

visit us @ <http://epaper.suryaa.com>

మంగళవారం | 28 జనవరి 2025 | ప్రైదరాబాద్

Published from Hyderabad, Visakhapatnam, Rajahmundry, Vijayawada, Guntur, Nellore, Tirupati, Kadapa, Kurnool, Anantapuram, Warangal, Karimnagar, Nalgonda, Chennai, Bangalore, Mumbai, New Delhi



శ్రీ క్రోధి నామ సంవత్సరం దక్కిణాయిణం - హేమంత బుతువు, పుష్పమి మాసం పుష్య బి.చదుర్మళి రా.7.29, పూర్వాషాఢ ఉ.8.58, వర్షయిం సా.5.01 రాహుకాలం మ.3.00 నుంచి 4.30 వరకు దుర్మహార్షం ఉ.8.48 నుంచి 9.31 వరకు తిరిగి రా.10.48 నుంచి 11.40 వరకు

సంపుటి 18 | సంచిక 97

పేజీలు 10+8 | వెల: రూ. 6.50

ఇది ఎన్నికల రాచ్యుల్ కాదు..ఒక

యుద్ధం

- రాజ్యంగాన్ని పరిరక్షించేందుకు కలిసికట్టగా పోరాడాలి
 - ఇండిపెర్లో జై బాపు, జై భీమ్, జై సంవిధాన్ రావీలో పాల్గొన్న నీఎం రేవంత్ రెడ్డి ● రాజ్యంగ పరిరక్షణకు రాపుల్ గాంధీతో కలిసి మనం
ఈ పోరాటం చేసున్నామన్న నీఎం



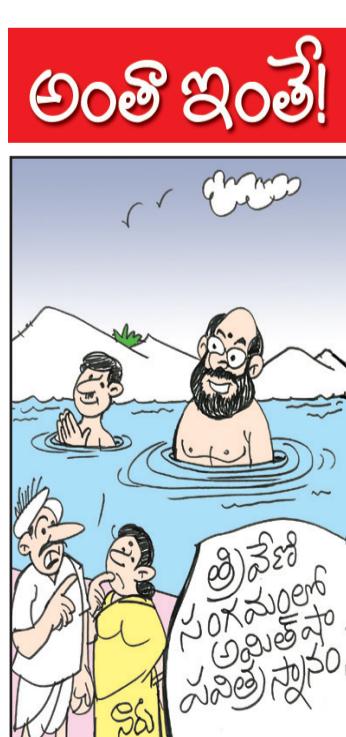
మధ్యపదేశలోని ఇండోర్లో జాతీయ కాంగ్రెస్
ఆధ్వర్యంలో ఏర్పాటు చేసిన జై బాహు, జై భీమ్,
జై సంవిధాన్ ర్యాలీలో తెలంగాణ
ముఖ్యమంత్రి రేవంత్ రెడ్డి పాల్స్ న్నారు. ఈ
సందర్భంగా ఆయన మాటల్లా దుత్తు.. రాజ్యాంగ
పరిరక్షణకు రాపుల్ గాంధీతో కలిసి మనం ఈ
పోరాటం చేస్తున్నామని అన్నారు. ఇది ఎన్నికల
ర్యాలీ కాదు ఇది ఒక యుద్ధం అని పేర్కొ
న్నారు. ఈ యుద్ధం రాజ్యాంగ పరిరక్షణ కోసం
పోరాడేవారికి, రాజ్యాంగాన్ని
మార్పాలనుకునేవారికి మధ్య జరుగుతోండని
సీఎం రేవంత్ రెడ్డి అన్నారు. ప్రధానిగా మౌద్ద
బాధ్యతలు చేపట్టిన నాటి నుంచి రాజ్యాంగాన్ని
మార్చేందుకు ప్రయత్నిస్తున్నారని
ఆరోపించారు.

తెలంగాణలో బీజ్పీకి అనుకూలం



- కిషన్ రెడ్డి అర్థక్కతన ఎమ్ముచ్చి ఎన్నికల సన్మానాక సమావేశం ● రాష్ట్రంలో 70 శాతం మండలాల్లో 3 ఎమ్ముచ్చి ఎన్నికలు మూడు స్థానాలు గెలిచి తీరాలి ● జీజీపీ రాష్ట్ర అర్థక్కలు, కేంద్రమంత్రి కిషన్ రెడ్డి

విషణు-3



ಅದೆದ್ದೊ ಮನ ಮೂಸೀಲ್

ಚೇಯೆಚುಗಾ...

ಜೀನ್‌ಲ ರಾಜಕೀಯ ಚೈತನ್ಯನಿಕಿ

ಸುಕೆಲ ಯಂತ್ರ

- జీస్ ఆజాబీ సైకిల్ యాత్రను ప్రారంభించిన ఎమ్మెల్సీ తీన్స్‌టర్ ముల్లన్న
 - 200 కిలోమీటర్లు పూర్తయిన సైకిల్ యాత్ర ● సారథ్యం వహిస్తున్న బత్తుల సిద్ధేశ్వర పటీల్, పర్వత సతీపీ కుమార్ ● జాగరీ జీస్ జాగరీ జీస్ అంటూ ముందుకు
 - అడుగుదుగునా సెఫ్టగతం, ప్రజల నుండి అనూహ్వా స్పందన ● ఉత్సవాంతో ముందుకు పోగుతున్ సైకిల్ యాత్ర



తెలంగాణ రాష్ట్రంలో బీసీల రాజ్యాధికార కేసం సైకిల్ యాత్రకు త్రీకారం మహారాష్ట్ర బీసి అడవి. పంచాయతీ ఎన్వికల్లో బీసి గెలువు కేసం బీసి అడవి సైకిల్ యాత్ర ఈనెల 19 వ తేదీన ఎమ్మెల్చి తీస్తార్న మల్లన్న జనగాం జిల్లా కిలా పొవూర్ లో ప్రారంభించారు.

బీసీల రాజకీయ చైతన్యనికి

బీఎస్‌ల అభ్యన్తతికి టీడీటీ క్యాబి



- గుంటూరులో ఘనసంగా బీసీ ఎమ్మెల్స్, మంత్రులు కార్బిన్ పీఎస్ చైర్మన్‌లకు సత్యాగ్రం
 - కార్బుకమాన్సీ నిర్వహించిన గుంటూరు పశ్చిమ ఎమ్మెల్స్ గజ్ మాధికి
 - బడుగు వర్గాల్లో నాడు చైతన్యం తెచ్చిన ఎస్టీఆర్ చిరస్తురసీయదు
 - బీసీలను అన్ని రంగాల్లో ప్రోత్సహిస్తున్న చంద్రబాబు

జగన్‌పై వైసీపీలో ఎవరికీ నమ్మకం లేదు



- వైజాగ్గికు 90 రోజుల్లో టీసీఎన్
 - విశాఖలో మీడియాతో మంత్రి లోకేష్

పైసీపీ ఎంది విజయసాయారు ద్వారా తన పదవికి రాజీనామా చేసి రాజకీయాల నుంచి తప్పుకోవడంపై నారా లోకేష్ స్పందించారు. తల్లి, చెల్లికే జగన్ పై నమ్మకం లేదని, ఇంకా పోతీ నేతులకు ఏం నమ్మకం ఉంటుందని విజయసాయారు ద్వారా రాజీనామాపై నారా లోకేష్ ప్రత్యుథించారు. పోతీలో నేతులపరికి జగన్ పై నమ్మకం లేదని లోకేష్ తెల్పిచేపేశారు. కాకినాడ పోర్చు విషయంలో ఏం జరిగిందో అందరికీ తెలుసన్నారు.

- విశాఖలో మీడియాతో మరంత్రి లోకేవు

పైనీపీ ఎఱీ విషయసాయిరెడ్డి తన పదవికి రాజీనామా చేసి రాజకీయాల నుంచి తప్పుకోవడంపై నారా లోకేవు స్పందించారు. తల్లి, చెల్కె జగన్ పై నమ్మకం లేదని, ఇంకా పొర్ట్ నేతలకు ఏం నమ్మకం ఉంటుందని విషయసాయిరెడ్డి రాజీనామాపై నారా లోకేవు ప్రతిశీలాగారు. పోర్ట్ నేతలవరికి జగన్ పై నమ్మకం లేదని లోకేవు తెల్చివెప్పేశారు. కాకినాడ పోర్ట్ విషయంలో ఏం జరిగిందో అందరికి తెలుస్తారు.



ಬಡ್‌ಲೆವ್ ಮೊಯ್ದ್

ఫిబ్రవరి 1న కెంద్ర ఆర్థిక మంత్రి నిర్వహణీతారామన్ వార్షిక బడ్జెట్

బడ్జెట్ కూర్చుపై ఇప్పటికే ముగిసిన కసరత్తు

ముద్రణ పనుల్లో పాల్గొనే ఉద్యోగులందలకీ హలవ్ పంపకం

2025-26 ఆర్థిక సంవత్సరానికి నరేంద్రం మౌద్ది నేతృత్వంలో ముచ్చటగా మూడోసారి కేంద్రంలో కొలవు తీరిన ఎన్నీయే ప్రభుత్వం తొలి బడ్జెట్ ప్రవేశ పెట్టేందుకు సిద్ధమవతోంది. పారమైంగ్ బడ్జెట్ సమావేశాలు జనవరి 31 న ప్రారంభమవతాయి. అరోజు మొదట ఎకనామిక్ సర్వే ను ప్రభుత్వం విడుదల చేస్తుంది. గత ఆర్థిక సంవత్సరం తాలూకు వివిధ రంగాల్లో ప్రభుత్వం సాధించిన పూర్వాగ్తి, లక్ష్యాలు, ఆర్థిక వసరులు, భవిష్యత్ అవకాశాలతో సమీక్షితమైన ఈ సర్వే బడ్జెట్ కు ఒక దిక్కునచిగా నిలుస్తుంది. మౌద్ది నేతృత్వంలో మూడోసారి అధికారంలోకి వచ్చిన ఎన్నీయే కూటమి ప్రవేశపడుతున్న తొలి పూర్తి బడ్జెట్ ఇదే. ఇప్పుడిప్పుడే ఎన్నికలు ఏమి లేవు, కాబట్టి ఎన్నికల అనుకూల బడ్జెట్ గా ఉధారంగా వ్యవహరించే అవకాశం లేదు కాబట్టి తాజా బడ్జెట్ లో కొంత కరమైన నిర్ణయాలే వెలువదే అవకాశం ఉంది. రాబోయే బడ్జెట్ నుంచి ఏమే వర్ధాలు ఏమేమి ఆశిస్తున్నాయో.. రాబోయే కథనాల్లో వివరంగా చర్చిరాం.

ఫిబ్రవరి 1న కేంద్ర ఆర్థిక శాఖ మంత్రి నిర్మలాసీతారామన్ వార్షిక బడ్జెట్‌ప్రవేశపెట్టనున్నారు. ఇప్పటికే వివిధ వర్గాల వారితో సమావేశమై.. బడ్జెట్ కూర్చుపై చేసిన కసరత్తు ముగిసింది. ఇక బడ్జెట్ కాపీలు ముద్రణకు సిద్ధమవుతున్నాయి. ఈ నేపథ్యంలో ఆర్థిక శాఖ కార్యాలయంలో హల్వా వేడుకను నిర్మలా సీతారామన్ ఘనంగా నిర్వహించారు. కేంద్ర బడ్జెట్ కు సన్నాహకంగా చేసే సంప్రదాయ హల్వా వేడుకను ధిల్లీలోని ఆర్థిక శాఖ కార్యాలయంలో ఘనంగా నిర్వహించారు. ఈ సందర్భంగా నిర్మలా సీతారామన్ హల్వా కలిపి ముద్రణా పనులో పాల్గొనే ఉద్దీశ్యమందరికీ పంచారు. అసలు ఈ హల్వా వెనుక కథాకమామిషు గురు చేసుకుంటే....



బయలీ ప్రపంచంతో సంప్రదించేందుకు ఫోన్ కూడా అందుబాటులో ఉండదు. అయితే ముద్రణ పనిలో ఆర్థిక శాఖ సిభ్యంది నిమగ్నం కావడానికి ముందు వారికి తీపి తినిపించాలనే ఉద్దేశంతో హల్మ్య చేయడం ఆచారంగా వస్తోంది. హల్మ్యను భారతీయ ప్రత్యేక వంటకంగా పరిగణిస్తారు. అందుకే హల్మ్య తయారీతో బడ్డెట్ ప్రతుల ముద్రణ ప్రారంభిస్తారు. ఈ బడ్డెట్ పత్రాల ముద్రణ చాలా పక్ష్యంగదీగా కొనసాగుతుంది. ఇంటెలిజన్స్ బ్యార్టో నిఘూ నీడలో ఆర్థిక మంత్రిత్వ శాఖ బేస్పోట్లో ఉన్న ప్రింటింగ్ ప్రెస్ లో వీరిని ముద్రిస్తారు. ఈ లాక్-ఐన్ పీరియధ్ పార్ట్మెంట్లో సమర్పించే ముందు ఎటువంటి వివరాలు లేకుండా ఉండేలా అనేక ధికారుల నుండి మొబైల్ ఫోన్లు పరియు ఇతర లను జప్తు చేయడం అత్యంత ముఖ్యమైన చర్య. కమ్యూనికేషన్ అనుమతించబడదు పురియు రూస్కెస్ నుండి కత్తిరించబడ్డారు. ఈ కరిసమైన పాచుకోవడంలో సహాయపడుతుంది పురియు ను సున్మాతమైన సమాచారం యొక్క అనుధికారిక

హాల్యు వేడుకను ఎలా సెలబ్రేట్ చేస్తారు?

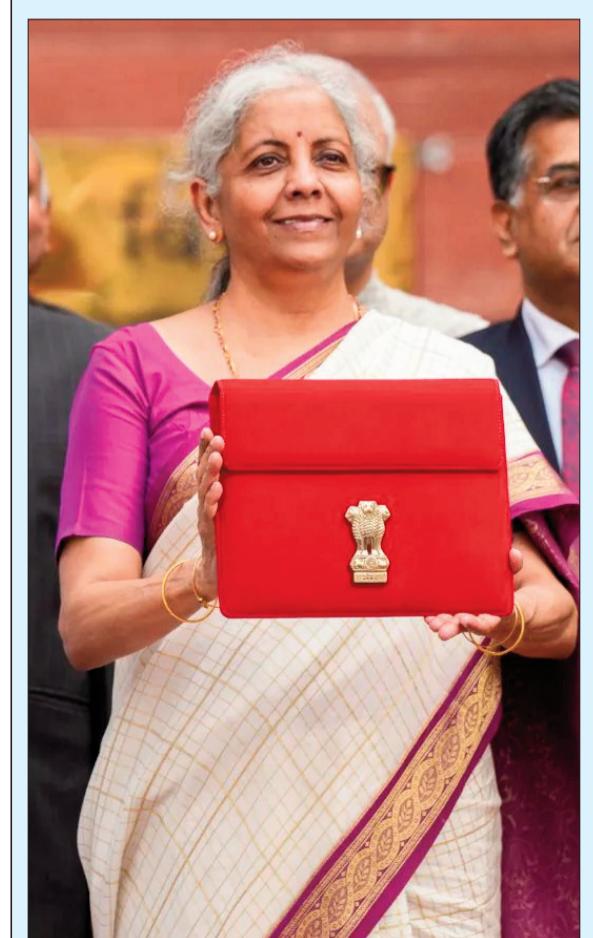


హల్సు వేడుకలో ఆర్థిక మంత్రి, సహాయ మంత్రి, అధికారులు పాల్గొని హల్సు తింటారు. హల్సునే ఎందుకు పెడతారంటే, నోరు తీపి చేసుకనే మంచి పనికి సూచనగా అందరికి హల్సు వడ్డిస్తారు. సంప్రదాయం ప్రకారం, నార్త్ భాస్కోని పెద్ద 'కాదాయ' (పొత్ర)లో ఈ భారతీయ సంప్రదాయ తీపి వంటకాన్ని తయారు చేసి, ఆపై బడ్డెట్ తయారీ ప్రక్రియలో పాల్గాను వారందరికి వడ్డిస్తారు. ఆర్థిక మంత్రి నిర్విల సీతారామన్, వేడుకలో భాగంగా 'కాదాయ'లోని గరిటుతో హల్సును అటు, ఇటు తిప్పుతారు. అంటే, ఆ వంటకాన్ని ఆమె వండారని భావించడం దీని అర్థం. తర్వాత, ఆమె ఆర్థిక శాఖ ముఖ్య అధికారులకు స్పృయంగా హల్సు అందజేస్తారు

1950 ବଦେହ ଲିଙ୍କ

మొదట్లో రాష్ట్రపతి భవన్లోనే బడ్జెట్ ప్రతులను ముద్దించేవారు. కానీ 1950లో బడ్జెట్లోని అధిక భాగం ముద్రణ ప్రక్రియ కొనసాగుతున్న సమయంలో లీక్ అయ్యంది. దీనిపై పెద్ద ఎత్తున విమర్శలు వెలువెత్తాయి. దీనితో అప్పటి ఆర్థిక మంత్రి జాన్ మధార్య బడ్జెట్ సమర్పించిన కొద్ది సేపటి తర్వాత రాజీనామా చేశారు. ఈ ఫుటన తరువాత బడ్జెట్ ముద్రణను - మింట్ రోడ్లోని ప్రభుత్వ ప్రెస్సు మార్చారు. దాని తరువాత లాక్-ఇన్ వ్యవధిని కూడా ప్రవేశపెట్టారు. వాసువానికి హల్వా వేడుకను కచ్చితంగా ఏ సంవత్సరంలో ప్రవేశపెట్టారో తెలియదు. కానీ దాదాపు 1950ల్లోనే ఇది ప్రారంభమైనట్లు భావిస్తున్నారు.

నిర్మలా సీతారామన్ లికార్పు



జప్పటి వరకు మొరాళీ దేశాయ్ 10, పి.చిదంబరం 9, ప్రణబ్ ముబార్కీ 8, నిర్మలా సీతారామున్ 7, సీడీ దేశ్వర్ష్ 7, దాక్షర్ మన్మోహన్ సింగ్ 6, తీటీ కృష్ణమాచారి 6 సార్లు బడ్జెట్ ప్రవేశపెట్టారు. ఇక కేంద్ర ఆర్థిక మంత్రి నిర్మలా సీతారామున్ ఫిబ్రవరి 1న పరుసగా ఎనిమిదో బడ్జెట్ ప్రవేశపెట్టాన్నారు. దీని ద్వారా ఎక్కువ సార్లు కేంద్ర బడ్జెట్ ప్రవేశపెట్టిన మహిళా ఆర్థిక మంత్రిగా అమె నిలవసున్నారు. 1959 నుండి 1964 మధ్య ఆర్థిక మంత్రిగా ఐదు వారికి బడ్జెట్లు అలాగే ఒక మధ్యంతర బడ్జెట్లు సమర్పించిన మాటీ ప్రధాని మొరాళీ దేశాయ్ రికార్డును నిర్మలా సీతారామున్ అధిగమించారు.

‘కన్నప్ప’ నుంచి ప్రభాన్ లక్

విష్ణు మంచ ట్రైమ్ ప్రాజెక్ట్ 'కన్స్పు' ప్రమాణస్థా టీఎం గేర్ పెంచేసింది. రీసెంట్లూ రిలీస్ చేసిన అక్షయ్ కుమార్, కాజల్ అగర్వాల్ పాత్రలకు సంబంధించిన ఫ్స్ట్ లుక్ పోస్టర్లతో ఒక్కసారిగా అంచనలు పెరిగిపోయాయి. అవా ఎంటర్టెన్మెంట్స్, 24 ట్రైమ్ ఫ్యాక్టరీ బ్యాండ్స్పై మొహన్ బాబు భారీ ఎత్తున నిర్మిస్తున్న కన్స్పు చిత్రానికి సంబంధించిన అసలు సినలు ఆప్స్ట్రో రాబోతోంది. ఈ మేరుకు చిత్రయూనిట్ తాజాగా ఓ పోస్టర్లు రిలీస్ చేశారు. ఫిల్మపరి తిన దార్లీం ప్రభాస్ పాత్రకు సంబంధించిన పోస్టర్లు రిలీస్ చేస్తామని ప్రకటించారు. ఈ మేరుకు రిలీస్ చేసిన పోస్టర్లో ప్రభాస్ ను అలా కొడ్డిగా చూపించి ఊరించారు. ఈ పోస్టర్లని త్రిశాలం, ప్రభాన్ చూపులు, నుదుట విబూధిని చూస్తుంటే ఈ లుక్ కన్స్పు చిత్రానికి ప్రాలెట్టా నిలిచేలా ఉంది. కన్స్పు చిత్రం ఏప్రిల్ 25న అడియోన్స్ ముందుకు రాబోతోన్న సంగతి తెలిసిందే. కన్స్పు చిత్రంలో అక్షయ్ కుమార్, మొహన్ లాల్, మొహన్ బాబు, శరత్ కుమార్, బిహీనంద్ర, కాజల్ అగర్వాల్, ప్రీతి ముకుండన్ ఇలా ఎంతో మంది భారీ తారాగణం నటించింది.

ರಮೇಷ್ ಸ್ಕಾಡಿಯೋನ್ ಪ್ರಾರಂಭಂ



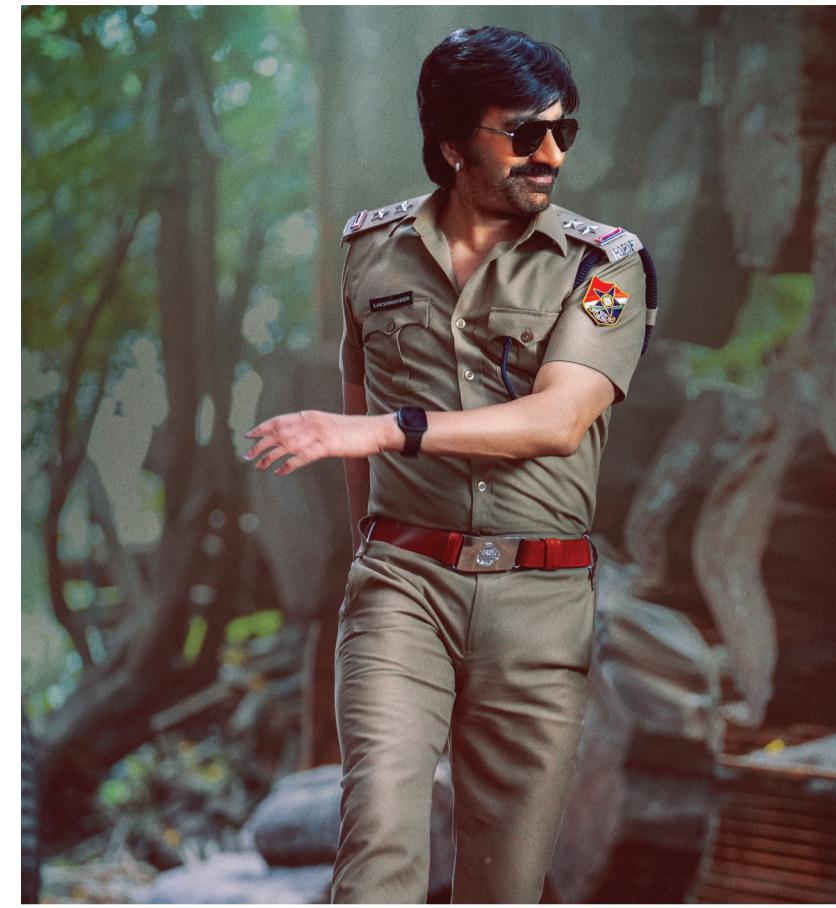
‘రాజరకం’ ప్రీ లీఫ్జ



ఆకట్టుకొన్నాయి. ఈ మాచిని జనపరి 31న గ్రాండ్ రిలీజ్ చేస్తున్నారు. ఈక్రమంలో ఆదివారం నాడు మాచినీ ట్రీ రిలీజ్సు నిర్వహించారు. ఈ కార్బోక్రమంలో.. హీరో విజయ్ శంకర్ మాటల్డుతూ.. లి “రాపిరికం” టైలిల్స్ నే ఓ రాయిల్ ఉంటుంది. ఈ సినిమాను ఎవ్వుడెవ్వుడు చూహిస్తామా? అని అంతా ఆత్మతగా ఎదురుచూస్తున్నాం. సురేష్ పనితనం, డెడికేషన్ ప్రతీ పొట్టు కనిపిస్తుంది. నా బ్రదర్ మనుథరావు సపోర్ట్ వల్లే నేను ఈ స్థాయిలో ఉన్నాను. ఈ సినిమాను గొప్పాగా తీయాలని ఈశ్వర్ అహర్నిశలు కష్టపడ్డారు. రాయల్సీమ అంటే ఏంబో ఈ సినిమా మాచిస్తుంది. ఇంత పెద్ద పాత్రను నాకు ఇచ్చిన దర్శకుడు సురేష్ కి ధార్క్, మా డిటీస్ బాలీవుడో బిల్గింగా ఉన్నా కూడా మాకోసం వచ్చారు. ముఖ్యాజిక్ డైరెక్టర్ వెంగి ఇచ్చిన పాటలు, ఆర్టార్క్ ఇంకా మైండ్స్ నే తిరుగుతున్నాయి. రామ్ ప్రసాద్ రాసిన డైర్క్టర్ గూడ్ బంప్స్ తెప్పిస్తాయి. మా చిత్రం లువర్డి 21౫ లౌంగ్స్ లోంగ్ ల్యాండ్ కూడి గ్రెండ్ హెచ్చర్ లోంగ్ ల్యాండ్

పుల్ సీల్ లాండ్ ‘మాన్ జాతర’

మాన్ మహారాజా రవితేజ కథనాయకుడిగా నటిస్తున్న ప్రతిష్ఠాత్మక 75వ చిత్రం ‘మాన్ జాతర’. భాగు భోగవరపు ఈ చిత్రానికి దర్శకత్వం వహిస్తున్నారు. శ్రీకర స్వాదియొన్ సమర్పణలో సితార ఎంట్లుచ్చెంట్టు, ఘోర్యున్ భోర్ సినిమాన్ పతుకాలలై సూర్యదేవర నాగపంచి, సాయి సౌజన్య నిర్విష్టున్నారు. ఇప్పటికే విదుదలైన ప్రచార చిత్రాలకు ప్రేక్షకుల నుంచి విశేష స్పుర్సన లభించింది. ఇప్పుడు ఈ చిత్రం నుంచి గ్రింప్స్ విదుదలైంది. జనవరి 26వ తేదీన రవితేజ పుట్టినరోజు సందర్భంగా, ‘మాన్ జాతర’ గ్రింప్స్ ను చిత్ర బృందం అపుర్వించింది. ఈ గ్రింప్స్, అభిమానులు ఎంతగానో ఎదురుచూస్తున్న ముసువాలి అనలు సినలైన మాన్ మహారాజా రవితేజను గుర్తు చేసేలా ఉంది. తనదైన కామెడీ ట్రైమింగ్, విలక్షణ డైలాగ్ డెలివరీ మరియు ఎనస్కీ పెట్టింది పేరు రవితేజ. అందుకే అయిన పాపించిన పాత్రలు ప్రేక్షకుల హృదయాల్లో నిలిచిపోతుంటాయి. రవితేజ నుంచి అభిమానులు, ప్రేక్షకులు కోరుకునే విందు భోజనం లాంటి మాన్ ఎంట్లడెన్ర గా మాన్ జాతర రూపొందితోంది గ్రింప్స్ ను చూస్తే అర్థమవతింది. రవితేజ సినీ ప్రసాదంలో “మనదే ఇదంతా” అనే డైలాగ్ ఎంతటి ప్రాముఖ్యత పొందినదో తెలిసిందే. గ్రింప్స్ కు ఈ డైలాగ్ ప్రత్యేక ఆకర్షణగా నిలిచింది. ఇది అభిమానులను మళ్ళీ ఆ రోజులకు తీసుకొని వెళ్లుంది. అలాగే నేడి ప్రేక్షకులకు కొత్త అనుభూతిని కలిగిస్తుంది.



HIT- The 3rd Case

స్వాధీన పోర్ట

నాని ప్రార్థించి యాంబిసిపేటడ్ క్రిమ్ క్రిభుల్ రెండు శాఖలు: ది 3%తీసి కేస్, రిపబ్లిక్ దే స్పృష్ట పోస్టర్ రిలీజ్ చేశారు. శైలేష్ కొలను దర్జకత్వంలో నాని యూనిమస్ ప్రాడక్షన్స్ కలిసి వాల్ పోస్టర్ సినిమా బ్యాస్ట్రే ప్రశాంతి తిఫిర్చేని నిర్వించిన ఈ చిత్రం మాటింగ్ వేగంగా సాగుతోంది.

పోస్టర్ లో నాని నిటారగా నిలబడి భారత జెండాకు సెల్యూల్ చేస్తూ, చేతిలో తుపాకీ పట్టుకుని, సైనిక సిబ్బంది పక్కన ఉన్నట్టు కనిపిస్తుంది. అతని రగ్డ్ గడ్డంతో ఇంటస్ట్ లుక్ లో కనిపించడం ఆకట్టుకుంది. ఇది సినిమాలోని యాస్క్షన్, దేశభక్తి బ్యాక్ డ్రాప్ ని సూచిస్తుంది. ఈ పోస్టర్ రిపబ్లిక్ దే స్పూల్డి తగిన ట్రైబ్యూట్ గా నిలచింది. ఈ చిత్రంలో నానికి ఛోడిదా ల్రీనిధి శెట్టి కథానాయక పాత్రలో నటించింది. ఈ మూవికి టాగ్లెంపెడ్ పెక్కిల్కల్ టీం పర్క్ చేస్తున్నారు. సాను జాన్ వర్స్‌స్ డివీపీ, మిక్కీ జి, మేయర్ సంగీతం అందిసున్నారు, కార్కి లీనివాస్ ఆర్ ఎడిటర్, లై నాగేంద తంగల ప్రాడక్షన్ డిజెనర్.

‘బ్రహ్మ ఆనందం’ నుండి ‘విలేజ్ లాంగ్’

మళ్ళీ రావా, ఏజెంట్ సాయి త్రేనివాస ఆత్మీయ, మనుద వంటి హిట్ చిత్రాలతో స్వార్థ ఎంటరైన్మెంట్ ప్రేక్షకుల్లో తనదైన ముద్రసు వేసుకుండి. హాట్లైట్ హిట్ తరువాత ప్రస్తుతం ఓ సాస్టిత్వమైన అంతంతో ఎంటరైన్మెంట్ ఇచ్చేందుకు 'బ్రహ్మ ఆనందం' అనే చిత్రంతో వస్తోంది. సక్కిన్ పుల్ ప్రొడక్షన్ హాస్టి ఇది నాలగో ప్రాజెక్ట్. ఈ చిత్రంలో పద్మలీ అవార్డు గ్రహించ బ్రహ్మనుండం, అతని కుమారుడు రాజా గాత్రమ్ ప్రధాన పాత్రలు పోషించారు. ప్రియా వడ్డమాని, ఐశ్వర్య చెఖలలక్ష్మీ కీలక పాత్రల్లో కనిపించసున్నారు. శ్రీమతి సావిత్రి, శ్రీ ఉమేష్ కుమార్ సమర్పణలో రూపొందించిన ఈ చిత్రాన్ని నూతన దర్శకుడు ఆర్.వి.ఎస్. నిశీల్ అద్భుతంగా తెరక్కించారు. విజయవంతమైన నిర్మాత రాహుల్ యాదవ్ నక్క ఈ సినిమాను భారీ ఎత్తున నిర్మించారు. 'బ్రహ్మ ఆనందం' టీజర్ అందరినీ నవీన్స్తునే గుండెకు హత్తుకునే ఎమోషన్స్ చూపించింది. ఈ చిత్రాన్ని ఫిబ్రవరి 14న గ్రాండ్ విడుదల చేసిందుకు సన్నాహలు చేస్తున్నారు. ఈ క్రమంలోనే ప్రమోషన్స్ పెంచేశారు. ఇందులో భాగంగా 'పిలేజ్ సాంగ్' అనే రెండో పాటును మేకించు రిలీస్ చేశారు. ఈ పాటును ఆసార్ వినింగ్ మూజిక్ డెరకర్ ఎం.ఎం.కీరవాణి విడుదల చేశారు.



సథ్ర బాబు 'జటార్డర్'

సుధీర్ బాబు పోర్గా 'జటాధర' చిత్రాన్నిప్రేరణ అరోరాతో కలిసి నిర్మించేందుకు జీ స్వాదియోన్ ముందుకు వచ్చింది. రుస్తుం తరువాత మళ్ళీ ప్రేరణ అరోరాతో కలిసి జీ స్వాదియోన్ ఈ ప్రాజెక్టు నిర్మిస్తోంది. సూపర్ నేచురల్ ట్రిల్లర్డ్ రాబోతోస్తు ఈ మూవాలీకి వెంకట్ కళ్ళాంట్ దర్శకత్వం వాపిస్తున్నారు. జటాధర చిత్రంలోకి జీ స్వాదియోన్ ఎంతీ ఇప్పడంతో టీంలో కొత్త ఉత్సేజిం వచ్చింది.ఈ మేరకు జీ స్వాదియోన్ సీటస్ ఒమేష్ కేఱర్ బిన్సాల్ మాట్లాడుతూ.., 'జీ స్వాదియోస్లో మేం ఇంకా ఎన్నో కథలను అందించాలని, అవి తరువాతలుగా ప్రేక్షకులను ఆకట్టుకునేలా ఉండాలని కోరుకుంటున్నాం. జటాధర ట్రిల్లింగ్ సూపర్ నేచురల్ ఉండబోతోంది. ఈ ప్రాజెక్ట్ కోసం మరొసారి ప్రేరణ అరోరాతో కలిసి పని చేయడం ఆనందంగా ఉంపి' అని అన్నారు. జటాధర సినిమా కథ అనంత వద్దులాఖ స్వామి అలయం చుట్టూ తిరుగుతుంది. అక్కడి సంపద, దాని చుట్టూ అల్లుకున్న వివాదాలు, నేపర్స్యూ, చరిత్ర ఇలా అనేక అంశాలను ఈ చిత్రంలో చూపించున్నారు. అక్కడి నిధిని మాత్రమే కాకుండా ఆలయ చరిత్ర, పురాణా కథల్ని కూడా చూపించబోతోస్తున్నారు. ఈ సినిమాలో సుధీర్ బాబు కార్కెర్ చాలా భిన్నంగా ఉండబోతోంది. అందుకే ప్రహృషం సూర్యీన్ ఇంకా తన లూపీ టెంచే సినిమా పూర్వు ఇంకాకోస్ కినిచుచున్ కిరుకుంచాలారు.

“గగన” విహారం చేసునట్టు ఉండి

“దాకు మహరాజ్ లో సభించే అవకాశం రావడమే ఒక గొప్ప అవకాశం అనుకుంటే... ఆ చిత్రంలో బాలయ్యతో ట్రైన్ పేర్ చేసేకోవడం, ఆయన ప్రశంసలు అందుకోవడం ఎప్పుటికీ మర్చిపోలేనని” అంటబోంది బాలసభి గగన గీతిక. “పిట్ట కొంచెం... కూత ఘనం” ఆనే సామెతను గుర్తు చేస్తూ... నాలుగున్నిర్ణయంలోనే టీక్ టాక్ వీడియోన్ చేస్తూ ఇండప్రై దృష్టిని ఆకర్షించి... “లాయర్ విశ్వాసాద్” చిత్రంతో బాలసభిగా అరంగీట్రం చేసిన ఈ చిచ్చరపిడిగు.. రెండవ మాహి. “ఆర్.ఆర్.ఆర్, నారపు, 18 వేళ్జెన్, తెలుపూరితే గురువారం” తదితర చిత్రాలలో హీరోయిస్ట్ చిన్నపుట్టి పాత్రతలతో తన ప్రతిభకు మరింత సొనబట్టుకుంది.“90” మిదిల్ క్లౌడ్ బయాపిక్, ది గ్రెట్ ఇండియన్ స్సాస్ట్, ప్రైము విమానం” చిత్రాలలోనూ సభించి మెప్పించిన గగన.. ప్రస్తుతం “బీదెల టైప్స్ స్టేషన్-2” చిత్రంలో తమన్న చిన్నపుట్టి క్యారెక్టర్ చేస్తోంది. సినిమాలు చేస్తూనే చదువును నిర్వహిం చేయకుండా తగిన జాగ్రత్తలు తీసుకుంటున్న “గగన్”కు ప్రేరణ తన తండ్రి ట్రైప్లెచ్. సినిమా రంగంపై ప్యాప్ వెన్ తో ఇండప్రైక్కి వచ్చిన ట్రైప్లెచ్.. కుటుంబానికి అండగా ఉంటానే.. సినిమారంగంలో తన అద్భుత్తాన్ని పరిచ్ఛించుకోవడం కోసం యానిమేప్స్ రంగాన్ని ఎంచుకుని.. నటుడిగా తను కూడా తనకంటూ చిన్న ప్రత్యేకత ఉండిందుకే ఇక్కడ కూడా ఉండునాడు.

