



లే పోస్టర్ సినిమా ప్రెక్షకులను
వ్యా ఆకట్టుకోవడమే కాకుండా విమర్శ
కుల ప్రతంగసలు పొందే చిత్రాలను నిర్మిం
చడంలో విశేషంగా పేరు తెచ్చుకుంది.
నాని ప్రెజెంటర్గా ఉన్న ఈ బ్యాసర్ ప్రతి
కొత్త ప్రాణక్షీతోనూ ఆకట్టుకుంటుంది.
కొత్త దర్శకుడు రామ్ జగదీష్ దర్శకత్వం
వహించిన వారి లేట్స్ ఎక్స్యుటింగ్
మూవీ 'కోర్ట్ - స్టేట్ వర్సస్ ఎ నోబిస్':
త్రియదర్శి లీడ్ రోల్ నటిస్టున్న ఈ చిత్రం
తైలిం పోస్టర్తో సంపాదన స్ఫేషించింది.
ఈ చిత్రాన్ని శాంతి తిపిర్చేని నిర్మించగా,
దిఢి గంటా సహ నిరాకృతగా వ్యవహారిస్తు
న్నారు. ఈ చిత్రం ఘట్ట లుక్ పోస్టర్
లాంచ్ చేశారు. ఈ పోస్టర్ ట్రైముదర్శి
న్యాయహాదిగా, కేసు ప్లైట్ పట్టుకుని,
ఆలోచనలతో కూడిన వ్యక్తిగా కనిపిం
చాడు. హర్ష్ రోపన్, శ్రీదేవి కూడా పోస్ట
రెలో కనిపిస్తున్నారు, ఇది కథ అంతటా
జరిగే ఎవోఫన్ ని చూస్తోంది. ఈ
మూడు కీలక పాత్రల చుట్టూ తిరిగే

‘కోర్టు - స్టేట్ వర్నన ఎ నోబడీ’ ఫణ్ణ లుక్

ఉత్సవరథరితమైన ద్రామాని పోస్టర్ ప్రజెంట్ చేసింది. మొషన్ పోస్టర్ చాలా ఇంటస్టిగ్ గా ఉండి, ప్రైయదర్శితో సహా ముగ్గురు ప్రధాన పాత్రలను పరివయం చేస్తుంది. శ్రీ దేవి పేరు జాబిల్గా రివిల్ కాగా, హర్ష రోఫ్సన్ కేసు నంబర్ ద్వారా పరివయం అయ్యారు. ఇది కథనానికి ప్రత్యేకతను జోడిస్తుంది. నేపథ్య సంగీతం ప్లజింట్ వుంది. ఈ సినిమా కథాంశం చట్టపరమైన ఆరోపణలో చిక్కుకున్న అబ్బాయి చుట్టూ వుంటుంది, న్యాయం, సత్యం కోసం పోరాటంగా వుంటుంది. బలమైన కథాంశంతో, ఈ చిత్రం ఆలోచింపజేసేదిగా ఉంటుందని, న్యాయ వ్యవస్థలో న్యాయం, న్యాయం కోసం అన్వేషణ గురించి కీలకమైన ప్రశ్నలను తెలుస్తుతుండని పాచీ ఇస్తుంది.

జనవరి 20న 'బైరవం' టీజర్



ఎ క్వయిలీంగ్ లైనవ్ తో అలరించబోతున్న ప్రియదర్శి, రానా దగ్గుబాటి, జాన్సీ నారంగ్, పుస్తకర్ రావ్ మొహన్ రావు డ్రెస్ కొలాబరేషన్ లో సినిమా చేస్తున్నారు. ట్యూలింటం యూక్స్ అనంది, ప్రముఖ యాంకర్ సుమి కనకాల ఈ చిత్రంలో కీలక పాత్రులు పోషిస్తున్నారు. ఈ ప్రోజెక్ట్ తో సవస్తి శ్రీరామ్ డైరెక్టర్ గా డెబ్యు చేస్తున్నారు. ప్రతిష్ఠాత్మక టైమ్స్ పదవ్ ఉమెన్ 2024 అవార్డు గ్రహీతగా గుర్తింపు పొందిన తర్వాత జాన్సీ నారంగ్ ఫష్ట్ ప్రియదర్శినే వెంచర్ ఇది. నారాయణ్ దాన్ నారంగ్ ఆళీస్పులతో, ఈ బిత్తాన్సి శ్రీ వెంకబేశ్వర సినిమాన్ బ్యాసంద్ పై నిర్మిస్తున్నారు, స్థిరిట్ మీదియా దీనిని సమర్పిస్తోంది. మేకట్ 'ప్రైమంబీ' అనే టైలింగ్ ను విడుదల చేశారు, రెండు టీ కప్పులు టెర్మినస్పై వుంచి, ప్రశాంతమైన నగర రాక్షణ్యాల వాతావరణాన్ని కలిగి ఉన్న ఎత్తాశ్విన్ పోస్టర్సు విడుదల చేశారు, "ద్రిల్-యూ ప్రాథిరస్" అనే ఆసక్తికరమైన ట్యూగ్లైన్ ఎక్స్ప్రెయిలీంగ్ సినిమా ఎక్స్ పీరియిన్ చూస్తోంది. మూఢి టీం, ప్రత్యేక అతిథుల సమక్కంలో పూజా కార్యక్రమంతో ఈ చిత్రం ఘనగా ప్రారంభమైయింది. రానా క్లాప్ ఇంప్యూటా, సందీవ్ కెర్కుల్ వంగా ముహూర్తపు పోట్ కోసం కెమెరాసు స్టిల్చ అన్ చేశారు. ఈ చిత్రం తుర్రలో సెట్స్ పైకి వెష్టముంది

పావలా శ్యామలకు

ଓକ୍ଟୋବ୍ର ଜଗନ୍ନାଥ ପାତ୍ର

ఆ దీక ఇబ్బందులు, వ్యధాప్య సమస్యలతో బాధపడుతున్న సీనియర్ నదీ పావలా శ్యామలకు లక్ష రూపాయల ఆర్థిక సాయం అందించారు యంగ్ హీర్స్ ఆకాష్ జగన్నాథ్. ఘుట్ కేసర్ లోని ఉపా సీనియర్ సిటిజన్స్ వెల్స్ ర్ డెవలప్ మెంట్ సాపైటీలో ఆత్రయం పొందుతోంది పావలా శ్యామల. ఆమె పరిస్థితి తెలుసుకున్న ఆకాష్ జగన్నాథ్.. అక్కడికి వెల్లి ఆర్థిక సాయం అందించారు. నిస్సహాయ స్థితిలో ఉన్న తనకు సాయం చేసిన ఆకాష్ కు పావలా శ్యామల శ్రుత్జలతలు చెబుతూ క్రింభు పెట నిదర్శనంగా నిలుస్తోంది. ప్రస్తుతం ఆకాష్ తల్పు



130 కోట్లక్కబోల్సు “నంత్రాంతికి వస్తువాంశాలు”

ಅನೀಲ ರಾವಿಪೂಡಿ ಅಂತೇ ನಿರ್ಜಾತಲ ದರ್ಶಕುದು.. ವೆಂಕಟೇಶ
ಅಂತೇ ನಿರ್ಜಾತಲ ಹೊರ್. ವೀಲ್ಸಿದ್ರರೂ ಕವಿಸಿ ಸಿನಿಮಾ ಚೆನ್ನೆ
ಕಾಸುಲ ವರ್ಷಂ ಪಕ್ಕಾ ಅನೇ ನಮ್ಮುಕಾನ್ನಿ ನಿಲಬೆಟ್ಟಿಂದಿ
‘ಸಂಕ್ರಾಂತಿಕಿ ವಸ್ತುನ್ನಾಂ’. ಈ ಸಂಕ್ರಾಂತಿ ಬರಿಲೋ ನಿಲಿಚಿ..
ಸಂಕ್ರಾಂತಿ ವಿನ್ನುರ್ಗಾ ನಿಲಿಚಿನ ಸಂಕ್ರಾಂತಿಕಿ ವಸ್ತುನ್ನಾಂ
ಸಿನಿಮಾ ಬಾಕ್ಕಾಫೀನ್ ವದ್ದ ಕಾಸುಲ ವರ್ಷಂ ಕುರಿಪಿಸ್ತೋಂದಿ.

2024లో మీడియం రేంజ్ సినిమాగా వచ్చిన హనుమాన్ భారీ విజయాన్ని సాంతం చేసుకుంది. ఇప్పుడు ఆ రికార్డ్‌ను సంక్రాంతికి వస్తున్నాం సినిమా బ్రేక్ చేసే అవకాశాలు కనిపిస్తున్నాయి. 2025 సంక్రాంతి సందర్భంగా ప్రేక్షకుల ముందుకు వచ్చిన మూడు సినిమాల్లో సంక్రాంతికి



131 కోట్లు” అంటూ మూవీ 100 కోట్లు క్రాస్ లో చేరిందన్న విషయాన్ని వెల్లడించారు. మొత్తానికి వెంకి మామ ఈ నంకూంతి ‘బీజీగా నిలవడం విశేషం.

ప్రస్తుతం బుక్ మై బో లీఫ్లు ట్రేసింగ్ ని చూసుకుంటే సంక్రాంతికి రిలీస్ అయిన అన్ని సినిమాల్లో కంటే సంక్రాంతికి వస్తున్నాం’ సినిమాకే ప్రైవ్యక్తులు ఎవ్వుకగా ఆస్తిని కనుపురుస్తున్నట్టగా కనిపిస్తోంది. 2025 సంక్రాంతి కానుకగా రామ్ చరణ్ గేమ్ థేంజర్ అనే పాన్ ఇండియా మూవీ, సందమారి బాలకృష్ణ ‘డాకు మహారాజ్’, వెంకటేష్ ‘సంక్రాంతి వస్తున్నాం’ సినిమాలు రిలీస్ అయిన సంగిత తెలిసిందే. అందులో ‘డాకు మహారాజ్’ మామి నాలుగు రోజుల్లనే 100 కోట్ల క్రబ్ లోకి చెరి బాలయ్య భాతాలో మరొ అర్ధదైన రికార్డును సాధించింది. అయితే బాలయ్యకు ఈ 100 కోట్ల క్రబ్లో చేరడానికి నాలుగు రోజులు పడితే, వెంకి మామకు మాడు రోజులే పట్టడం విశేషం. ఈ మామి ఇంతే హస్పిరుగా మరిన్ని రోజులు థియేటర్లలో ఆడిటే వెంకటేష్ కెరీ లోనే హాయ్యెస్ గ్రాసింగ్ సినిమాగా నిలవడం భాయం.

వస్తున్నాం సినిమాకు భూక్త బస్టర్ సక్షేప్ టాక్ దక్కింది. ఫ్యామిలీ ఆడియన్స్ విడుదలైన రోజు నుంచి ధియేటల్ల వద్ద క్యా కడుతున్నారు. ఇప్పటికే రూ. 130 కోట్ల వసూళ్లు క్రాన్ చేసింది. వీకండ్ పూర్తి అయ్యేపుటికి వసూళ్లు రూ. 200 కోట్లను క్రాన్ చేసినా ఆశ్చర్యం లేదు. సినిమా తాజాగా మరో అరుదైన మైలు రాయిని క్రాన్ చేసిందని యూనిట్ సబ్మ్యులు ప్రకటించారు.

క్రింది పోట్ ద్వారా సంక్రాంతికి వస్తున్నాం నినిమాకి 5 రోజుల్లోనే 20 లక్షల టీకెట్లు బుక్
బు అయ్యాయి. ఈ వీకెండ్ పూర్తి అయ్యేప్పుటికి ఆ సంఘ్ మరింతగా పెరిగే అవకాశాలు ఉన్నాయి.
నినీ విశ్లేషకుల అంచనా ప్రకారం ఈ నినిమా లాంగ్ రన్ పూర్తి అయ్యేప్పుటికి 3.5 నుంచి 4
మిలియన్ల టీకెట్లు బుక్ పై పోట్ ద్వారా బుక్ అయ్యే అవకాశాలు ఉన్నాయి. ఈమధ్య కాలంలో ఇంత
స్పీగా రెండు మిలియన్ల టీకెట్లు బుక్ అయిన నినిమాలు చాలా అరుదుగా ఉంటున్నాయి. పుపు
2 సినిమా తర్వాత అంత స్పీగా టీకెట్లు బుక్ కావడం ఈ నినిమాకే అంటూ నినీ వరద్లో బాక్సోఫిన్
వరద్లో బుక్ వినిపిస్తుంది. సంక్రాంతి సెలవులు ఆదివారంతో పూర్తి కానున్నాయి. ఏపీ, తెలంగాణలో
అదివారం వరకు రికార్డ్ స్థాయి అక్కుపేస్తి నమోదు కావడం కన్స్ట్ర్క్షన్ సోమవారం నుంచి నినిమా
బుకింగ్స్ ఎలా ఉంటాయి అనేది చూడాలి. వీకెండ్ పూర్తి అయిన తర్వాత వసూళ్ జోరు కొనసాగితే
కచ్చితంగా అత్యుదిక వసూళ్ను సొంతం చేసుకునే అవకాశాలు ఉన్నాయి. ఛౌమిలీ ఆదియన్స్కి
మరింత చేరువ అయ్యే విధంగా చిత్ర యూనిట్ సభ్యులు పోస్ట్ రిలీషన్ ప్రమాణసర్ ఈవెంట్, ప్రెన్
మీబులు ఎర్పాటు చేస్తున్నారు. సోషల్ మీడియాలో బుల్లి రాజు గురించి ప్రముఖంగా ప్రచారం
చేయడంతో పాటు, వెంకటేష్, మీనాక్షి చౌదరి, ఐశ్వర్య రాజేష్ కాంట్ సీన్స్ గురించి ప్రముఖంగా
చర్చ జరిగే విధంగా ప్రోమోలు వదులుతున్నారు.

మొదటి రోజే ఈ నినిమా భారత దేశంలో 45 కోట్ల గ్రాన్ వసూలు చేసింది. రెండవ రోజు కూడా
అదే హంపారుని కంటిన్యూ చేస్తూ 30 రోజుల్లో కోట్లకు ప్రైగా కలెక్షన్సు రాబిట్టింది. రెండు రోజుల్లోనే
ఈ మూళీ 77 కోట్లకు ప్రైగా వసూలు చేసిందనే విషయాన్ని మూళీ నిర్మాణ సంస్థ శ్రీ వెంకటేశ్వర
క్రియేపన్స్ అఫీషియల్ గా అనోన్స్ చేసింది. ఇక ముచ్చటగా మూడవరోజు ఈ మూళీ 130 కోట్లకు
ప్రైగా కలెక్షన్సు కొల్లగొట్టి, వెంకీ మామకు బ్లాక్ బ్స్టర్ పొంగల్ అన్వించింది. “సంక్రాంతికి
వసున్నా” సినిమా 4 రోజుల్లోనే వెకంగా 181 కోట్ల గ్రాన్ ని రాబిట్టింది అంటూ తాజాగా | శ్రీ
వెంకటేశ్వర క్రియేపన్స్ నిర్మాతలు అఫీషియల్ గా ఓ పోస్టర్ ను రిలీషన్ చేసారు. దానిపై “ఎనీ
సెంట్... సింగల్ హ్యాండ్... విక్టర్ వెంకటేష్ బ్లాక్ బ్స్టర్ పొంగల్... భోర్? దేన్ వరల్డ్ వైడ్ గ్రాన్

మార్చి 28న 'రాబిన్సుడు'



ಯುವ ಕಿರ್ಯಾವನ್ನಲ್ಲಿ ವರುಣ ತೇಜ್, ಮೇರಪಾಕಗಾಂಧಿ



A full-page photograph of actress Sonal Chauhan. She is wearing a light-colored, low-cut, strappy top and white shorts. Her arms are crossed over her chest, and she is looking directly at the camera with a neutral expression. The background is a soft, out-of-focus blue.

చమటలు పట్టిసున్న నెపో కిడ్

ఆ చి, వ రా ను ల ను నిరాశవర చదు. ఇటీవల ఈ భామ పోటీ ప్రవంచంలో ఇతర నెపో కిడ్స్కి ధిటుగా పోటీప దుతూ వరున ఎలో టో వ రా టు తో విరుచుకువడుతోంది. తాజా గా మరో కొత్త పోటోపూట ని ఆలయ పేర్ చేసింది. బికినీలో ఈ బూటీ అంద చందాలు మతులు చెడగొడు తున్నాయి. ఆలయ రకర కాల భగిమల్లో స్టార్కుగా మతులు చెడగొడు తోంది. ప్రస్తుతం అభిమానులు ఈ పోటోపూట ని వైరల్ గా పేర్ చేస్తున్నారు. బాలీపుడ్ లో బంధుష్టికి గురించి వాలా చర్చ సాగుతోంది. కనీ ఇతర నెపో కిట్టు లాగా, ఆలయ ఎండుకు ప్రజాదరణ పొందలేదో నాకు అర్థం కాలేదు అని ఒక అభిమాని రెడ్డిట్ లో వ్యాఖ్యానించాడు. అమె(అలయ) నిజానికి వారి కంబే వాలా భాగుంది. అమె బాగా సట్టించగలదు. నేను ఆలయ సట్టించిన మొదటి సినిమా చూశాను. అమె తన మొదటి సినిమాలోనే చాలా మంచి నటను కనబలిచింది. అన్యే, సారా, జాన్సి కంబే ఆలయ ఎక్కువ అర్పురాలు అని నేను అనుకుంటున్నాను.. అని అన్నారు. ప్రముఖ సటి పూజా బేడి, వ్యాపారవేత్త ఫర్మాన్ ఫర్మిచర్పాలా కుమార్తె అయిన అలయ 2020లో సైఫ్ అలీ భానుతో కలిసి % - %జవానీ జానేమాన్ - %తో బాలీపుడ్లో నటిగా రంగ ప్రవేశం చేసింది. తరువాత ప్రెడ్, %ఐఐ% మొహబ్బత్, ఆలోష్ట్ ప్యార్, బదే మియాన్ చోబే మియాన్, శ్రీకాంత్ పంటి చిత్రాలలో నటించింది. తమపరి కరకం జోహర్ ధర్మ ప్రాడిషన్స్ లో రూపొందనుస్య డ్రామా సిరీస్లోను నటించసుంది. ఈ సిరీస్లో పనాయ కపూర్తో కలిసి ఆలయ నటిస్తుంది. రీతు దర్శకత్వం వహిస్తారని తెలుస్తోంది.