಡ್ಡಲೇಚೇವಾರು. ಪರವರು ಪಾಕಣ ಪುಟ್ಟಪರಬಿ, ಕಾಲಕೃತ್ಯಾಲು ತೀರ್ಪುತ್ವನಿ, ಭೋಜನದ ಚೇಣಿನ ಪಿದಪ 2 ಕೀ.ಮೀ. ದೂರಾನ ಉನ್ನ ಕುದರವಲ್ಲಿ ಗ್ರಾಮಾನಿಕಿ ಕಾಲಿನದಕನೆ ವೆಣ್ಣೆ ನಾಟಕಾಲಿ ರಿಪೋರ್ಟನ್ನಿ ಚೇಸೇವಾರು. ಹಳ್ಳೋನಿಸ್ಟ್ ಭದ್ರಾಚಾರಿ ವದ್ದ ಪದ್ಯಾಲು ಪಾಡಟಂಲ್ಲೋ ಏಡಾದಿ ಪಾಟು ಶಿಕ್ಷಣ ಪೊಂದಾರು. ಸಾಯಂತ್ರಂ ಇಂಟಿಕಿ ಚೇರಿನ ಪಿದಪ ತಲ್ಲಿಕಿ ಪವಿಲೋನ್ ಸಾಯಂ ಚೇಸೇವಾರು. ಬಾಲ್ಯಂ ನುಂಡಿ ಪಾಡುವು ಅಂಥೇ ಏನೆನ್ನಾಗ್ರಂತಿಕಿ ವಾಲಾ ಇಷ್ಟಂ. ಧನಾನ್ಯಿ ನೀಕ್ಕುಪ್ರಾಯಾಂಲಾ ಖರ್ಪು ಪೆಡ್ಡಾನಿನಿಂದ ಅಯನು ವ್ಯತಿರೇಕಿ. ಅರೋಜಿಲ್ಲೋ ಶೈತಲು ವರಿ ಪಾಲಾಲು ಕೊತ್ತ ಕೊಸಿನ ಪಿದಪ ಕೊನ್ನಿ ಕಟುಲು ರಾಲಿ ಪೊಂಲ್ಲೋ ಪಡೆವಿ. ವಾಟೀನಿ ಏರುಕೋವಿದಾಗಿ ನಿಕಿ ಪಿಲ್ಲಿಲಕು ವದಿಲೆಸ್ತಾರು. ಪಾಡುವು ತೆಲಿನ ಏನೆನ್ನಾಗ್ರ ಅ ಕಂಕಣ ಲನು ಏರುತ್ತನಿ ಅಮ್ಮೆ ಪಣಿದ ದಜ್ಬುತ್ತೋ ಸಂಕ್ರಾಂತಿಕಿ ಚೌಕ್ಕಾ ನಿಕಿರು ಕಟ್ಟಿಂಚುಕುನೇವಾರಾಟ. ಬಾಲ್ಯಂಲ್ಲಿನೇ ಕನಕತಾರ ನಾಟಕಂಲ್ಲೋ ತಾರ ಅನೇ ಅಡ ವೋನ್ನಿ ವೇಸಿ ಪದ್ಯಾಲು ಪಾಡಿ ಅಂದರಿನಿ ಮೆಪ್ಪಿಂ ಚಾರು. ಅನಂತರಂ ವೀರರಾಮಪಯ್ಯ, ಶೈರಾಮಮೂರ್ತಿ ತಡಿತರುಲ್ಲಿ ವದ್ದ ಪದ್ಯಾಲು ಪಾಡಟಂಲ್ಲೋ ಇಂಕಾ ಮೆರುಗೈನ ಶಿಕ್ಷಣನು ಪೊಂದಾರು. ಏನೆನ್ನಾಗ್ರ ನಾಟಕಾಲನು ಚೂಸಿ ಮುರಿಸಿಪೋಯಿನ ಅನ್ನಯ್ಯ ರಾಮಪಯ್ಯ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡ ನಿಸಿರಂಗಂಲ್ಲೋ ಪಂಪಿಸ್ತೇ ಬಾಗುಂಟುಂದನೆ ಅಲ್ಲೋಚನ ಚೇಸಾರು. ಆ ಸಮಯದಂಗಲ್ಲೋ ಹೀಗೆಯಿಂದಿನ ಕಣಾಂಬಿ. ಆಮೇ ಬ್ರಹ್ಮ ಕಣಾಂಬಿ

నాగభూషణం వారు తీస్తున్న తల్లివేమ చిత్రం కోసం ఏవెన్ఫెర్సు 1939 ప్రాంతంలో మద్రాసు తీసుకుని వెళ్లారు. ఈ పాత్రకోసం ఏవెన్ఫెర్ నాలుగు నెలలపాటు మద్రాసులో ఉన్నారు. కథకు మెరుగులుద్దిన తరువాత ఆ పాత్రను తొలిగించడంతో నెలకు పాచిక రూపాయల చొప్పున నాలుగు నెల లకు వందరూపాయలు ఇచ్చి ఏవెన్ఫెర్ను తిరిగి వంపించేశారు. ఏవెన్ఫెర్ మద్రాసులో ఉండగా డి.ఎవ్. నారాయణ వంటి అనేకమందితో పరిచయం ఏర్పడింది. కొంతకాలానికి ధర్మపథి అనే చిత్రం కోసం ఏవెన్ఫెర్సు కొల్పు పూర్వ పంపించారు. ఆ చిత్ర దర్శకుడు పి. పులల్యు ఒక చిన్న పాత్ర ఇంచ్చారు. ఈ చిత్రం 1941 జనవరి 10వ తేదీన 12 కేంద్రాలలో విడుదల చేశారు. ఏవెన్ఫెర్ వయసు 15 ఏళ్ళ కావడం విచేపం. ‘ధర్మపత్మి’ చిత్రంలో శాంతకు మారి, భాసుమతి ముఖ్యపాత్రల్లో నటించారు. అయినప్పటికీ ఏవెన్ఫెర్కు తగినంత గుర్తింపు రాలేదు. పారితోషికంగా వంద రూపాయలు ఇచ్చి తిరిగి ఊరికి వంపించేశారు. ఊరికి వచ్చిన తరువాత సారంగదర్లలో ఒక చెలిక త్రైగా, హరిశ్చంద్ర నాటకంలో చంద్రమతి, మాతంగ కన్సు పాత్రల్లో నటించారు. ఆ సమయంలో అంజలీదేవి కూడా ఏవెన్ఫెర్తో నాటకాలు వేసేవారు. అప్పట్లో ముదినేపల్లిలో దర్శకుడు దుక్కిపాటి మధుసూడనరావు ఆశాజ్యోతి అనే ఒక సాంఘిక నాటకాన్ని ప్రదర్శిస్తున్నారు. వారికి కథాన్యాయ పాత్రకు ఎవరూ దౌర్కాలేదు. ఏవెన్ఫెర్ గురించి తెలుసుకుని వారి అన్నయ్యను సంప్రదించి ఆ పాత్రకు ఎంపిక చేశారు. తెలిసారిగా ఏవెన్ఫెర్ సాంఘిక నాటకంలో తీసుకున్న దగ్గరిలో నుంచి కేసును సంపోదించుకొనారు.



జీవితాన్ని మలుపు తిప్పిన తెనాలి రైల్వే స్టేషన్ ఒకరోజు తెనాలిలో నాటకం వేసిన ఏవెన్సెల విజయవాడ రైలు కోసం తెనాలి రైల్వేస్టేషన్లో ఎదురుచూస్తున్నారు. ఏవెన్సెల ముందు మరో రైలు అగింది. వీసి బోగీలో ఉన్న ఘంటసాల బలరామయ్య ఏవెన్సెల చూసి ఈ అబ్బాయి చాలా బాగున్నాడు అనుకుని సినిమాల్లో నటిస్తావా? అని అడిగారు. ఏవెన్సెల అగ్గికరించడంతో చిరునామా తీసు కున్నారు. మూడురోజుల తరువాత బలరామయ్య ఏవెన్ ఆర్ ఇంటీకి వెళ్లి వారి అస్సుయ్య రామభువ్యాంతో మాట్లాడారు. నేను తీయబోతున్న శ్రీ సీతారామ జనసం చిత్రంలో మీ 3వ పేజీ తరువాయి....

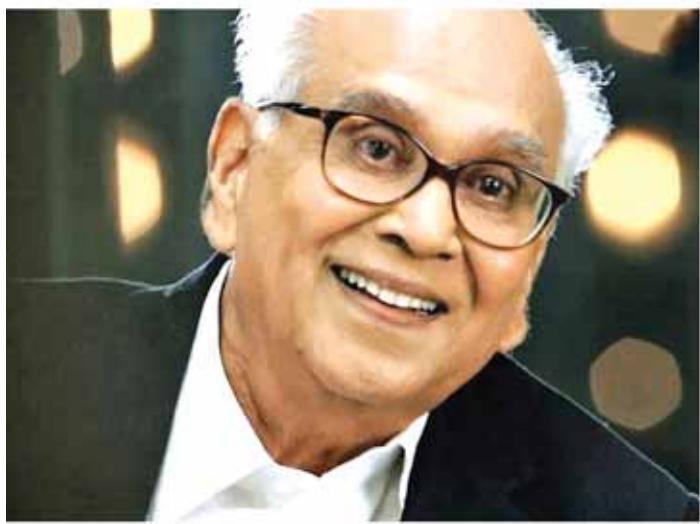
తమ్ముడుకి క్రీరాముడు లేదా లక్ష్మణుని పాత్రము ఇజ్ఞామసుకుటున్నాను అన్నారు. చివరకు అందరి సలహాపై మద్రాసు ఉంపారు. 1944 మే 7 వ తేదీన దుక్కిపాటి వారు ఏవెనెల్లరును మద్రాసుకు తీసుకుని వెళ్లారు. ఆ చిత్రంలో రాముడుగా ఏవెనెల్లరు నటించారు. ఈ సమయంలో గాన గంధ రుదు ఘుంటసాల ఏవెనెల్లరు గదిలోనే కొంతకాలం ఉన్నారు. 1944 డిసెంబర్ 1న ఈ చిత్రం విడుదలంది. ఏవెనెల్లరు నటించన ‘బాలరాజు’ చిత్రం విజయవాడలో 1948 ఫిబ్రవరి 26న రిలీజ్ రోజుకు మూడు అటలతో 428 రోజులు ప్రదర్శించబడింది. ఈ చిత్రంలా అనాడు ఏ చిత్రం ప్రదర్శించబడ లేదు. పైగా ఈ చిత్రం వసూలు చేసిన కలెక్షన్ ఆనాడు ఏ చిత్రం ప్రదర్శించబడ లేదు. తెనాలిలో నాటక ప్రదర్శనకు వెళ్లినప్పుడే తనకు సినిమాలో నటించే అవకాశం వచ్చిందిని ఏవెనెల్లరు చాలాసార్లు చెప్పారు. ఏవెనెల్లరు వివాహం అన్వయాతో 1949 ఫిబ్రవరి 18న జిగింది. ఈ దంపతులకు ఇద్దరు కుమారులు, మగ్గరు కుమార్తెలు. వీరి కుమారులు వెంకట్ అక్కినేని నిర్మాతగాను, నాగర్ణయన అక్కినేని హీరోగా స్థిరపడ్డారు. కుమార్తెల పేర్లు క్రీమితి సత్యవతి, క్రీమితి నాగ సుశీల, క్రీమితి నాగ సరోజ.

దేవదాసు అంటే ఏవెనెల్లరు

ప్రముఖ బెంగాలీ రచయిత శరత్ చంద్ర తన 16వ ఏట ‘దేవదాసు’ అనే సపలను రచించాడు. ఆ సపల ఆధారంగా ప్రముఖ ద్వారకుడు వేదాంతం రాఘవయ్య ద్వారకత్వంలో ఏవెన్నార్, సాపితి హీరో, హీరోయిస్టుగా ఈ సినిమా తెరకెక్కింది. ‘దేవదాసు’ సినిమా 1953 జూన్ 26న 18 కేంద్రాల్లో 100 రోజులు పూర్తి చేసుకుంది. తాగుబోతు దేవదాసు పాత్రకు అక్కినేని నాగేశ్వరరావు 100 శాతం స్వాయం చేసారు. అంతేకాదు దేవదాసు అంటే ఏవెన్నార్, ఏవెన్నార్ అంటే దేవదాసు అనేంతగా ఆ పాత్రంలో పరకాయ ప్రవేశం చేసారు. ‘దేవదాసు’తో తాగుబోతు పాత్రలకు ఏవెనెల్లరు పూకులు పొందినట్లు చెరగని ముద్ర వేశారు. కళాతప్పన్ కె. విశ్వాంధ్ర ప్రతిభసు మొట్టమొదట గుర్తించిన ఏవెనెల్లరు అయిన సటించిన ఆత్మగౌరవం చిత్రానికి ద్వారకత్వం వహించే అవకాశమిచ్చి ప్రోత్సహించారు.

పరుగులు తీసిన సీని పయసం

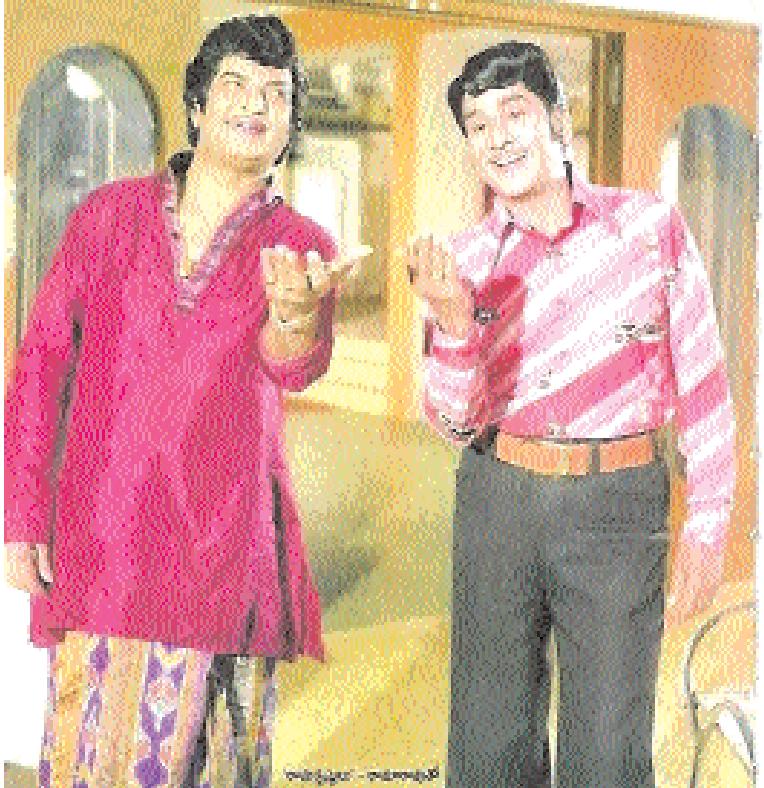
ఏవెనెల్లరు 43వ చిత్రం ‘రోజులు మారాయి’. 1955 ఏప్రిల్ 14న రిలీజైన ఈ చిత్రం 17 కేంద్రాలలో శతదినోత్సవం జరుపుకుంది. తెలుగులో సృత్యాలు చేసిన తొలి హీరో అయినే. ద్విప్రాతాభిసయం చేసిన హీరో కూడా ఏవెనెల్లరు. తెలుగు చలనచిత్ర రంగంలో ఏవెనెల్లరు మొదటిసారిగా ప్రసాద్ ఆర్ట్ పిక్చర్స్ సమర్పణలో విజయచామండేశ్వరి పిక్చర్స్ (సాపితి స్వంత సంస్కరణ) వారి ‘సవరాత్రి’ చిత్రంలో తొమ్మిది పాత్రలను పొప్పించి వెప్పించారు. ఈ చిత్రంలో కోపష్టి గోపన్య పత్రిటారు వైతు శాంతస్తు కుప్ప లోగి సుందరామయ్య, భాగవతారు శ్రేణివాసులు, పోలీన్ ఆఫీసర్, నవ ప్రేమికుడు వేడు, ద్వారక కరుణాకర్, దేవదాసు, అసందర్భావు ఇలా ఇందులో తొమ్మిది పాత్రలు



పోషించిన ఏకైక తెలుగు సటుడు అక్కినేని నాగేశ్వరరావు. ‘సవరాత్రి’ చిత్రం 1966 ఏప్రిల్ 22న రిలీజైంది. అన్వపూర్ణ పిక్చర్స్ వారు నిర్మించిన ‘ఇద్దరు మిత్రులు’ చిత్రంలో మొదటిసారిగా ద్విప్రాతాభిసయం చేశారు. ఈ చిత్రం 1961 డిసెంబర్ 29న రిలీజై రజతోత్సవం (175 రోజులు) జరుపుకొన్నది. ఏవెనెల్లరు సటించిన దసరాబుల్లోడు 1971 జనవరి 13న 25 కేంద్రాలలో విడుదలై 100 రోజులు నిషిచి భూషణ బస్టర్ అయింది. రూ. 14 లక్ష్మణలో తీసిన దసరాబుల్లోడు కనకవర్షం కురిపించింది. ఒకవైపు వేరే బ్యాసుల్లో దసరసాబుల్లోడు నిర్మాణంలో ఉండగానే ఆ విషయం తెలుసుకున్న నిర్మాత డి. రామానాయుడు ఏవెనెల్లరు, వాణిటీలో ప్రేమసగర్ ప్రారంభించారు. రూ. 15 లక్ష్మలు భర్య పెట్టి భారీ సెట్టింగులతో ప్రేమసగర్ను నిర్మించారు. 19771 జనవరి 22న విడుదలైన కనకవర్షం కురిపించింది. ఈ రెండు చిత్రాలు సూపర్హీటర్ అయిన 1971 ఏవెనెల్లరు లక్ష్మి సంపత్తరమైంది. ఆ తరువాత ఏవెనెల్లరు హార్ట్ ఆపరేషన్ జరిగింది. కొంతకాలం అయిన విక్రాంతి తీసుకున్నారు. 1975లో ప్రేమసగర్ రెండోసారి రిలీజ్ అయి 50 రోజులు ఆగడటం విషింపం. డక్షిణ భారత దేశంలో చలన విత రంగంలో మొదటగా గ్రామ శోస్ రికార్డుల అమ్మకంలో ‘గోల్డ్ న్డ్ డిస్ట్యూ’ పొందిన ఘనసత అక్కినేని నిషించిన ‘ప్రేమాభిషేకం’ చిత్రానికి మాత్రమే దక్కింది. సినిమా విడుదల కాకుండానే 30 వేల గ్రామఫోన్ రికార్డులు, క్రోసెట్లు అమ్ముడు పోవడం అనేది దక్కిణ భారత చలన చిత్ర పరిక్రమలో ఎప్పుడు జరగలేదు. ఈ

రికార్డు కేవలం అక్కినేని నాగేశ్వరరావు నటించిన 200వ చిత్రం ‘మేఘసందేశం’ దక్కింది.

‘సితారామ జననం’ చిత్రంతో మొదలు పెడితే కీలు గుళ్ళం, బాలరాజు అనే సినిమాలతో స్టోర్ డమ్ సాధించారు. ఇక అప్పటినుంచి ఆయనకు తిరగే లేకుండా పోయింది. ‘మాయాబలజార్’, ‘చెంచులక్ష్మి’, ‘భూకెత్తలాన్స్’, ‘లైఫ్ ప్రేస్ రూప్స్ న్యూస్ డంగ్’, ‘బాలరాజు’, ‘రోజులు మారాయి’, ‘నమిసంబంధం’, ‘మిసమ్’, ‘గుండమ్పుడు’, ‘సంసారం’, ‘బ్రతుకు తెరువు’, ‘అరాధన’, ‘దొంగ రాముడు’, ‘ద్వారక చక్రవర్తి’, ‘అర్థాంగి’, ‘మాంగల్యబలం’, ‘ఇల్లరికం’, ‘శాంతి నివాసం’, ‘వెలుగు నీడలు’, ‘డసరా బుల్లోడు’, ‘భార్యాభ్రాతలు’, ‘ధర్మరాత్రి’, ‘బాటసారి’, ‘దేవదాసు’, ‘ప్రేమసగర్’, ‘ప్రేమాభిషేకం’, ‘మేఘసందేశం’, ‘సితారామయ్య గారి మసమారాలు’ లైరీమార్జ్యం ఇలా చెప్పుకుంటూ పోతే ఎన్నో మరపురాని చిత్రాలలో మరణ్ణే అధ్యుతమైన పొత్తులు పోషించారు. భార్య పేరుతో అన్వపూర్ణ స్వాదియో నెలకొల్పి, తనకెంతో ఇచ్చిన సినీ కశామతల్లి రుణం తీర్చుకున్నారుయన తుదిశ్వాస వరకూ నిటిస్తునే ఉండాలనే తన కోరికను నెరవేర్చుకున్నారు. మరికొద్ది రోజుల్లో కాలధర్మం చెందుతారనగా ‘మనం’ అనే సినిమాలో ఆయన కొడుకు, మనమళ్ళతో కలిసి నటించారు. తనయుడు నాగార్జున, మనవళ్ళ నాగ తైత్స్య, అభిరుతో కలిసి తెరపంచుకుని, తన నటించిన చిత్రం రూపాంగా ‘మనం’ రూపంలో అక్కినేని కుటుంబానికి యరంగ ప్రవేశం చేసినపుడు అక్కినేని కూడా ఆహారించారు, అయితే రాజకీయాలు తన ఒంటికి సంపిడుని తిరస్కరించారని అంటారు. ఎప్పీఆర్, ఏవెనెల్లరు ఇద్దరి మధ్య అపుడుపుడు కొన్ని జీవితం మరణించేంతవరకు కొనసాగుతునే ఉన్నది. దాదాపు డెష్ట్ ఏప్ల ప్రెబిడిన సినిమా జీవితాన్ని అనుభవించిన ఏకైక నటుడు బహుశా భారత సినిమారంగంలో ఒక్క ఏవెనెల్లరు మాత్రమే కావచు. ఆయన తరువాత డజస్కుల్లో హీరోలు వచ్చారు. ఆయన ముందే నిప్పుమించారు. ఎప్పీఆర్ రాజకీయరంగ ప్రవేశం చేసినపుడు అక్కినేని కూడా ఆహారించారు, అయితే రాజకీయాలు తన ఒంటికి సంపిడుని తిరస్కరించారని అంటారు. ఎప్పీఆర్, ఏవెనెల్లరు ఇద్దరి మధ్య అపుడుపుడు కొన్ని విభేదాలు వచ్చినప్పటికే వాడిని పెడ్వి కాకుండా జాగ్రత్త వహించారు. ఇద్దరు అగ్నసులు కలిసి పద్మాలుగు చిత్రాలలో సాధించారు. ఇది కూడా ఒక రికార్డు. తన ఎన్నోన్నే సాంస్కృతిక సంస్కరణలో ఆయనకు అనుబంధం ఉన్నది. నెలకు పదిసార్చొన్న ప్రాదర్శాబాద్ లోని రచించు భారతి, త్యాగరాయగానసభల్లో జిరిగే కాల్యాక్రమాలకు హాజరయేవారు. సాహిత్యసభలకు కూడా హాజరై ఉపస్థితించే వారు. అయిన అధ్యుతునైన వక్త. చదివింది ఈడో తరగతి అయినా తెలుగు, అంగ భాషల మీద మంచి పట్టును సాధించారు. అంగ్రాల్లో కూడా అసరభాగంగా ప్రసంగించేవారు. ఆయనది ముత్తాల వంటి చేతిరాత. ఏవెనెల్లరు అభిమానసంఘాలు ఎక్కువే. ఆయన రాజ్యసభ సభ్య త్వామ్మి ఇస్ట్రోమని కొన్ని పాటీలు ఈరించి చివరకు నిరాశలో ముంచినట్లు మిత్రులించే విత్తులు మిత్రులించే వారు. ఏవెనెల్లరు అప్పటికే విభేదాలు వాడిని పెడ్వి కాకుండా జాగ్రత్త వహించారు. ఏవెనెల్లరు అప్పటికే సినిమాలకు నిషించారు. అప్పటికే సినిమాలు కొన్ని పాటీలు ఇ



తప్పదని ప్రైడ్రా అధికారులు ఆఫ్ ది రికార్డు చెబు తున్నారు. ఈ క్రమంలో సిని నటుడు నాగార్జునకు చెందిన ఎన్ కన్వెన్షన్ చెరువు అక్రమిత నిర్మాణం పేరుతో కూల్చివయడం చర్చాంశియంగా మారింది. ఈ కూల్చివేత ఘటన నిజంగా గత కొద్ది రోజులగా సాగుతున్న కూల్చివేతల్లో భాగమా, లేక తమ ప్రభుత్వం పట్ల సిని పెద్దలు చూపుతున్న నిర్మాత ధోరణికి ఓ పౌచ్చరికా అన్న చర్చ పొలిటికల్ సర్కీలో నడుస్తోంది. కేంద్ర ప్రభుత్వం షైల్డ్ చెప్పాలంటే ఈ, సిబి, ఐటీ దాటులు ఎలాగో, లోకల్ గా అంటే తెలంగాణ పరిధిలో ప్రైడ్రా కూడా ఓ రాజకీయ అయింగా మారిందా అన్న కోణం లోను చర్చ సాగుతోంది. ఓ రకంగా చెప్పాలంటే సిని నటుడు నాగార్జున సిని రంగంలో చిన్న స్థాయి వ్యక్తి కాదు. తెలుగు చిత్ర పరిశ్రమకు రెండు కళ్ళూరు భావించే ఇద్దరిలో ఒకరయిన అక్కినేని నాగేశ్వరావు కుమారుడు. తర్వాతి తరంలో నలుగురు అగ్రస్తులు ఉంటే అందులో ఒకరు. ఎన్నో హిట్ చిత్రాల హిరో. అన్వయార్థ స్క్యూలీయా అధినేత. ఓ సక్షేప పుల్ నిర్మాత. విజినేస్ మ్యాన్ ఇలా సిని రంగంలో ప్రముఖ స్థానం నాగార్జునది. అలాంటి వ్యక్తి నిర్మాణాన్ని కూల్చి వేయడం అంటే చిన్న విషయమేని కాదు. ప్రభుత్వ పెద్దల సూచన లేకుండా ప్రైడ్రా ఈ చర్చకు దిగే పరిశీలి లేదన్న వాడన ఉంది.

ఇదే నిజమైతే మరి కొద్ది మంది సిని ప్రముఖులకు ఈ పౌచ్చరిక సెగ తలనుండా అన్న అందోళనలో సినివర్ధాలు ఉన్నాయి. అయితే ఇది ఎంతవరకు వెళుతుందో తెలియాలంటే కొంత కాలం వేచి చూడాలిందే. ఏది ఏపైనూ ప్రైడ్రా నిర్మాయల మాత్రం సర్వత్రా సంచలనం కలిగిస్తున్నాయి. ప్రైకోర్టు నుండి ప్రైవేట్ అలాంటి ట్రైం ఇంక్రెప్షన్ దం ఎన్ కన్వెన్షన్ కూల్చివేయడం ఇప్పుడు అసక్తి కలిగిస్తుంది. తెల్ల వారు జామునే ఈ అపరేషన్ స్టార్ చేయడంతో కోర్టుకు వెళ్లి తెచ్చుకునేందుకు సమయం పట్టింది. ఈలోగానే ప్రైడ్రా అధికారులు నాగార్జునకు చెందిన ఎన్ కన్వెన్షన్ ను నేల మట్టం చేశారు.

కోర్టు ప్రైవేట్ ఇచ్చినా అక్కడ భవనం మాత్రం లేదు. కూల్చివేసిన భవన వ్యర్థాలు తప్ప. ఇది పోలిటీ మార్కు వ్యాహత్వక అపరేషన్గా, ఏవి రంగానాథ్ తన దైన షైల్డ్ లోని చేసిన అపరేషన్గా చర్చ సాగుతోంది.

నెక్కు కూల్చి ఎవరిది..?.. సిని ఇండస్ట్రీకి ప్రైడ్రా చెప్పన్వే
హిరో నాగార్జునకు చెందిన ఎన్ కన్వెన్షన్



సింటర్సు ప్రైడ్రా కూల్చడం కాక రేపుతోంది. నాగార్జున అక్రమటడం కూల్చుడు తర్వాత నెక్కు టార్డెట్ ఏ హిరో అస్వదాన్పిటై సర్వత్రా చర్చ జరుగుతోంది. చాలా మంది సిని హిరోలకు అక్రమ కట్టడాలు ఉన్నాయని ప్రజలు చ్చించుకుంటున్నారు.

నిజానికి... ఇప్పుడు ప్రైడ్రా.. ఈ పేరు వింటే భూకబ్బాదారులు పటికిపోతు న్నారు.. అక్రమార్కుల గుండెల్లో గుబులు దేవుతోంది ప్రైడ్రా. సిని సెలాప్రైల్ లను సైతం వదలకుండా కూల్చడే పనిగా చెలరిగిపోతోంది.

బాలకృష్ణ
ఆ న న న

పుక్కవారం 20 సెప్టెంబర్ 2024

4

మీటింగ్ కు ఎవరు ఆహ్వానించలేదని వాళ్లు భూములు పంచకుంటున్నారని సంచలన ఆరోపణలు చేశారు. అప్పుడు బాలయ్య చెప్పిందే నిజమైందని చర్చ వాళ్లంతా కలిసింది చర్చలు జరుపుతుంది వాళ్ల వ్యాపారాల కోసమే నంటూ ఆయన ఆరోపించారు. ఇక తాజాగా బాలకృష్ణ వ్యాఖ్యలను ఎన్ కన్వెన్షన్ కూల్చివేతతో ముపెట్టి కొందరు సోపల్ మీడి యాలో పెద్ద ఎత్తున ప్రచారం చేస్తున్నారు. అప్పుడు బాలకృష్ణ చెప్పిందే నిజ మైందని వ్యాఖ్యలు చేస్తున్నారు. బాలకృష్ణ

నాగార్జున ఎన్ కన్వెన్షన్ కూల్చివేత పైన ప్రస్తుతం వివాదం కొనసాగుతూనే ఉంది. ఇదే సమయంలో గతంలో బాలకృష్ణ చేసిన వ్యాఖ్యలు ప్రస్తుతం నాగార్జున ఎన్ కన్వెన్షన్ కూల్చివేత వేళ పెద్ద ఎత్తున సోపల్ మీడి యాలో వైరల్ అపుతున్నాయి. భూములు పంచుకోవడం కోసం రియల్ ఎస్టేట్ వ్యాపారాల కోసం టాలీవుడ్ సిని ఇండస్ట్రీకి చెందిన ప్రముఖులందరూ కలిసారని, అప్పట్లో సీఎం కేసిలర్ తో చర్చలు జరిపిన సమయంలో బాలకృష్ణ వ్యాఖ్యలు చేశారు. లాక్ డౌన్ సమయంలో టాలీవుడ్ లో కొన్ని సమస్యలు పరిపోర్చం కోసం కార్బూకల సంక్లేషం కోసం అపుటి తెలంగాణ ప్రభుత్వంతో చిరంజీవి, నాగార్జునతో సహా సిని ఇండస్ట్రీకి చెందిన పలువురు ప్రముఖులు చర్చలు జరిపారు. అప్పుడు బాలకృష్ణను ఎవరు ఆహ్వానించలేదని వాళ్లు భూములు పంచుకుంటున్నారని సంచలన ఆరోపణలు చేశారు. అప్పుడు బాలకృష్ణను ఎవరు ఆహ్వానించలేదు. దీనిపై ఆగ్రహం వ్యక్తం చేసిన బాలకృష్ణ తనను మీటింగ్ కు ఎవరు ఆహ్వానించలేదని వాళ్లు భూములు కలిసింది చర్చలు జరుపుతుంది వాళ్ల వ్యాపారాల కోసమేనంటూ ఆయన ఆరోపించారు. ఇక తాజాగా బాలకృష్ణ వ్యాఖ్యలను ఎన్ కన్వెన్షన్ కూల్చివేతతో ముపెట్టి కొందరు సోపల్ మీడి యాలో పెద్ద ఎత్తున ప్రచారం చేస్తున్నారు. అప్పుడు బాలకృష్ణ చెప్పిందే నిజ మైందని వ్యాఖ్యలు చేస్తున్నారు. బాలకృష్ణ నాగార్జున మధ్య అభిప్రాయ భేదాలు ఉన్న నేపట్టుంలో ప్రస్తుతం ఈ వీడియో సోపల్ మీడి యాలో తెగ హల్లులో చేస్తుంది. తెలంగాణలో రఘుగా మారిన ఎన్ కన్వెన్షన్ కూల్చివేత బాలయ్య వీడియోని చూసిన చాలామంది ఇది వాస్తవమేని చెబుతున్నారు. బాలకృష్ణ అప్పుడే సిని ఇండస్ట్రీలో ఉన్న ప్రముఖులు చేసినటువంటి రియల్ దండాల పైన మాట్లాడారని, ఇప్పుడు అవస్తి ప్రైడ్రా చొరవతో బయటకు వస్తున్నాయని పేర్కొన్నారు.

నాగార్జున మధ్య అభిప్రాయ భేదాలు ఉన్న నేపట్టుంలో ప్రస్తుతం ఈ వీడియో సోపల్ మీడి యాలో తెగ హల్లులో చేస్తుంది. తెలంగాణలో రఘుగా మారిన ఎన్ కన్వెన్షన్ కూల్చివేత బాలయ్య వీడియోని చూసిన చాలామంది ఇది వాస్తవమేని చెబుతున్నారు. బాలకృష్ణ అప్పుడే సిని ఇండస్ట్రీలో ఉన్న ప్రముఖులు చేసినటువంటి రియల్ దండాల పైన మాట్లాడారని, ఇప్పుడు అవస్తి ప్రైడ్రా చొరవతో బయటకు వస్తున్నాయని పేర్కొన్నారు.

పీట్ పుకార్ల అపండి.. నాగార్జున

ఎన్? -కన్వెన్షన్ కూల్చివేతపై నటుడు నాగార్జున మరోసారి స్పుందించారు. దీనిపై పస్తున్ వార్తల్లో వాస్తవాల కంటే ఊహగానాలు ఎక్కువ ఉన్నాయి. 'న్యాయస్థానం తీర్పుకు కట్టబడి ఉంటాను. అప్పటివరకు పుకార్ల, అవసానాల నమ్ముద్దని ప్రజలను నపినయంగా అభ్యర్థిస్తున్నా' అన్నారు. - కన్వెన్షన్ కు సంబంధించి పస్తున్ వార్తల్లో వాస్తవాల కంటే ఊహగానాలు ఎక్కువ వినిపిస్తున్నాయని నటుడు అక్కినేని నాగార్జున అపసానం విప్పించారు. కన్వెన్షన్ నిర్మించబడిన భూమి పట్టా దాక్యమెంటెడ్ భూమి. ఒక్క సెంట్ భూమి కూడా ఆక్రమించింది కాదు. తుమిడికుసి కుమార్ కు సంబంధించి పస్తున్ వార్తల్లో వాస్తవాల కంటే ఊహగానాలు ఎక్కువ ఉన్నాయి. న్యాయస్థానం తీర్పుకు కట్టబడి ఉంటాను. అప్పటివరకు పుకార్ల, అవసానాల నమ్ముద్దని ప్రజలను నపినయంగా అభ్యర్థిస్తున్నాంటూ వివరించారు. కన్వెన్షన్ నిర్మించబడిన భూమి పట్టా దాక్యమెంటెడ్ భూమి. గురి కాలేదని 24-02-2014న ఒక ఆర్డర్ Sr 39432011 ద్వారా జిష్టీ మెంట్ ఇప్పటిం జరిగింది. ప్రస్తుతం నిర్మాణం చట్టబడ్డతపై నిర్మాణాదికారం కోసం గారప ప్రైకోర్టుని ఆత్మయించటం జరిగింది. న్యాయస్థానం తీర్పుకు నేను కట్టబడి ఉంటాను. అప్పటి వరకు ఊహగానాలు, ఎలాంటి పుకార్ల, అవసానాల నమ్ముద్దని నేను మిమ్మల్ని నపినయంగా అభ్యర్థిస్తున్నాంటూ వివరించారు.

ప్రియా ప్రకాశ్ వారియర్ భారతీయ సినీ నటి 1999

సెప్టెంబర్ 11న కేరళ లోని త్రిసూరు లో
జన్మించింది.

ఈమె తొలి చిత్రం ఓరు అడార్ లవ్ లో భాగంగా
నటించిన పాట మాణిక్య మశరువు పూవి యొక్క ఒక
భాగం సినిమా ప్రచారంలో భాగంగా విడుదలైంది.
అందులో ఈమె పలికించిన హాపభావాలకు సోషల్
మీడియాలో ఈమె పేరు మారుమోగిపోయింది
తెలుగులో అనువాద చిత్రం గా లవర్స్ దే విడుదలైంది.
ఈ సినిమా ద్వార మంచి ఫేరు సంపాదించింది.

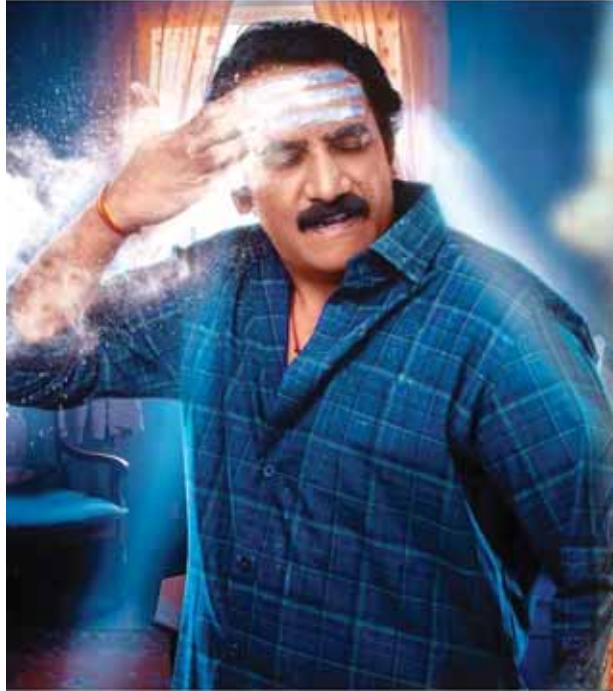


శాత హిరోయినే అయినా.. గ్లామర్
విషయంలో నార్త్ బ్యాటీస్కు కూడా
పోటి ఇచ్చే అందాల భామ మాళవిక
మోహన్. కెరీర్లో బిగ్ సక్సెస్లు
తేకపోయినా.. ఫిలిం సర్క్రూట్స్లో ఈ
బ్యాటీ పేరు గట్టిగానే వినిపిస్తుంటుంది.
తాజాగా సోపల్ మీడియా వేదిక ఈ
కోమలి షేర్ చేసిన ఫోటోలు తెగ వైరల్
అవుతున్నాయి. 4 అగస్టు 1993న కేరళ
రాష్ట్రంలోని కన్నార్ జిల్లాలోని
వయ్యసార్ లో జన్మించింది వయ్యారి
భామ మాళవిక మోహన్. ప్రముఖ
సినిమాటోగ్రాఫర్ కె.యు.మోహన్
కూతురు ఈ బ్యాటీ. మహిరాష్ట్ర
రాజధాని ముంబైలో పెరిగింది ఈ
ముద్దుగుమ్మ. తన తండ్రిలనే
సినిమాటోగ్రాఫర్గా లేదా
దర్శకులాలిగా అవ్వాలన్న ఆశతో
ముంబైలోని విల్సన్ కాలేజీలో
మాన్ మీడియాలో డిగ్రీ
పూర్తి చేసింది. ప్రముఖ
మలయాళ నటుడు
మమ్మిట్టి నటించిన
ఫెయిర్నెస్ క్రీమ్ కోసం
కమర్షియల్ ఘాట్కి
ఆమె తన తండ్రితో
కలిసి వెళ్లింది.



ఒటీటీలో ఈ వారం 16 సినిమాలు.. చూడాల్సిన వాటిలో ఐదు

ఒటీటీ ప్లాటఫార్మలో ఈ వారం మొత్తంగా 16 వరకు సినిమాలు, వెబ్ సిరీసులు కలిపి రిలీజ్ కానున్నాయి. వాటిలో రెండు తెలుగు



సినిమాలతోపాటు ఒకటి హరర్ వెబ్ సిరీస్ స్పెషల్ కానుంది. వీటితోపాటు మొత్తంగా 5 వరకు ఇంత్రిస్టింగ్‌గా చూడాల్సినవి ఉన్నాయి. మళ్ళీ కొత్త వీక్ రానే వచ్చింది. ఈ వారం థియేటర్లలో జూనియర్ ఎస్టీఅర్ దేవర భారీ మూవీ కానుంది. ఇక ఒటీటీలో అయితే, ఈ వారం అంటే సెప్టెంబర్ 16 నుంచి 22 వరకు సినిమా, వెబ్ సిరీసులు కలిపి మొత్తంగా 16 వరకు ఒటీటీ స్ట్రీమింగ్ కానున్నాయి.

మొత్తంగా 16

ఇలా ఈ వారం సినిమాలు, వెబ్ సిరీసులు కలిపి మొత్తంగా 16 వరకు ఒటీటీ రిలీజ్ కానున్నాయి. వాటిలో సగం వరకు వెబ్ సిరీసులు ఉన్నాయి. ఇక వీటితోపాటు తెలుగు సినిమాలు అయిన రాజ్ తరుణ్ తిరగబడరా సామీ, రావు రమేష్ మారుతీనగర్ సుబ్రమణ్యంతోపాటు తెలుగు హరర్ ట్రిలర్ వెబ్ సిరీస్ ది మిస్టర్ ఆఫ్ మోక్ష బ్లాండ్ చిత్రం రాసుంది. ఇలా ఈ వారం సినిమాలు, వెబ్ సిరీసులు కలిపి మొత్తంగా 16 వరకు ఒటీటీ కానున్నాయి.

చూడాల్సిన 5

అలాగే, చియాన్ విక్రమ్ తంగలాన్ మూవీ కూడా ఈ వారం మోస్ట్ ఇంత్రిస్టింగ్ సినిమా అవసుంది. ఇక ది గ్రెట్ ఇండియన్ కపిల్ పో సీజన్ 2 కూడా ప్రాధాన్యత సంతరించుకుంది. ఇలా పదపోరింటో మూడు సినిమాలు, ఒక వెబ్ సిరీసు, ఒక రియాలిటీ షోతో మొత్తం ఐదు మాత్రమే చూసేందుకు స్పెషల్ కానున్నాయి. ఒటీటీ ప్లాటఫార్మలో ల్లో గత వారం సినిమాల పండగే జరిగింది. మిస్టర్ బచ్చన్ (నెట్ ఫ్లిఫ్), అయ్ (నెట్ ఫ్లిఫ్), కమిలీ కుర్లోళ్ళు (తాలీఫీ విన్) నష్ట మరిన్ని ముఖ్యమైన చిత్రాలు స్ట్రీమింగ్?కు వచ్చాయి. ఈ వారం (సెప్టెంబర్ మూడు వారం) ఒటీటీలోకి మూడు తెలుగు సినిమాలు అడుగుపెట్టస్తున్నాయి. పాజిటివ్ టాక్ టెచ్చుకున్న మారుతీ సగర్ సుబ్రమణ్యంతోపాటు రాజ్ తరుణ్ పీరోగా సామీ కూడా స్ట్రీమింగ్?కు రాసుంది. మరొ చిత్రం టైర్కుగా ఒటీటీలోకి అడుగుపెత్తింది. ఇలా ఈ వారం ఒటీటీలోకి రాసున్న మూడు తెలుగు చిత్రాలు కొంచెం ఇంపాట్టెం?

మారుతీ సగర్ సుబ్రమణ్యం

మారుతీ సగర్ సుబ్రమణ్యం చిత్రం ఈ శుక్రవారం (సెప్టెంబర్ 20) ఆపో ఒటీటీ ప్లాటఫార్మలో స్ట్రీమింగ్?కు అడుగుపెట్టసుంది. ప్రముఖ సట్టుడు రావు రమేష్ టైలీర్ రోల్ చేసిన ఈ చిత్రానికి థియేటర్లలో పాజిటివ్ టాక్



దక్కింది. ఈ ఘోషించి కామెడీ డ్రామా సినిమా ఆగస్టు 23న థియేటర్లలో విడుదలైంది. మంచి రెస్టార్ట్ దక్కించుకుంది. మారుతీ సగర్ సుబ్రమణ్యం చిత్రంలో ఇంద్రజిత్, అంకిత్ కొయ్య, రమ్య పసుపులేటి కూడా ముఖ్యమైన పాత్రాలు చేశారు.

మారుతీ సగర్ సుబ్రమణ్యం సినిమాను టైర్కుగా లక్ష్మీ కార్య తెరకెట్టించారు. పీటీఅర్ సినిమాన్, లోక్?మాతే క్రియేప్స్ బ్యాసర్లు నిర్మించాయి. ఉద్యోగం లేదని తల్లికొడుకులకు అనుకోకుండా బ్యాంక్ భాతా ద్వారా రూ.5లక్షలు దక్కడం, వాటిని వారు భర్పు చేయడం, ఆ తర్వాత సవాళ్లు ఎదురవడం చట్టా ఈ మూవీ స్టోర్ సాగుతుంది. మారుతీ సగర్ సుబ్రమణ్యం చిత్రాన్ని సెప్టెంబర్ 20 నుంచి అపోలో చూసేయవచ్చు.

తిరగబడరా సామీ

తిరగబడరా సామీ చిత్రం సెప్టెంబర్ 19న తేదిన ఆపో ఒటీటీ ప్లాటఫార్మలో స్ట్రీమింగ్?కు రాసుంది. ఈ యాక్స్ రోమాంటిక్ డ్రామా చిత్రంలో రాజ్ తరుణ్, మాల్హీ మల్తోత్రా హీరోహీరోయిస్టుగా నటించారు. రవికుమార్ చౌదరి దర్శకత్వం చిత్రానిన తిరగబడరా సామీ ఆగస్టు 2వ తేదిన థియేటర్లలో రిలీజైంది. ఈ మూవీకి మిక్కు టాక్ వచ్చింది. ఇప్పుడు ఈ గురువారమే ఆపో ఒటీటీలోకి అడుగుపెట్టేందుకు రిడీ అయింది.

సోపతులు

సోపతులు చిత్రం నేరుగా ఒటీటీలోకి స్ట్రీమింగ్?కు వచ్చేస్తోంది. సెప్టెంబర్ 19న ఈ రూరల్ కామెడీ డ్రామా మూవీ ఓటీటీ విన్ ఒటీటీలో స్ట్రీమింగ్?కు రాసుంది. తెలంగాణ రూరల్ బ్యాక్?డ్రామ్?లో ఈ చిత్రాన్ని తెరకెట్టించారు దర్శకుడు అనంత్ వర్ధన్. భాను ప్రకార్, శృజన్, మోహన్ భగత్, అనూప్ రమేష్, మణి అయిగుర్ల, అంజల్య మిల్యూర్ ప్రధాన్ పాత్రలు చేశారు. చిన్నాలి స్నేహితులు, కరోనా లక్క?డాన్ వల్ల వారిపై పడిన ప్రభావం,

సినిమా ప్రత్యేక అనుబంధం
శ్రద్ధ దిషచ్చత్త
సుర్యా

www.suryaa.com

చిత్ర

శుక్రవారం 20 సెప్టెంబర్ 2024

ఎలాంటి పరిస్థితులు ఎదుర్కొన్నారన్న విషయాలపై ఈ చిత్రం రూపొందింది. ది మిస్టర్ మోక్ష బ్లాండ్ అంతిమ తేదీన డిస్ట్రిబ్యూటర్ ఇటీటీలో ఈ సిరీస్ అడుగుపెట్టునుంది. అనీక్ కురువిళ దర్శకత్వం వేసించిన ఈ సిరీస్?లో తేజస్వీ మదివాడ, నందు, పావని రెడ్డి, అమతోర్ రానా లీడ్ లోల్ చేశారు.

నెట్‌బైట్ ఒటీటీ

కలిసికి క్రూ వార్స్ (కౌరియస్ వెబ్ సిరీస్)- సెప్టెంబర్ 17 ది క్రీన్ అఫ్ విలన్స్ (జపనీస్ వెబ్ సిరీస్)- సెప్టెంబర్ 19 హాజ్ ట్రీ డాల్స్ (ఇంగ్లీష్ సినిమా)- సెప్టెంబర్ 20 తంగలాన్ (తెలుగు డబ్బిగ్ తమిళ సినిమా)- సెప్టెంబర్ 20 ది గ్రేవ్ ఇండియన్ కపిల్ పో సీజన్ 2 (హిందీ రియాలిటీ షో)- సెప్టెంబర్ 21

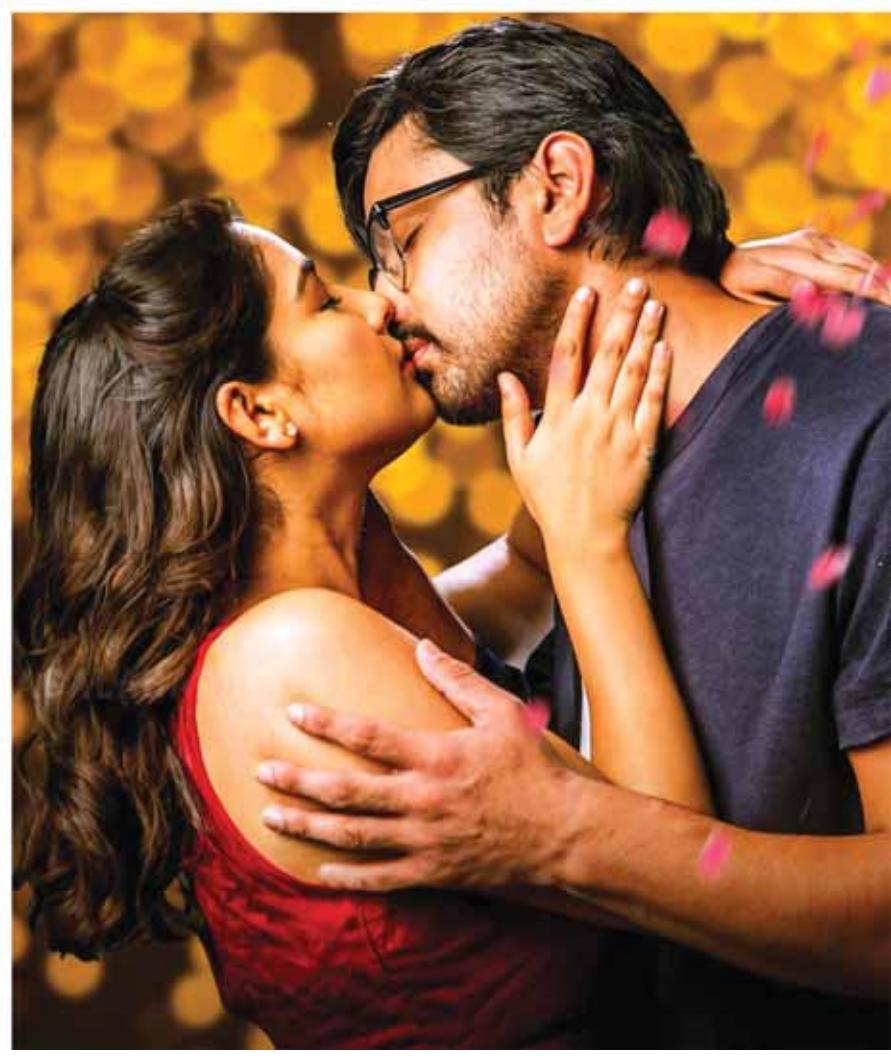
దిస్ట్రీబ్ పోట్స్టర్ ఒటీటీ

అన్వీజన్ సీజన్ 2 (హిందీ వెబ్ సిరీస్)- సెప్టెంబర్ 16 అగాధా: హాజ్ అఫ్ హోర్న్స్ నెట్‌బైట్ (ఇంగ్లీష్ వెబ్ సిరీస్)- సెప్టెంబర్ 18 ది మిస్టర్ ఆఫ్ మోక్ష బ్లాండ్ (తెలుగు వెబ్ సిరీస్)- సెప్టెంబర్ 20 తలైవేట్రాయామాపాత్యం (తమిళ వెబ్ సిరీస్)- సెప్టెంబర్ 20 ది జాడ్ ప్రముఖ్ పోల్ (ఇంగ్లీష్ వెబ్ సిరీస్)- సెప్టెంబర్ 21

అపో ఒటీటీ

ప్రో అన్ కాదల్ (తమిళ చిత్రం)- సెప్టెంబర్ 16 తిరగబడరా సామీ (తెలుగు సినిమా)- సెప్టెంబర్ 19 మారుతీసగర్ సుబ్రమణ్యం (తెలుగు మూవీ)- సెప్టెంబర్ 20

జియో సినిమా ఒటీటీ
జో తేరా జ్ఞాన్ వో మేరా జ్ఞాన్ (హిందీ సినిమా)- సెప్టెంబర్ 20 ది పెంగిన్ (ఇంగ్లీష్ వెబ్ సిరీస్)- సెప్టెంబర్ 20 ఏ వెరీ రాయల్ స్యాగుల్ (ఇంగ్లీష్ వెబ్ సిరీస్)- అమజాన్ ప్రైమ్ ఒటీటీ- సెప్టెంబర్ 19



టాలీవుడ్లో చిన్న సినిమాగా రిలీజై పెద్ద
విజయాన్ని సాధించిన మత్తు వదలరా
మూవీకి సీక్వెల్ వచ్చింది. మత్తు వదలరా
2 పేరుతో తెరకెక్కిన ఈ చిత్రం సెప్టెంబర్
13న విడుదలయింది. ఈ సినిమాలో
ఫరియా అబ్బల్లా హీరోయిన్గా
నటించింది. కామెడీ ట్రిల్లర్గా తెరకెక్కిన
మత్తు వదలరా 2 మూవీలో ఫరియా
అబ్బల్లా ఓ స్టేషన్ ఏజెంట్ క్యారెక్టర్లో
కనిపించింది. ఈ సీక్వెల్లో గన్నతో కొన్ని
షైలిష్ట్ యాక్షన్ సీక్వెన్సులు చేసి ప్రేక్షకులను
మెప్పించింది. మత్తు వదలరా 2 కోసం
లిరిసిస్ట్సుగా మారింది ఫరియా అబ్బల్లా.
సినిమాలోని ఓ పాటను రాయడమే
కాకుండా స్వయంగా తానే ఈ పాటను
పాడింది. అంతే కాకుండా ఈ పాటు
కొరియోగ్రఫీ కూడా ఫరియా అబ్బల్లానే
అందించడం గమనార్థం. ప్రభాస్ కల్పితో
చిన్న రోల్ చేయడం ఆనందంగా ఉండని
ఫరియా అబ్బల్లా అన్నది. ప్రభాస్
సినిమాలో పుల్ లెంగ్ రోల్ చేసే
అవకాశం కోసం ఎదురుచూస్తున్నట్లు
మత్తువదలరా 2 ప్రమోపస్సులో ఈ భామ
తెలిపింది. మత్తు వదలరా 2లో కీరవాణి
తనయుడు శ్రీసింహ హీరోగా నటించాడు.
సత్య, సునీల్, వెన్నెలకిషోర్ కీలక పాత్రల్లో
నటించారు.



సినిమా ప్రత్యేక లానుబంధం

శ్రద్ధ దివ్యద్రుక్

సుర్యా చిత్ర
www.suryaa.com

9

పుత్రవారం 20 సెప్టెంబర్ 2024

శ్రీయాంక వ్హోల్డ్‌డే





సినిమా హీరోయిన్స్ ను బీట్ చేసేలా..
తమ అందాలతో కట్టిపడేస్తున్నారు
సీరియల్ నటీమణిలు. సీరియల్స్ లో
అమృగా అత్తగా నటించిన యాక్షన్ కూడా
బయట తమ అందాలతో
దుమ్మిరేపుతున్నారు. టీవీ సీరియల్స్ లో
ప్రేక్షకులను మెప్పిస్తున్న సీరియల్స్ లో
బ్రిహ్మముడి ఒకటి. ఈ సీరియల్ అంటే
ఆడవాళ్లకు పిచ్చి అనే చెప్పాలి.
చాలా మంది సీరియల్స్ నుంచి సినిమాల్లో
అవకాశాలు అందుకున్నారు. చాలా మంది
సీరియల్ నటీమణిలు హీరోయిన్స్ కు
సరిసమానంగా క్రేజ్జును.. ఫ్యాన్
ఫాలోయింగ్సు సొంతం
చేసుకుంటున్నారు. సినిమా హీరోయిన్స్ ను
బీట్ చేసేలా.. తమ అందాలతో
కట్టిపడేస్తున్నారు సీరియల్ నటీమణిలు.
సీరియల్స్ లో అమృగా అత్తగా నటించిన
యాక్షన్ కూడా బయట తమ అందాలతో
దుమ్మిరేపుతున్నారు. టీవీ సీరియల్స్ లో
ప్రేక్షకులను మెప్పిస్తున్న సీరియల్స్ లో
బ్రిహ్మముడి ఒకటి. ఈ సీరియల్ అంటే
ఆడవాళ్లకు పిచ్చి అనే చెప్పాలి. ఈ
సీరియల్ వస్తుందంటే చాలు టీవీలకు
అతుక్కు పోతారు. ఈ సీరియల్స్ లో
ప్రతిభక్క క్యారెక్టర్ మంచి గుర్తింపు
తెచ్చుకుంది. ఈ సీరియల్ లో రుద్రాణిగా
నటించిన నటి పర్మిష గౌడ అందరిని
ఆకట్టుకున్నారు.

సినిమా ప్రశ్నక అనుబంధం
సత్తర దివంపత్రిక

సుర్యా చిత్ర

www.suryaa.com

శుక్రవారం 20 సెప్టెంబర్ 2024

తెలుగులో తొలి సినిమాతోనే ప్రేక్షకుల మనసు దోచిన కథానాయిక కృతిశేట్టి. ఇప్పటి వరకు తెలుగు, తమిళ చిత్రాలతో అలరించిన ఆమె ఇప్పుడు మలయాళ ప్రేక్షకులను అలరించేందుకు సిద్ధమయ్యారు. టొవినో ధామన్సతో కలిసి ‘అజయంతే రందం మోషణం’ అనే చిత్రంలో నటించారు.

ఇక తాజాగా టాలీవుడ్లో ప్రముఖ కొరియోగ్రాఫర్ జానీ మాస్టర్స్‌పై వచ్చిన లైంగిక ఆరోపణలతో ఇండస్ట్రీలో ఈ అంశంపై తీవ్ర స్థాయిలో చర్చ సాగుతోంది. జానీ మాస్టర్ వ్యవహారంపై పెద్ద ఎత్తున చర్చ నడుస్తోంది. ఇండస్ట్రీకి చెందిన ప్రముఖులు స్పందిస్తున్నారు. ఈ నేపథ్యంలోనే తాజాగా ఈ అంశంపై నటి కృతి శేట్టి స్పందించింది. సినీ రంగంలో జరుగుతోన్న పరిమాణాలపై కృతిశేట్టి అందోళన వ్యక్తం చేసింది. సినిమా ఇండస్ట్రీలో ఇలాంటి సంఘటనలు జరగడం చాలా దురదృష్టకరమన్న కృతిశేట్టి.. బాధితులు అనుభవించిన మానసిక క్లోభను తలచుకుంటే భయమేస్తోందని చెప్పుకొచ్చింది.



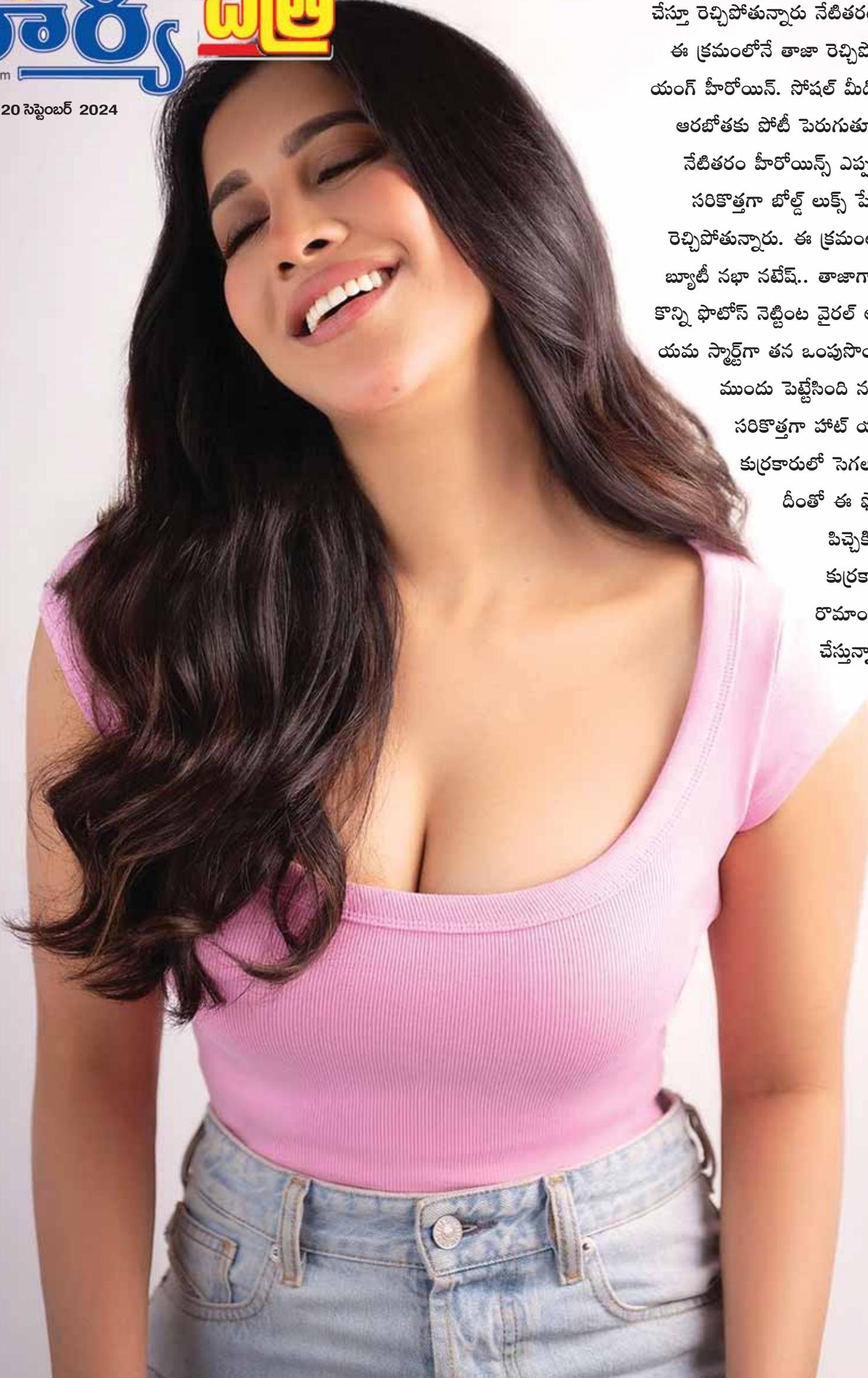
సినిమా ప్రశ్నక అనుబంధం

సారి దివచులు

సుర్యా చిత్ర

www.suryaa.com

మళ్ళీ 20 సెప్టెంబర్ 2024



ఎప్పటికప్పుడు సరికొత్తగా బోల్డ్ లుక్స్ షేర్ చేస్తూ రెచ్చిపోతున్నారు నేటితరం హిరోయిన్స్. ఈ క్రమంలోనే తాజా రెచ్చిపోయింది ఈ యంగ్ హిరోయిన్. సోషల్ మీడియా అందాల అరబోతకు పోటీ పెరుగుతూ వస్తోంది. నేటితరం హిరోయిన్స్ ఎప్పటికప్పుడు సరికొత్తగా బోల్డ్ లుక్స్ షేర్ చేస్తూ రెచ్చిపోతున్నారు. ఈ క్రమంలోనే ఇస్ట్రోట్ బ్యాటీ నభా నటేవ్.. తాజాగా షేర్ చేసిన కొన్ని ఫొటోస్ నెట్లోంట వైరల్ అవుతున్నాయి. యమ స్ట్రోగా తన ఒంపుసొంపులు కెమెరా ముందు పెట్టేసింది నభా నటేవ్. సరికొత్తగా హాట్ యాంగిల్స్తో కుర్రకారులో సెగలు పుట్టించింది. దీంతో ఈ ఫొటోస్ చూసి పిచ్చిక్కిపోతోంది కుర్రకారు. నభాపై రొమాంటిక్ కామెంట్స్ చేస్తున్నారు నెటిజన్లు.

డబుల్? బాక్?...!

**బిగ్‌బాన్ హాన్ నుంచి ప్రేరణ జోట్
ఆ విషాద వార్త చెబుతారా?**

బిగ్‌బాన్ హాన్లో రెండో వారం జరిగిన ఎలిమినేషన్ అడియోన్‌కి పెద్ద ఛాకే ఇచ్చింది. స్ట్రోంగ్ కంబెస్టంట్ అయిన శేఫర్ బాపాన్ ఇంటికి పంపేశారు నాగార్జున. అయితే హాన్ నుంచి ఎవరూ పంపేయలేదని తానే వచ్చేసినట్లు శేఫర్ బాపా ఇప్పటికే చెప్పాడు. ఇక తాజాగా హాన్ నుంచి మరొ కంబెస్టంట్ కూడా ఇలాగే వచ్చేయబోతుందంటూ సోఫ్ట్‌ల్ మీడియాలో వార్తలు వస్తున్నాయి. సీరియల్ నటి ప్రేరణ కంభం ఇంట్లో తాజాగా విషాదం నెలకొంది. దీనో ఆమె హాన్ నుంచి వచ్చేయొచ్చని టాక్ నడుస్తోంది.



బిగ్ బాన్ తెలుగు 8లో విష్ణుప్రియ పుడ్ విషయంలో కన్నీళ్లు పెట్టుకుంటూ ఏస్ట్రోసింది. ప్రేరణ పుడ్ వేసిన విధానం తనకు బాధకగించిందని, ఎవరికైనా ఆకలేగా అని విష్ణుప్రియ ఎమోషనల్ అయింది. బిగ్ బాన్ 8 తెలుగు సెప్టెంబర్ 18వ తేది ఎపిసోడ్ ప్రోమో చూస్తే. బిగ్ బాన్ తెలుగు 8 సీజన్లో ప్రెస్సుతం మాడో వారం రేపున్ టాస్క్ జరుగుతోంది. సెప్టెంబర్ 17వ తేది ఎపిసోడ్లో బిలువ్ టాస్క్లో బాగానే షైర్ జరిగింది. సంచాలక్గా ఉన్న సోనియా అక్కల తన టీముకు ఫేవరీగా వేసిందని యిష్ట్ షైర్ అయింది. అది కంటిన్యూ చేస్తునే బిగ్ బాన్ తెలుగు 8 సెప్టెంబర్ 18వ తేది ఎపిసోడ్ ప్రోమోను స్టోర్ చేశారు.

సోనియా విషయంలో గొడవ

“స్టోర్ విరిగిపోతే గేమ్ ఆపాలని సంచాలక్ చెప్పారు. కానీ, మీరు అగలేదు. మీ సంచాలక్ బెలూస్సును బాస్కులోకి పంపకుండా ఎందుకు స్టైలింటగ్ ఉంది” అని నిఖిల్తో గొడవ పెట్టుకుండి యిష్ట్ అరవకు అని నిఖిల్ అన్నాడు. నేను అరుస్తానని యిష్ట్ అంటే.. అయితే, పక్కకు వెళ్లి అరువు, నువ్వు ఎవరు నాకు చెప్పడానికి అని నిఖిల్ షైర్ అయిందు. అలా ఇద్దరూ సోనియా విషయంలో గొడవపడ్డారు.

కింద ఉన్న బెలూన్

“వాళ్లిప్పరూ ఈక్యుల్గా ఏస్ట్రోక్ చేసినప్పుడు గేమ్లో ఫ్రై లైన్ (రూల్) ఉందిగా ఒండీపీద ఉన్న బెలూన్ అని. ఎందుకు ఆ నిర్మయం తీసుకోలేదు. అవి కాశుండా కింద ఉన్న బెలూన్ ఎందుకు తీసుకుంది” అని ప్రేరణతో యిష్ట్ చెప్పుకొచ్చింది. తర్వాత సోని యా తల నిమురుకుంటూ కనిపించింది.

మహోరాణిలా ఉండాలా

“ట్రైటింగ్ ప్రాబ్లమ్ ఉంటే.. అది వాళ్ల వీక్సెన్. అంత ప్రాబ్లమ్ ఉంటే నబీల్



బిగ్‌బాన్ హాన్ నుంచి ప్రేరణ జోట్.. ఆ విషాద వార్త చెబుతారా?

బిగ్‌బాన్ సీజన్ 8 మొదలై అప్పుడే 15 రోజులు దాటిపోయింది. మొత్తం 14 మంది కంబెస్టంల్లు హాన్లోకి వెళ్లాలో ఇద్దరు ఇప్పటికే ఎలిమినేషన్ అయ్యారు. మొదటి వారం బేట్ల్స్ జోట్ కాగా గత వారం శేఫర్ బాపా ఎలిమినేషన్‌లై అయ్యాడు. ముఖ్యంగా శేఫర్ బాపా ఎలిమినేషన్‌లై అడియోన్లో పెద్ద చర్చే నదించింది. ఎందుకంటే ఓలైంగ్ ప్రకారం కాశుండా కంబెస్టాల్లు ద్వారా శేఫర్ ను ఎలిమినేట్ చేశారు నాగార్జున. తనకి బిండ్ పుట్టడంతో హాన్ నుంచి బయటికి పంపాలంటూ శేఫర్ బాపా రిక్వెస్ట్ చేయడంతోనే ఎలిమినేట్ చేశారనే అందరికి తెలిసిన విషయమే. దీనివల్ల శేఫర్ కూడా బయటికి రాబోతుందంటూ వార్తలు వస్తున్నాయి. మరి ఇందులో నిజమంత? ఆ క్యాండెట్ ఎవరనేడి చూడ్చాం.

ప్రేరణ ఇంట్లో విషాదం

బిగ్‌బాన్ హాన్లో ఉన్న కంబెస్టం ప్రేరణ ఇంట్లో తాజాగా విషాదం నెలకొంది. ప్రేరణ భద్ర ప్రీపర్ వాళ్ల అమృషు తాజాగా కన్నుమూలారు. మరి ఈ వార్త ప్రేరణకి బిగ్‌బాన్ చెబుతాడా? చెప్పే ఆమె ఏలా రియాక్షన్ అవుతుంది? హాన్లో ఉంటానం టుండా లేదా అనేది దౌచే. అయితే ఈ విషాద వార్తలు ఒకవేళ ప్రేరణకి చెప్పినా అది అడియోన్కి చూపించే అవకాశం లేదట. అందుకే కేవలం ప్రేరణకి మాత్రమే ఈ విషయం చేసే అవకాశం ఉంది. కానీ దాదాపు ఆమెను బయటికి పంపడం మాత్రం కష్టమే. ఎందుకంటే ఇప్పటికే శేఫర్ బాపాను ఇలా పంపడం ద్వారా బిగ్‌బాన్‌పై అడియోన్ షైర్ అవుతున్నారు. అందులోనూ ఇప్పటిక్కుప్పుడే హాన్లో ప్రేరణ కూడా వాయస్ రెయిజ్ చేస్తుంది. మొన్న నామినేషన్లో నబీల్, విష్ణుప్రియలతో ప్రేరణకి గట్టిగానే డైలాగ్ వార్ నదించింది. అలానే నిన్నటి ఎపిసోడ్లో మణికంరతో కూడా ప్రేరణకి వాదన జరిగింది. ఇక లేబోగా వదినిన ప్రోమోలో కూడా మణికంర, విష్ణుప్రియలతో ప్రేరణ గొడవపడింది. ఇలా వర్షవుట్ అయ్యే విషయాలు జరిగేటప్పుడు బిగ్‌బాన్ బయటికి పంపడం అన్న సమస్య లేదు.

విష్ణు ఏదుస్తున్నది

అదుకుస్తేవాళ్లకు వేసినట్లు వేసింది

ఎవరికైనా ఆకలేగా అంటూ ఏధ్యేసిన విష్ణుప్రియ

రావాలి, లేదా ఆ ది ఆ య్ రావాలి” అని షృంగ్ చెప్పేడు. “నేను అడిగితే అన్ని చూసుకోవాల అని అంటుంది. ఇలా చేస్తూ అన్ని చూసుకోవాలికి అవడా.. సంచాలక్ అంటే మహారాణిలా ఉండాలా” అని యిష్టే అంది. “మనోదు ఒక కాలు బయట పెట్టి, ఒకటి లోపల పెట్టి కొడుతుండు” అని నిఖిల్ అన్నాడు.

అది నా ప్రాటటీ

“నా వెనుక రెండు బెలూన్స్ ఉన్నాయి కాబట్టి వాటిని కాపాడుకునేందుకు నేను బయటకు వెళ్లాడు. అది నా ప్రాటటీ” అని అభయ్ చెప్పుకొచ్చాడు. కట్ చేస్తే విష్ణుప్రియ ఏదుస్తూ కనిపించింది. ఏవైందని అంతా అడిగారు. “ప్రేరణ పుడ్ విషయంలో.. నాకు తను వేసిచ్చిన విధానం హార్టింగ్గా ఉంది” అని ఏధ్యేసింది విష్ణుప్రియ.



వేసిచేసినట్లుగా

“వేసిచేసి ఆ విఫిలింగ్ నేను ఉంటిని కండి కండి కండి” అని మణికంర అన్నాడు. “పుడ్ వేస్తారు చూడు” అని విష్ణుప్రియ అంటే.. అదుకుస్తేవారికి పుడ్ వేసినట్లుగా అని అక్కడ విష్ణుప్రియ వేసినట్లుగా తెలుస్తోంది. “చూడు.. ఎవరికైనా ఆకలే కదా” అని విష్ణుప్రియ కస్టీరుముస్తేరు అయింది.

ఎమైనా చేసుకో పో..

“చేసుకో.. చేసుకో పో” అని అన్నానా అని ప్రేరణ చెప్పుకొచ్చింది. “తను ఇలా వేసిచ్చిందా లేదా.. నువ్వు చూసుకోవాల్సావ్ కదా” అని మణికంరను విష్ణుప్రియ అడిగింది. కట్ చేస్తే “ప్రేరణ, విష్ణుప్రియ కూర్చుని ఉన్నారు. ఇలాంటి యాటిట్టుడ్ నాకు చూపించుకు ఫ్లైజ్” అని ప్రేరణతో మణికంర అన్నాడు. “ఎమైనా చేసుకో పో.. పో..” అని ప్రేరణ రూడ్గా అంది.

జానీ... గెటవుట?

లైంగిక వేధింపుల కేసు

జానీ మాస్టర్ కు తెలుగు ఫిలిం ఛాంబర్ షాక్ ప్రముఖ కొరియోగ్రాఫర్ జానీ మాస్టర్ లైంగిక వేధింపుల వ్యవహారం టాలీవుడ్ సినీ ఇండస్ట్రీలో దుమారం రేపుతోంది. ఈ ఉదంతంపై ఇప్పటికే పోలీసులు కేసుల నమోదు చేశారు. అయితే టాలీవుడ్ లో లైంగిక వేధింపుల పరిష్కార కమిటీ ఈ వ్యవహారంపై తీవ్రంగా స్వందించింది. కొరియోగ్రాఫీ అసోసియేషన్ అధ్యక్షుడి బాధ్యతల నుంచి జానీ మాస్టర్ ను తాత్కాలికంగా తప్పించాలని కమిటీ సిఫార్సు చేసింది. పని ప్రదేశాల్లో

మహిళలకు చలన చిత్ర పరిశ్రమ దైర్యాన్ని

ఇప్పటికపోతుందంటూ ఆవేదన వ్యక్తంచేసింది. చిత్ర పరిశ్రమలో మహిళలు వేధింపులకు గురయితే దైర్యంగా ఫిర్యాదు చేయవచ్చని..వారి వివరాలను గోప్యంగా ఉంచుతామంటూ స్పష్టం చేసింది.

రైప్ దరాబాదీలోని ఫిల్మ్ ఛాంబర్ లో సమావేశమైన ఆ కమిటీ కెస్టివ్ రఘున్ రఘున్ని, సభ్యులు తమ్మారెడ్డి భర్తా ద్వాజ, వివేక్ కూబిట్లు, ప్రగతి, సామాజిక కార్యకర్త రామలక్ష్మి, న్యాయవాది కావ్య మండపుల పలు విషయాలను మీదియాకు వెల్లడించారు. అవకాశాలు పోతాయిని చాలా మంది అమ్మాయిలు తమకు జరుగుతున్న అన్యాయంపై ఫిర్యాదు చేయడానికి వెనకాడుతున్నారని అన్నారు. జానీ మాస్టర్ లైంగిక వేధింపులకు సంబంధించి బాధిత యువతి ముందే తమ కమిటీని ఆప్రయించినట్లు వెల్లడించారు. టాలెంట్ ఉన్న అమ్మాయిలకు పరిశ్రమలో ఎప్పుడూ అవకాశాలు ఉంటన్నాయన్నారు రఘున్ని. ఈ విషయంలో బాధిత యువతికి ఓ పెద్ద నిర్మాణ సంథ, ఓ అగ్ర నటుడు ఫాన్స్ ఇచ్చారని తెలిపారు. అలగే ప్రభుత్వ అధ్యర్థంలో గతంలో నియమించిన కమిటీ రిపోర్టు.. బయటకు వస్తే పదీష్టాపున మార్గదర్శకాలు రూపొందించుకునేదుకు అవకాశం ఉంటుందని రఘున్ని తెలిపారు. గతంలో పరిశ్రమల లైంగిక వేధింపుల కేసులు చాలా నమోదు అయ్యాయిని.. కొన్ని తమ దృష్టి రావడం లేదని తమ్మారెడ్డి భర్తా ద్వాజ తెలిపారు. తమ కమిటీ ద్రుష్టికి వచ్చిన వాటిని పరిష్కరిస్తున్నామని తెలిపారు. పోలీసులు కేసు నమోదు చేసి దర్శాత్తు చేస్తున్నప్పటికీ తమ వంత బాధ్యతగా విచారణ జరిపి చర్యలు తీసుకుంటామని తెలిపారు.



అమ్మాయిలకు ఎదురయ్యే సమస్యలకు పరిశ్రమ భర్తాసా ఇప్పకపోవడం వల్లే ఇలాంటి అఫూత్యాలకు పాల్పడుతున్నారని తమ్మారెడ్డి ఆవేదన వ్యక్తంచేశారు. ఇప్పుడు టాలీవుడ్ లో అలాంటి అట్టెర్రీ బెల్స్ మాగుతున్నాయి. ఓ మహిళా కొరియోగ్రాఫర్ తనపై జానీ మాస్టర్ లైంగిక దాడికి పాల్పడ్డాడు అని పోలీసు కేసు పెట్టింది. దింతో జానీస్పై ఎఫ్షిషర్ నమోదైంది. ఇప్పుడు జానీ మాస్టర్ చుట్టూ ఉచ్చు బిగుస్టోంది. ఈ వ్యవహారంపై టాలీవుడ్ కూడా భోక్కన పెట్టింది. దింతో జానీస్పై ఎఫ్షిషర్ నమోదైంది. ఇప్పుడు జానీ మాస్టర్ చుట్టూ ఉచ్చు బిగుస్టోంది. ఈ వ్యవహారంపై టాలీవుడ్ కూడా భోక్కన పెట్టింది. తెలుగు చిత్రపరిశ్రమలో లైంగిక వేధింపుల పై విచారణకు సంబంధించి ఏర్పాటుచేసిన.. పరిష్కార ప్యానెల్ ముందుకు ఈ అంశం వెళ్లింది. మరిపుడు ఈ కేసులో ఏం తేలనుంది? చిత్రపరిశ్రమ పరంగా టాలీవుడ్ దినికి ఎలాంటి పరిష్కారం చూపనుంది? బాధితురావి విషయంలో జానీ ఎలాంటి దారుణాలకు పాల్పడ్డాడు? ఆ లేదీ కొరియోగ్రాఫర్ ఎదుర్కొన్న కప్పలేంటి? ఇచ్చిందులేంటి? తెలుగు చిత్రపరిశ్రమ.. బాధితురాలికి ఎలాంటి భర్తాసా ఇచ్చింది? జానీ మాస్టర్ కేసులో బాధితురాలికి మధ్యగ్రహించే కొన్ని కప్పలేందులు ఉన్నాయి. ఆమె 2017లో ఓ ద్వాన్స్ పోలో పాల్గొంది ఆ పో కు జ్ఞాగా జానీ మాస్టర్ ఉన్నాడు. ఆ కార్బూక్మంలో బాధితురాలి పెర్ ఫార్మ్యూస్ ఆయనకు నచ్చింది. తన దగ్గర ద్వాన్స్ అనిస్టేంట్ గా ఛాన్స్ ఇస్ట్రిసన్నాడు. చెప్పిస్తులుగానే అయిన ఛాన్స్ ఇచ్చాడు. 2019లో జానీ తనకు కాల్ చేశాడని.. తన టీమ్ లోకి అస్సొనించాడని చెప్పింది. 70వ నేషనల్ అఫ్సర్ లో జానీ మాస్టర్ కి బెట్టే ద్వాన్స్ కొరియోగ్రాఫర్ అభాద్ర ప్రకటించారు. ద్వాన్స్ మాస్టర్ పేక్ జానీ మాస్టర్ కి బెట్టే ద్వాన్స్ కొరియోగ్రాఫర్ అభాద్ర ప్రకటించారు. ద్వాన్స్ మాస్టర్ పేక్ జానీ మాస్టర్ కి బెట్టే నార్సిగి పోలీసులు పోక్కు కేసు నమోదు చేశారు. బాధితురాలు మైనర్గా ఉన్న సమయంలోనే లైంగిక దాడి జరిగిందన్న అరోపణలతో పోక్కు చట్టం కింద కేసు నమోదు చేశారు. ముంబియి పోటలో జానీ మాస్టర్ తనపై లైంగిక దాడి చేశారని బాధిత యువతి పోలీసులకు ఫిర్యాదు చేసింది. దింతో పోలీసులు పోక్కు యాక్ట్సు ముఖ్యమైన ఎఫ్షిషర్లో యూడ్ చేశారు. జానీ మాస్టర్ ప్రస్తుతం పరారీలో ఉన్నారని, అయిన్ని పట్టుకునేదుకు పోలీసులు గాలిస్టుర్ని సమాచారం. జానీ మాస్టర్ తనపు లైంగికంగా వేధిస్తున్నాడని రాయ డ్రగ్సం పీఎస్లో ఓ యువతి కరమైంచి ఇచ్చింది. తనపై అత్యాచారం చేశాడని, బెదిరించి గాయపరిచాడని ఆరోపించింది. రాయద్రగ్సం పోలీసు స్టేషన్లో జానీ మాస్టర్ కు బెట్టే ఇచ్చింది. జానీ మాస్టర్ తనపు లైంగికంగా వేధించాడని యువతి ఫిర్యాదు చేసింది. నార్సిగిలోనూ తనపై లైంగిక దాడి జరిగిందని ఆమె ఫిర్యాదులో పేర్కొంది. 2017లో ఒక టీవీ షోలో జానీ మాస్టర్ తనకు పరిచయించట్లు బాధితురాలు తెలిపింది. ఆ తర్వాత జానీ మాస్టర్ టీమ్లో అనిస్టేంట్ కొరియోగ్రాఫర్ చేశాడన్నారు. ఒక పో కోసం జానీకో కలిసి తాను ముంబియికి వెళ్లాడని, అక్కడి పోటల్లో జానీ మాస్టర్ తనపై అత్యాచారానికి పాల్పడ్డాడని బాధితురాలు ఫిర్యాదులో తెలిపింది.

అత్యాచారం అరోపణలు ఎదుర్కొంటున్న జానీ మాస్టర్ పరారీలో ఉన్నట్లు పోలీసులు తెలిపారు. అయిన ఇంటి వద్ద లేకపోవడంతో పాటు భోన్ కు కూడా అందుబాటులోకి రాలేదని పోలీసులు అంటున్నారు. దింతో జానీ మాస్టర్ కోసం నార్సిగి పోలీసులు గాలింపు చేపట్టారు. జానీ మాస్టర్ లద్దాక్ లో ఉన్నారన్న సమాచారంతో నాలుగు టీమ్ లు అయిన కోసం బయలుదేరారని సమాచారం. ముందు అయిన నెల్లారులో ఉన్నట్లు ప్రచారం జరిగింది. అయితే అక్కడ లేదని స్థానిక పోలీసుల నుంచి సమాచారం వచ్చిందని నార్సిగి పోలీసులు తెలిపారు.





హింది స్పెషల్?

బిగ్ బాన్ హూజ్ లోకి ఆ ఇద్దరు టావ్ తెలుగు హీరోయిస్టు
ఆర్జీవీ సినిమాల భోల్డ్ నటి కూడా..

బిగ్ బాన్ 18 హింది హూజ్ లోకి ఇద్దరు తెలుగు హీరోయిస్టు వెళ్లమన్నట్లు వార్తలు వస్తున్నాయి. ఒకప్పుడు తెలుగులో హిట్ సినిమాల్లో నటించిన ఈ ఇద్దరితోపాటు ఆర్జీవీ సినిమాల్లో బోల్డ్ క్యారెషన్స్ చేసిన మరో నటి కూడా హూజ్ లో సంది చేయమన్నట్లు తెలుస్తోంది. బిగ్ బాన్ 18 సీజన్ త్వరలోనే ప్రారంభం కాబోతున్న విషయం తెలిసిందే. ఓష్టేపు తెలుగు, మరాఠి, కన్నడలాంటి భాషల్లో ఇప్పటికే కొత్త సీజన్స్ ప్రారంభం కాగా.. ఇప్పుడు హిందిలోనూ రాబోతోంది. ఈ సీజన్ కు మరోసారి బాలీవుడ్ సీనియర్ హీరో సల్మాన్ ఫాన్ హోస్ట్ గా తిరిగి రానుండగా.. ఒకప్పుడు తెలుగులో నటించిన హీరోయిస్టు హూజ్ లోకి రానుస్తుట్లు తెలుస్తోంది.

బిగ్ బాన్ 18లోకి ఆ ఇద్దరు..

బిగ్ బాన్ 18 ఇండియాకు పరిచయం అయింది హింది ద్వారానే అన్న విషయం తెలుసు కదా. 2006లో తొలిసారి జరిగిన ఈ రియాల్టీ షో ఇప్పుడు 18వ సీజన్ ఇరువుకోబోతోంది. బిగ్ బాన్ ఓటీటీ సీజన్ 3కి దూరంగా ఉన్న పోట్స్ సల్మాన్ ఫాన్ ఈ కొత్త సీజన్ తో తన ఫేమిన్ టీఎస్ షోకి తిరిగి రానున్నాడు. అయితే తాజగా వస్తున్న వార్తల ప్రకారం.. ఈసారి ఇద్దరు తెలుగు సినిమాల హీరోయిస్టు కూడా కంపెస్టెంట్లుగా ఉండబోతున్నారు. వాళ్లో ఒకరు సమీరా రెడ్డి కాగా.. మరొకరు అనిత. ఈ ఇద్దరూ ఒకప్పుడు మంచి హిట్ తెలుగు సినిమాల్లో నటించారు. ఉదయ్ కిరణ్ నటించిన సువ్వు నేనుతో తెలుగు ప్రైక్షకులకు పరిచయం అయిన అనిత.. ఆ తర్వాత పెదగా హీట్ అందుకోలేదు. ఇక అటు సమీరా రెడ్డి.. జూనియర్ ఎస్టేట్ తో కలిసి అశోక్, నరసింహడు లాంటి మాఫిన్ లో నటించింది. ఈ ఇద్దరు హీరోయిస్టు ఇప్పుడు బిగ్ బాన్ హూజ్ లోకి వస్తున్నట్లు సమాచారం. వీళ్లే కాదు బాలీవుడ్ తోపాటు ప్రమఖ దర్శకుడు ఆర్జీవీ డైరెక్ట్ చేసిన పలు బోల్డ్ సినిమాల్లో నటించిన ఇషా కొప్పికర్ కూడా ఈసారి హూజ్ లోకి రానుంది. దీంతో ఈ కొత్త సీజన్ ప్రారంభానికి ముందే ఎంతో ఆసక్తి ఇప్పతోంది.

బిగ్ బాన్ 18 గురించి..

బిగ్ బాన్ 18 సీజన్ త్వరలోనే ప్రారంభం కాసుంది. ఈ సీజన్ టీజిర్ కూడా సోమవారం (సెప్టెంబర్ 16) రాత్రి రిలీఫ్ చేశారు. ట్రైమ్ కా తాండ్రవ్ అంటూ ఈ కొత్త సీజన్ కు మరోసారి సల్మాన్ ఫాన్ హోస్ట్ గా తిరిగి వస్తున్నాడు. ఈ కొత్త సీజన్ ఎప్పుడు ప్రారంభం కాసుందస్తు మాత్రం వెల్లడించలేదు. ఇక ఈ షోలో గతంలో భార్తోంకి భిలాదీ రియాలీ షోలో షైనల్ చేరిన నియా శర్ప కూడా రాబోతున్నట్లు తెలుస్తోంది. ఆమెనే ఈసారి కస్టమ్ అయిన తొలి కంబెస్టెంట్ అని భావిస్తున్నారు. 2006లో ప్రారంభమైన ఈ బిగ్ బాన్ హింది షోలో రాహుల్ రాయ్ తొలి విజేతగా నిలిచాడు. గతేడాది జరిగిన చివరి సీజన్స్ ఎంసీ స్టోన్ ట్రోఫీ గలుచుకున్నాడు.



సుర్యా చిత్ర

www.suryaa.com

శుక్రవారం 13 సెప్టెంబర్ 2024



బిగ్ బాస్ తెలుగు సీజన్లో సందడి చేసిన భామ తేజస్వి.. ఆ షోలో తన అందచందాలతో పాటు అల్లరితో కుర్రకారులో యమ క్రేజ్ తెచ్చుకుంది. అంతేకాదు ఈ భామ కేరింత, ఐస్ క్రీమ్, జత కలిసే సినిమాల్లో నటించి తన అందాలతో అదరగొట్టింది. ప్రస్తుతం వెబ్ సిరీస్‌లలో నటిస్తేన్న ఈ భామ వీలున్నప్పుడలూ హాట్ షోలో ఘాట్లు చేస్తూ కేక పెట్టిస్తోంది.

సినిమాలతో కంటే బిగ్ బాస్ షో వల్ల మరింతగా పాపులర్ అయ్యింది ఈ తెలుగు అందం. ప్రస్తుతం ఈ భామ కమిటీమెంట్ చిత్రంతో ప్రేక్షకుల ముందుకు వచ్చింది. ఈ నేపథ్యంలో ఈ సినిమా ప్రమోషన్లో భాగంగా తేజస్వి కొన్ని సంచలన విషయాలను పంచుకుంది. ఇండస్ట్రీలో తనకు ఎదురైన ఓ చేదు అనుభవం గురించి మాట్లాడుతూ.. ఓ సారి సుమారు 30 మంది తాగొచ్చి తనను ఎటాక్ చేశారని.. ఆ సమయంలో ఎంతో బాధపడ్డానని తెలిపింది.

సుర్యా చిత్ర

www.suryaa.com

పుత్రవారం 20 సెప్టెంబర్ 2024

అణ్ణీ





గోపికా పాలట్ చిరక్కరపీట్లీల్ ఆమె రంగస్థల పేరు మహిమా నంబియార్తో ప్రసిద్ధి చెందిన ఒక భారతీయ సటి, ఆమె ప్రధానంగా తమిళం మరియు మలయాళ చిత్రాలలో పని చేస్తుంది. ఆమె కార్యస్థాన్ (2010)తో అరంగేట్రం చేసింది. మహిమా నంబియార్ భారతదేశానికి చెందిన సినిమా నటి. ఆమె 2010లో మలయాళం సినిమా కార్యస్థాన్ సినిమా ద్వారా సినీరంగంలోకి అడుగుపెట్టి మలయాళం, తమిళ సినిమాల్లో నటించింది. మహిమా నంబియార్.

సినిమా ప్రత్యేక అనుబంధం

19

సువర్ణ చిత్ర

శుక్రవారం 20 సెప్టెంబర్ 2024



సినిమా ప్రయోక్తి అనుబంధం

స్టీ దివప్లై

సుర్యా చిత్ర

www.suryaa.com

తేజస్వ మదివాడ

