

గవర్నర్ ని కలిసిన వైసీపీ నాయకులు

వైసీపీ జాతీయ అధ్యక్షులు, ఆంధ్రప్రదేశ్ మాజీ ముఖ్యమంత్రి వైయస్ జగన్మోహన్ రెడ్డికి భద్రత కల్పించడంలో పోలీసులు విఫలమయ్యారని గురువారం రాజ్ భవన్ కు వెళ్లి గవర్నర్ అబ్దుల్ సజీద్ ను వైసీపీ నాయకులు కలసి దినపత్రికాన్ని సమర్పించారు. మాజీ ముఖ్యమంత్రిగా వైఎస్ జగన్ కు జడ్ ఫస్ సెక్యూరిటీ ఉంటుందని, అయితే ఆయనకు ఎక్కడకు వెళ్లినా భద్రత కల్పించాల్సిన బాధ్యత పోలీసులదేనని తెలిపారు. జగన్ భద్రతపై తమకు ఆందోళనగా ఉందని, రక్షణ కల్పించేలా ప్రభుత్వాన్ని ఆదేశించాలని వైసీపీ నేతలు గవర్నర్ ను కోరారు. జగన్ పర్యటనలో అనేక భద్రతా వైఫల్యాలు కనిపించాయని వారు తెలిపారు. శాసనసమండలి వివక్షనత బొచ్చు సత్యనారాయణ, గుంటూరు సగర్ మేయర్ కావటి మనోహర్, మాజీ మంత్రులు అంబటి, మేరగ, వెల్లంబళ్ళి కారుమూరు, ఎమ్మెల్సీలు అప్పిరెడ్డి, అరుణ్ కుమార్ పాల్గొన్నారు.

బాపు సినిమా రివ్యూ

ఈ మధ్య కాలంలో పట్టణాల నేపథ్యం ఉన్న కథలకు బాగా డిమాండ్ పెరిగిపోయింది. ఈ క్రమంలోనే తాజాగా వచ్చిన సినిమా బాపు. సీనియర్ నటుడు బ్రహ్మాజీ కీలక పాత్రలో కొత్త దర్శకుడు దయ తెరకెక్కించిన సినిమా బాపు. మల ఈ సినిమా ఎలా ఉందో పూర్తి లిప్యూలో చూద్దామా. తెలంగాణలో ఒక పల్లెటూరు.. అందులో చంటి (రచ్చ రవి) జెసిబి డైరెక్టర్. ఊర్లో బాపులన్నీ పూడికలు తీస్తూ ఉంటాడు. అలా తీస్తున్నప్పుడు ఒకరోజు బంగారు విగ్రహం బయటపడుతుంది. దాన్ని తీసుకెళ్లి జాగ్రత్తగా ఇంట్లో దాచిపెట్టి అమ్మ లక్ష్మమ్మ (గంగమ్మ)కు జాగ్రత్త అని చెప్పి వెళ్తాడు. చంటి వచ్చేసరికి లక్ష్మమ్మ దాన్ని బావిలో పడేస్తుంది. కట్ చేస్తే అదే ఊర్లో ఎకరం పొలం ఉన్న రైతు మల్లన్న (బ్రహ్మాజీ). ఆయనకు భార్య సరోజి (అమని), ఆటో నడుపుకునే కొడుకు రాజు(మణి), డిగ్రీ చదివే కూతురు వరలక్ష్మి(ధన్య), ఇంటిదగ్గర ఖాళీగా ఉండి చుట్టలు కాలే నాన్న రాజయ్య (సుధాకర్ రెడ్డి) ఉంటారు. వ్యవసాయం కోసం ఊర్లో అందిన ప్రతిచోట అప్పు చేస్తాడు మల్లన్న. కానీ చేతిదాకా వచ్చిన పట్ల పంట వాస పొలపుతుంది. దాంతో కష్టాలు మళ్ళీ మొదటికి రావడంతో తాను ఆత్మహత్య చేసుకుంటే రైతు భిమాన ఐదు లక్షలు కుటుంబానికి వస్తాయని ఆలోచిస్తాడు. కానీ ఒకరు చూసి ఆ చాపును అడ్డుకుంటారు. ఆ తర్వాత కుటుంబమంతా కలిసి ఒక అనూహ్యమైన నిర్ణయం తీసుకుంటుంది. ఆ నిర్ణయం వల్ల మల్లన్న తండ్రి రాజయ్య చిక్కుల్లో పడతాడు. అంతటి అనూహ్యమైన నిర్ణయం ఏంటి.. అలాంటి కష్టాల నుంచి ఆ కుటుంబం ఎలా బయటపడింది..? ఆ బంగారు విగ్రహం ఏమైంది అనేది మిగిలిన కథ. బలగం సినిమా తర్వాత పట్టణాల నేపథ్యంలో ఉన్న కథలకు డిమాండ్ బాగా పెరిగింది. ఇంకా చెప్పాలంటే అలాంటి కథలనే ఎక్కువగా నిర్మాతలు కూడా ఆసక్తిపడ్డారు.. మట్లూ న్యాచురల్ ఆర్టిస్టులతో సినిమాలు చేస్తే ఈజీగా ఆడియన్స్ కు కనెక్ట్ అవుతాయని నమ్ముతున్నారని నిర్మాతలు. బాపు సినిమాలో కూడా ఇదే చేశారు. బ్రహ్మాజీ, అమని, ధన్య, అవసరాల శ్రీనివాస్ లాంటి కొందరు నటులు

మినహాయిస్తే.. మిగిలిన వాళ్ళంతా కొత్తవాళ్లే. పూర్తిగా ఊరు నేపథ్యంలోనే సాగే కథ ఇది. కథలోకి వెళ్తే దానికి ఎక్కువగా టైమ్ తీసుకోలేదు దర్శకుడు దయా. తాను అనుకున్న పాయింట్ మొదటి 10 నిమిషాల్లోనే చెప్పాడు. ఆ తర్వాత అసలు కథలోకి వెళ్తాడు. బావిలో పూడికలు తీయడం.. విగ్రహం దొరకడం.. గంగమ్మ నీళ్ళపాలు చేయడం.. ఇవన్నీ ఫాస్టుగానే అయిపోతాయి. ఆ తర్వాత అసలు కథ మొదలవుతుంది. బ్రహ్మాజీ రైతు ఎవినోడ్ మొదలైన తర్వాత ఊహించినంత వేగంగా కథనం ముందుకు సాగలేదు. కథ అంతా అక్కడక్కడే తిరుగుతున్నట్లు అనిపిస్తుంది. రైతు కష్టాలను న్యాచురల్ గా చూపించారు కానీ ఎమోషన్ల పరంగా మాత్రం బాగా మిస్ పైర్ అయింది బాపు. బలగం సినిమాలో కథ తక్కువన్నా.. ఎమోషనల్ గా చాలా బలంగా ఉంటుంది సినిమా. కానీ బాపు సినిమాలో ప్రధానంగా మిస్ అయింది అదే. కథలో తాను చెప్పాలనుకున్న పాయింట్ వదిలేసి.. ఇంకొక క్వేమ్ పాయింట్ మీద కథ చాలా సేపు నడిపాడు దర్శకుడు. దానివల్ల ఫీల్ అనేది రాదు. అంతేకాదు.. బ్రహ్మాజీ కొడుకు రాజు లవ్ ట్రాక్ కూడా

అంతగా ఆసక్తికరంగా అనిపించదు. ఏదో కావాలని ఇలకించినట్లు అనిపిస్తుంది. ముగింపు కూడా ముందుగానే ఊహించొచ్చు. మరోవైపు ధన్య బాలకృష్ణన్, అవసరాల శ్రీనివాస్ ట్రాక్ సైతం పెద్దగా ఇంట్రెస్టింగ్ గా లేదు. చివరి 20 నిమిషాల్లో ఎక్కువగా ఎమోషనల్ వైపు అడుగులేసాడు దర్శకుడు దయా. బ్రహ్మాజీ నటన గురించి ఏం చెప్పాలి..? ఇప్పుటి వరకు చేయని ఓ పాత్రలో మెప్పించాడు ఈ సీనియర్ నటుడు. అమని కూడా తన పాత్ర పరిధి మేరకు బాగా నటించింది. మరో కీలకమైన పాత్రలో మేం ఫేమస్ ఫేమ్ మణి అలరించాడు. ఇక ధన్య బాలకృష్ణన్ తన వరకు బాగా నటించింది. అవసరాల శ్రీనివాస్ అతిథి పాత్రలో అవసరం మేరకు అక్కడక్కడా కనిపించాడు. బాపు టైటిల్ రోల్ చేసిన సుధాకర్ రెడ్డి చాలా బలగాన్నాడు. బలగం సినిమాలో కాసేపు కనిపించి అలరించిన

ఈ పెద్దాయన.. బాపులో మాత్రం సినిమా అంతా ఉన్నాడు. ఒక కీలకమైన పాత్రలో రచ్చ రవి కూడా చాలా బాగా నటించాడు. బాపు సినిమాకు మొయిన్ హైలైట్ ఆర్ ఆర్ ధ్రువన్ సంగీతం. ఆయన అందించిన పాటలే కాదు.. ఆర్ ఆర్ కూడా అదిరిపోయింది. వాసు పెండం సినిమాతో గ్రేఫీ వర్క్ చాలా బాగుంది. ఊరి అందాలు బాగా చూపించాడు. సినిమా నిడివి కేవలం రెండు గంటలే అయినా కూడా ఎందుకో బాగా లెంతగా అనిపించింది. ఫస్ట్ లుక్ హీరో హీరోయిన్ లవ్ ట్రాక్ లో కొన్ని సీన్స్ తో పాటు పాట కూడా కట్ చేసి ఫ్యాన్స్ ఉన్నా లిస్ట్ తీసుకోలేదు ఎడిటర్. దర్శకుడి ఫ్యాన్స్ కాబట్టి అతని తప్పే పట్టలేము. దర్శకుడు దయా తనకు వచ్చిన అవకాశం అంతగా దాడుకోలేదనే చెప్పాలి. కథ రాసుకున్నాడు కానీ ఎమోషన్స్ పట్టుకోవడంలో విఫలమయ్యాడు. నిర్మాణ విలువలు కథకు తగ్గట్లుగా ఉన్నాయి.



మిర్చి రైతులను ఆదుకుంటాం సీఎం చంద్రబాబు

గతంలో ఎప్పుడూ లేని విధంగా ఈ ఏడాది మిర్చి ధరలు అనూహ్యంగా పడిపోయాయని సీఎం చంద్రబాబు పేర్కొన్నారు. గురువారం ఢిల్లీలో కేంద్ర మంత్రి శివరాజ్ సింగ్ హాజరును కలిసిన అనంతరం ఆయన మీడియాతో మాట్లాడారు. ఈ ఏడాది విదేశాల్లో డిమాండ్ తగ్గడం వల్ల మిర్చి రైతులు చాలా నష్టపోయే పరిస్థితి వచ్చిందన్నారు. మిర్చి రైతులను ఆదుకోవాలి, వారికి మేలు చేయాల్సిన అవసరం ఉందని సీఎం పేర్కొన్నారు. ధరల స్థిరీకరణ కోసం ఏం చేయాలి అలోచిస్తామని తెలిపారు. మిర్చి రైతులను ఆదుకోవాలి, వారికి మేలు చేయాల్సిన అవసరం ఉంది. అది కూడా ఐసీఎం గ్రెడ్ లైన్స్ ప్రకారం ఏపీలోని కాన్స్ ఆఫ్ కల్చరల్ టీసుకోకుండా.. ధర నిర్ణయించే పరిస్థితికొచ్చారు.

ప్రభుత్వ వైద్యులను తొలగించిన సర్కార్

ఏపీలోని కూటమి సర్కారు మరో కీలక నిర్ణయం తీసుకుంది. దాపు 80 మంది వైద్యులను తొలగిస్తున్నట్లు ప్రభుత్వం ఉత్తర్వులు జారీ చేసింది. కాగా వీరంతా ఎలాంటి అనుమతులు, సెలవు లేకుండా ఏడాదికి పైగా వైద్యులు విధులకు గైర్జాబరుతున్నట్లు భారీగా లోకాయుక్తకు ఫిర్యాదులు అందాయి. దీనిపై విచారణ జరిపిన లోకాయుక్త వైద్యుల గైర్జాబరు సజమేన్ సని తేల్చింది. ఈ మేరకు ప్రజలకు అందాల్సిన వైద్య సేవలపై నిర్లక్ష్యం వహించినందుకు వీరందరినీ విధుల్లో నుంచి తక్షణమే తొలగించాలని రాష్ట్ర ప్రభుత్వానికి కీలక ఆదేశాలు జారీ చేసింది. లోకాయుక్త ఆదేశాల మేరకు 80 మంది వైద్యులను తక్షణమే విధుల నుంచి తొలగిస్తూ ఉత్తర్వులు జారీ చేసింది.

రామం రాఘవం రివ్యూ

జబర్దస్త్ కమెడియన్లు నవ్వించడమే కాదు దర్శకులుగా కూడా మెప్పించగలరని బలగం మూవీతో వేణు నిరూపించాడు. వేణు బాటలోనే రామం రాఘవం మూవీతో మరో కమెడియన్ ధన్ రాజ్ అడుగులు వేశాడు. తానే ఈ సినిమాకు దర్శకత్వం వహిస్తూ ఇందులో ఓ కీలక పాత్ర పోషించాడు. సముద్రఖని మరో ముఖ్య పాత్రలో నటించిన ఈ మూవీ శుక్రవారం (నేడు) థియేటర్లలో లభిస్తుంది. తండ్రికొడుకుల బంధంతో తెరకెక్కిన ఈ మూవీతో దర్శకుడిగా ధన్ రాజ్ ప్రేక్షకులను మెప్పించాడా? లేదా? అంటే... దశరథ రామం (సముద్రఖని) నిజాయితీపరుడైన ప్రభుత్వ ఉద్యోగి. కొడుకు రాఘవ (ధన్ రాజ్) అంటే దశరథ రామానికి ఇష్టం. రాఘవను డాక్టర్ చేయాలని కలలు కంటాడు. కానీ తండ్రి కలలకు భిన్నంగా రాఘవ చదువు మధ్యలోనే

అపేస్తాడు. చెడు వ్యసనాల బారిన పడతాడు. దొరికిన చోటల్లా అప్పులు చేస్తుంటాడు. ప్రతిసారి తప్పులు చేసి దొరికిపోతూ తండ్రితో తిట్లు తింటుంటాడు. రాఘవను ద్వేషించడం మొదలుపెడతాడు దశరథ రామం. ఓ సారి డబ్బు కోసం తండ్రి సంతకాన్ని పోర్టల్ చేసి దొరికిపోతాడు రాఘవ. దాంతో కొడుకును రామం పోలీసులకు అప్పగిస్తాడు. చివరకు డబ్బు, ఉద్యోగం కోసం తండ్రినే చంపేందుకు రాఘవ ప్లాన్ చేస్తాడు. స్నేహితుడైన లాలి దైవర్ దేవతో (సూర్య ఉత్తమన్) డీల్ కుదుర్చుకుంటాడు. తండ్రిని చంపాలని రాఘవ ఎందుకు అనుకున్నాడు? రాఘవలో మార్పు వచ్చిందా? తండ్రి ప్రేమను అర్థం చేసుకున్నాడా? కొడుకు కోసం రామం తీసుకున్న నిర్ణయమేమిటి? తండ్రికొడుకుల మధ్య దూరం ఎందుకు పెరిగింది? అన్నదే రామం రాఘవం మూవీ కథ. తండ్రికొడుకుల ఎమోషనల్ అన్వయ బాక్సాఫీన్ వద్ద సక్సెస్ ఫుల్ ఫార్ములా. ఈ ఎమోషన్ ను ఒక్కో దర్శకుడు ఒక్కోలా ఆవిష్కరిస్తూ సక్సెస్ ఫుల్ అందుకున్నాడు. తండ్రికొడుకుల బంధాన్ని రామం రాఘవం మూవీలో డిఫింట్ యాంగిల్ లో చూపించాడు యాక్టర్ కమ్ డైరెక్టర్ ధన్ రాజ్. ఈజీ మనీ కోసం, దుస్సాసనాల బారిన పడే తల్లిదండ్రులను చంపడానికి కొడుకులు సిద్ధపడిన కథనాలు అప్పుడప్పుడు పత్రికల్లో టీవీలో కనిపిస్తుంటాయి. ఆ సంఘటనల నుంచే స్ఫూర్తి పొందుతూ రైటర్ శివ ప్రసాద్ రామం రాఘవం కథను రాసుకున్నట్లుగా అనిపించింది. ఈ పాయింట్ ను ఎమోషనల్ రోల్ కోస్టర్ రైట్ గా మనసుల్ని కదలించేలా స్క్రీన్ పై ప్రజెంట్ చేశాడు ధన్ రాజ్. రామం రాఘవం పాత్రలను పరిచయం

చేయానికి, కథలోని వెళ్తే దానికి ధన్ రాజ్ ఎక్కువగా టైమ్ తీసుకోలేదు. రాఘవ తప్పులు చేస్తూ పొందడం, దశరథ రామం చేతిలో తిట్లు తినడం లాంటి సన్నివేశాలతో ప్రభుత్వం నడిపించారు. తండ్రినే చంపాలని రాఘవ నిర్ణయించుకున్నప్పటి నుంచే సినిమా ఆసక్తికరంగా మారుతుంది. రాఘవ అలాంటి నిర్ణయం ఎందుకు తీసుకున్నాడనే సస్పెన్స్, క్యూరియోసిటీ కలిగిస్తూ సెకండాఫ్ ఇంట్రెస్టింగ్ గా సాగుతుంది. రామం రాఘవం మంచి ఎమోషనల్ ఎంటర్టైన్ మెంట్ మూవీ. కమెడియన్ గా తనకున్న ఇమేజ్ ను క్యాష్ చేసుకోవాలనే ఆలోచనతో కాకుండా తాను నమ్మిన కథతో ధన్ రాజ్ నిజాయితీగా ఈ సినిమా చేశాడు.



పోస్టాఫీసులో రూ.520 కడితే.. రూ.10 లక్షల బెనిఫిట్

భవిష్యత్తు కోసం పొదుపు చేయడం ఎంత అవసరమో, అనుకోని సంఘటన ఎదురైనప్పుడు కుటుంబానికి ఆర్థిక భరోసా కల్పించే హెల్త్, యాక్సిడెంట్ల ఇన్సూరెన్స్ సైతం అంతే అవసరం. అనుకోనిది జరిగి ఇంటి పెద్ద మరణిస్తే ఆ కుటుంబం రోడ్డున పడాలి వస్తుంది. అలాంటి విపత్కర సరిస్థితుల్లో ప్రమాద బీమా అండగా నిలుస్తుంది. అయితే, చాలా మంది ఈ ఇన్సూరెన్స్ తీసుకునేందుకు ఇష్టపడరు. ప్రీమియం ఎక్కువగా ఉంటుందని వెనకడుగు వేస్తుంటారు. అలాంటి వారందరికీ పోస్టల్ సాఖ అదిర్ ఆఫర్ అందిస్తోంది. చాలా తక్కువ ప్రీమియంతోనే బీమా సౌకర్యాన్ని కల్పిస్తోంది. ప్రైవేట్ ఇన్సూరెన్స్ కంపెనీల భాగస్వామ్యంతో ఇన్సూరెన్స్ సౌకర్యం కల్పిస్తోంది. ఏడాదికి రూ.520తో రూ.10 లక్షల బీమా పోస్టాఫీసు అందిస్తున్న యాక్సిడెంట్ల ఇన్సూరెన్స్ లో ఇది అద్భుతమైన స్కీమ్ అని చెప్పవచ్చు. కేవలం రోజుకు రూపాయిన్నర చెల్లించి ఏకంగా రూ.10 లక్షల కవరేజీ తీసుకోవచ్చు. టాటా ఏబిఐతో కలిసి పోస్టల్ సాఖ ఈ బీమా కల్పిస్తోంది. ఏడాదికి రూ.520 చెల్లిస్తే సరిపోతుంది. పాలసీదారుడు ప్రమాదంలో మృతి చెందినట్లయితే నామినీకి రూ.10 లక్షలు ఇస్తారు. లేదా శాశ్వత అంగ వైకల్యం, పాక్షిక వైకల్యం ఏర్పడిన సందర్భంలోనూ రూ.10 లక్షలు ఇస్తారు. ప్రమాదం జరిగి ఆసుపత్రిలో చేరిన తర్వాత వైద్య ఖర్చులకు రూ. 1లక్ష ఇస్తారు. పాలసీదారు మరణిస్తే అలాగే 21 సంవత్సరాలలోపు ఇద్దరు పిల్లల చదువు కోసం రూ. 1 లక్ష ఇస్తారు. దీంతో పాటు ఒకటి, రెండు రోజుల చికిత్స కోసం ఆసుపత్రిలో చేరితే డాక్టర్ ప్రీస్క్రిప్షన్ ప్రకారం ఖర్చు చెల్లిస్తారు. గరిష్ఠంగా రూ.1 లక్ష వరకు ఉంటుంది.



డైవర్ కు గుండెపోటు.. వాహనాలపైకి దూసుకెళ్లిన ట్రక్కు.. ఒకరు మృతి

డైవింగ్ సమయంలో ఓ ట్రక్కు డైవర్ గుండెపోటుకు గురయ్యాడు. దీంతో ట్రక్కు అదుపుతప్పి వాహనాలపైకి దూసుకెళ్లింది. ఈ ఘటనలో ఓ వ్యక్తి మరణించాడు. ఈ ఘటన కర్ణాటక జిల్లాలోని కలబురగిలో బుధవారం రాత్రి చోటు చేసుకుంది. వివరాల్లోకి వెళితే.. ట్రక్కు యార్ధర్ జిల్లాలోని షాహూర్ నుంచి కలబురగి వైపు వెళ్తోంది. ఈ క్రమంలో డైవింగ్ సమయంలో ట్రక్కు డైవర్ కు గుండెపోటు వచ్చింది. దీంతో డైవర్ వాహనంపై నియంత్రణ కోల్పోయాడు. ఈ క్రమంలో ట్రక్కు అనేక వాహనాలను ఢీ కొట్టింది. చివరికి ఓ విద్యుత్ స్తంభాన్ని ఢీ కొట్టి ఆగిపోయింది. ఈ ప్రమాదంలో 32 ఏళ్ల కారగాయల వ్యాపాల మహారాజ్ అలి అక్కడికక్కడే ప్రాణాలు కోల్పోయాడు. వెంటనే స్పందించిన స్థానికులు గాయాలపాలైన డైవర్ ను చికిత్స కోసం కలబురగి జిల్లా ఆసుపత్రికి తరలించారు. ఈ ఘటనపై జైదల్ పోలీసులు కేసు నమోదు చేసి దర్యాప్తు చేపట్టారు.

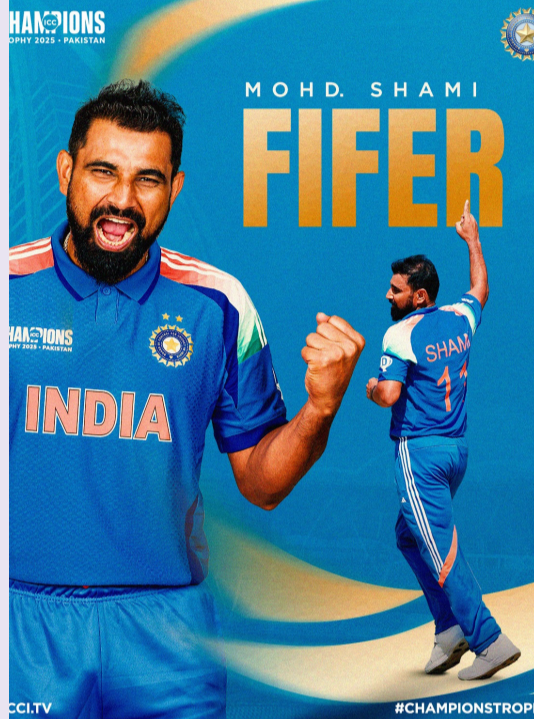
చరిత్ర సృష్టించిన మహమ్మద్ షమీ

భారత షేన్ బౌలర్ మహమ్మద్ షమీ చరిత్ర సృష్టించాడు. చాంపియన్స్ ట్రోఫీ మ్యాచ్ లో బంగ్లా బ్యాటర్ జాకిర్ వికెట్ తీసి తన ఖాతాలో కొత్త లికార్డును వేసుకున్నాడు షమీ. వన్డేలో 200 వికెట్లు తీసిన స్కీడ్ బౌలర్ అయ్యాడు. అత్యంత వేగంగా వన్డేలో 200 వికెట్లు తీసిన బౌలర్ గా షమీ నిలిచాడు. షమీ మొత్తం 5126 బంతులు వేసి తన ఖాతాలోకి 2000 వికెట్ల వేసుకున్నాడు. అయితే ఆసీస్ బౌలర్ స్ట్రైక్ 2000 వికెట్లు తీసుకోవడానికి 5240 బంతులు వేయాల్సి వచ్చింది. కానీ అతి తక్కువ మ్యాచ్ లో స్ట్రైక్ ఆ లికార్డును అందుకున్నాడు. డీ20 వరల్డ్ కప్ తర్వాత గాయపడ్డ షమీ.. చాలా గ్యావ్ తర్వాత మళ్లీ జట్టులోకి వచ్చాడు. అత్యంత వేగంగా 200 వికెట్లు మైలురాయి చేరుకున్న ఇండియన్ బౌలర్ గా షమీ నిలిచాడు. అతను 104 మ్యాచ్ లో ఆ లికార్డు క్రియేట్ చేశాడు. అంతకముందు మాజీ బౌలర్ అజిత్ అగార్కర్ 133 మ్యాచ్ లో ఆ లికార్డును అందుకున్నాడు. ఆసీస్ బౌలర్ మిచెల్ స్ట్రైక్ కేవలం 102 మ్యాచ్ లో 200 వికెట్లు మైలురాయి దాటాడు. దీనికి తోడు విసీసీ ఈవెంటల్ లో ఇప్పటి వరకు షమీ తన ఖాతాలో 60 వికెట్లు వేసుకున్నాడు. వన్డే వరల్డ్ కప్, చాంపియన్స్ ట్రోఫీలో అతను మొత్తం 60 వికెట్లు తీసుకున్నాడు.



ఎన్ఎంఐఎంఎస్ వర్సిటీలో ఫుడ్ పాయిజన్..

80 మంది విద్యార్థులకు అస్వస్థత ఫుడ్ పాయిజన్ కారణంగా 80 మంది విద్యార్థులు అస్వస్థతకు గురైన ఘటన జడ్చర్లలోని నర్సి మోంజీ ఇన్స్టిట్యూట్ ఆఫ్ మేనేజ్ మెంట్ యూనివర్సిటీలో చోటుచేసుకుంది. వివరాల్లోకి వెళితే.. జడ్చర్ల మండల పరిధిలోని పోలేపల్లి వద్ద ఉన్న ఎన్ఎంఐఎంఎస్ యూనివర్సిటీలో రాత్రి విషాహారం తిన 80 మంది విద్యార్థులు వాంతులు, విరేచనాలు అస్వస్థతకు గురయ్యారు. అయితే, విషయం బయటకు పొక్కుకుండా హాస్పిటల్ నిర్వాహకులు వైద్యులను యూనివర్సిటీకి పిలిపించి విద్యార్థులకు వైద్యం అందించే ప్రయత్నం చేశారు. అయినా, వారి ఆరోగ్యం కుదుటపడకపోవడంతో విషయం బయటకు వచ్చింది. మొదట 27 మంది విద్యార్థులకు మాత్రమే ఫుడ్ పాయిజన్ అయిందని హాస్పిటల్ నిర్వాహకులు స్టేట్ మెంట్ ఇచ్చారు. తాజా సమాచారం ప్రకారం మొత్తం 80 మంది విద్యార్థులు అస్వస్థతకు గురైనట్లుగా తెలుస్తోంది. కాగా, బయట ఫుడ్ తినడం వల్లే ఫుడ్ పాయిజన్ అయిందని నిర్వాహకులు చెబుతుండగా.. మరోవైపు హాస్పిటల్ ఫుడ్ తినడం వల్లే తాము అస్వస్థతకు గురైనట్లుగా విద్యార్థులు ఆరోపిస్తున్నారు. ఈ ఘటనకు సంబంధించి పూర్తి వివరాలు ఇంకా తెలియాలి ఉంది.



తాజ్ బంజారా హోటల్ ను సీజ్ చేసిన జీహెచ్ఎంసీ అధికారులు

హైదరాబాద్ లోని ప్రముఖ స్టార్ హోటల్ కు జీహెచ్ఎంసీ అధికారులు రుల్స్ ఇచ్చారు. రెండేళ్ల నుంచి హోటల్ నిర్వాహకులు పన్ను బకాయిలు చెల్లించకపోవడంతో తాజ్ బంజారా హోటల్ ను సీజ్ చేశారు. బకాయిలపై పలుమార్లు నోటీసులు ఇచ్చినా.. నిర్వాహకుల నుంచి ఎలాంటి స్పందన రాలేదు. దీంతో జీహెచ్ఎంసీ అధికారులు చర్యలకు ఉపక్రమించారు. శుక్రవారం ఉదయం హోటల్ ను సీజ్ చేసి నోటీసులు అందించారు. రెండేళ్లలో మొత్తం రూ.1.43 కోట్ల మేర బకాయి చెల్లించాల్సి ఉందని అధికారులు తెలిపారు. గెట్లకు తాజాలు వేసి.. సీల్ చేసిన వీడియోలు ప్రస్తుతం సోషల్ మీడియాలో వైరల్ అవుతున్నాయి. సగరంలోని ప్రముఖ హోటల్ లో తాజ్ బంజారా ఒకటి. బంజారాహిల్స్ లో ఉన్న నిత్యం బజీగా ఉండే ఈ ఫైవ్ స్టార్ హోటల్ కు సినీ, వ్యాపార ప్రముఖులు, విదేశీయులు ఎక్కువగా వస్తుంటారు. హైదరాబాద్ లో క్రికెట్ మ్యాచ్ జరిగితే ఈ హోటల్ లో ఆటగాళ్లు బస్ చేస్తుంటారు. బడా రాజకీయ నేతలు హైదరాబాద్ కు వస్తే ఇందులో దిగుతారు. పొల్లీ సమావేశాలకు అనుకూలంగా ఉండటంతో ఎక్కువ మంది ఈ హోటల్ కే మొగ్గుచూపుతారు. అలాంటి ఈ హోటల్ రెండేళ్లుగా బకాయిలు చెల్లించకపోవడం



గమనార్హం. నిర్వాహకులు దీనిపై ఎలా స్పందిస్తారో? మర. అయితే, గ్రేటర్ అధికారులు ఏకంగా ఐదుసార్లు నోటీసులు ఇచ్చినట్లు తెలుస్తోంది. అయినా వాళ్లు యాజమాన్యం స్పందించకపోవడంతో ఈ చర్యలు తీసుకున్నారు. ఈ హోటల్ నిర్వాహకులు గడిచిన రెండేళ్లుగా పన్ను చెల్లించడంలో తాత్కారం చేస్తున్నారని గ్రేటర్ ఏఎంసీ ఉన్నతస్థాయి అన్నారు. అంతేకాదు పాటు పలుసార్లు నోటీసులు జారీ చేసి స్పందించ లేదని చివరకు రెడ్ నోటీసులు సైతం జారీ చేశామని ఆయన చెప్పారు. రెండు సంవత్సరాలుగా సదరు హోటల్ రూ.1.43 లక్షల పన్ను బకాయి ఉంచారని.. ఎంతకు స్పందించకపోవడంతో హోటల్ ను సీజ్ చేసినట్లు అధికారులు హెచ్చరించారు.

డైరెక్టర్ శంకర్ కు ED షాక్

తమిళ స్టార్ డైరెక్టర్ శంకర్ కు ఎన్ఫోర్స్ మెంట్ డైరెక్టర్ భాలి షాక్ ఇచ్చింది. శంకర్ కు చెందిన ఆస్తులను జప్తు చేస్తున్నట్లు ఈడీ ప్రకటించింది. శంకర్ కి చెందిన రూ.10.11 కోట్ల ఆస్తులను ఎన్ఫోర్స్ మెంట్ డైరెక్టర్ జప్తు చేసింది. శంకర్ తరకెక్కించిన 'రోబో' సినిమా కేసులో భాగంగా ఈడీ ఈ జప్తు చేసింది. శంకర్ తరకెక్కించిన రోబో సినిమా కథను ఆయన కావీ

కొట్టారని 2011లో తమిళ రచయిత ఆరూర్ తమిశ్ నందన్ కేసు వేశారు. ఈ కేసుకు సంబంధించిన ఎఫ్ బిఆర్ ఆధారంగా ఈడీ విచారణ చేపట్టింది. ఇందులో భాగంగా ఆరూర్ కథకు, రోబో కథకు పోలికలు ఉన్నాయని.. దీనికి సంబంధించిన ఆధారాలు ఉన్నాయని ఈడీ స్పష్టం చేసింది. రూ.11.5 కోట్ల రెమ్యూనరేషన్ ను శంకర్ తీసుకున్నారని.. ప్రపంచవ్యాప్తంగా రోబో సినిమా రూ.220 కోట్లు వసూలు చేసినట్లు ఈడీ వెల్లడించింది.

అటు డాక్టర్.. ఇటు హాట్ హీరోయిన్

టాలీవుడ్ ఇండస్ట్రీలో చాలా మంది డాక్టర్స్ కమ్ యాక్టర్స్ ఉన్నారు. అటు ఎంబిబీఎస్ చదువుతూ ఇటు హీరోయిన్లుగా వెండితెరపై సందడి చేస్తున్నారు. తెలుగు చిత్రపరిశ్రమలో అందం, అభినయంతో కట్టిపడేస్తున్నారు. తాజాగా ఓ హీరోయిన్ క్రేజీ ఫోటోస్ సోషల్ మీడియాలో చక్కర్లు కొడుతున్నాయి. పైన ఫోటోస్ చూస్తున్నారు కదా.. అందులో కనిపిస్తున్న హీరోయిన్ టాలీవుడ్ ఇండస్ట్రీలో చాలా ఫేమస్. ఇన్నాళ్లు హీరోయిన్ గా వరుస సినిమాలతో అలరించిన ఆ అమ్మాయి డాక్టర్ అని తెలిసి ఆశ్చర్యపోతున్నారు ఫ్యాన్స్. టాలీవుడ్ ఇండస్ట్రీలో ఇప్పుడిప్పుడే తనకంటూ మంచి గుర్తింపు తెచ్చుకుంటుంది. వరుస ఆఫర్స్ అందుకుంటూ నటిగా ప్రశంసలు సొంతం చేసుకుంటుంది. అలాగే అటు సోషల్ మీడియాలో గ్లామర్ ఫోటోస్ షేర్ చేస్తుంది. ఇతంకీ ఆ హీరోయిన్ ఎవరో తెలుసా..? తనే కామాక్షి భాస్కర్. ఇండస్ట్రీలో ఛాలెంజింగ్ రోల్స్ పోషిస్తూ సత్తా చాటుతున్న అచ్చ తెలుగమ్మాయి.

