



2 లో

ప్రతి నియోజకవర్గానికి విజన్ డాక్యుమెంట్

- ఎమ్మెల్యే చైర్మన్‌గా అభివృద్ధి ప్రణాళికల అమలు • స్పెషల్ ఆఫీసర్‌గా జిల్లా స్థాయి అధికారి నియామకం • ఫైలట్ ప్రాజెక్టుగా 4 నియోజకవర్గాలకు విజన్ సిద్ధం త్వరలో మిగిలిన వాటికి రూపకల్పన • త్రిభాషా సూత్రంపై రాద్ధాంతం వద్దని హితవు • శాసనసభలో ఏపీ ముఖ్యమంత్రి చంద్రబాబు నాయుడు ప్రజెంటేషన్

స్వరాష్ట్ర విజన్ - 2047 సాధనలో భాగంగా నియోజకవర్గ స్థాయిలో ప్రణాళికలు సిద్ధం చేస్తున్నామని, వాటిని అమలు చేసి నియోజకవర్గ అభివృద్ధికి ఎమ్మెల్యేలు సంకల్పం తీసుకోవాలని ముఖ్యమంత్రి నారా చంద్రబాబు నాయుడు అన్నారు. ఫైలట్ ప్రాజెక్టుగా ముందు కుప్పం, పిఠాపురం, మంగళగిరి, ఉరవకొండ నియోజకవర్గాలకు విజన్ డాక్యుమెంట్ సిద్ధం చేసినట్లు చెప్పారు. సోమవారం జరిగిన శాసనసభ సమావేశంలో జరిగిన లభ్య చర్చలో స్వరాష్ట్ర విజన్-2047లో భాగంగా రూపొందించిన నియోజకవర్గాల-2047 విజన్ డాక్యుమెంట్‌ను ముఖ్యమంత్రి ఆవిష్కరించి, ప్రజెంటేషన్ ఇచ్చారు. నియోజకవర్గ విజన్ డాక్యుమెంట్‌ను సఫలీకృతం చేసుకునేందుకు ఎమ్మెల్యేలకు అవకాశం కల్పిస్తున్నామని, దీనికి ప్రభుత్వం అన్ని విధాలా అండగా ఉంటుందని తెలిపారు. మండల, మున్సిపాలిటీ విజన్ యాక్షన్ ప్లాన్‌ను గ్రామ, వార్డు సచివాలయం యూనిట్‌గా తీసుకుని అమలయ్యేలా చూస్తామన్నారు.

బీసీలకు 42 శాతం రిజర్వేషన్లు ఇస్తాం

- బీసీ రిజర్వేషన్ బిల్లుకు అన్ని పార్టీలు మద్దతు ఇవ్వాలి • మోడీ అపాయింట్‌మెంట్ ఇప్పించేందుకు కేంద్ర మంత్రులు కిషన్ రెడ్డి, బండి సంజయ్ కృషి చేయాలి • టీఆర్ఎస్ నేత సైతం మాతో కలిసి రావాలి • ఈ బిల్లు పెట్టడం కోసం కోసం ప్రధాన పార్టీలు లోక్‌సభలో పోరాటం చేయాలి • అసెంబ్లీలో బీసీ రిజర్వేషన్ బిల్లుపై సీఎం రేవంత్ సంచలన వ్యాఖ్యలు

రాజీవ్ యువ వికాసం పథకాన్ని ముఖ్యమంత్రి రేవంత్ రెడ్డి ప్రారంభించారు. అసెంబ్లీ అవరణలో జరిగిన కార్యక్రమంలో డిప్యూటీ సీఎం భట్టి విక్రమార్క, మంత్రులు, పీసీసీ అధ్యక్షుడు మహేశ్‌కుమార్ గౌడ్, పలువురు పార్టీ నేతలతో కలిసి ఈ పథకాన్ని సీఎం ప్రారంభించారు. సీఎం మాట్లాడుతూ.. తెలంగాణ ప్రభుత్వం ఏర్పాటైన తొలి ఏడాదిలోనే 54 వేలకుపైగా ప్రభుత్వ ఉద్యోగాలు భర్తీ చేశామని సీఎం అన్నారు. తొలి ఏడాదిలోనే ఇంత భారీ సంఖ్యలో ఉద్యోగాలు ఇచ్చిన రాష్ట్రం మరొకటి లేదన్నారు. రాష్ట్రంలో 50లక్షల కుటుంబాలకు 200 యూనిట్ల వరకు ఉచిత విద్యుత్, 43 లక్షల కుటుంబాలకు రూ.500కి గ్యాస్ సిలిండర్ ఇస్తున్నామన్నారు. త్వరలోనే స్వయం సహాయక సంఘాల్లో సభ్యులుగా ఉన్న 65 లక్షల మంది మహిళలకు 1.20 కోట్ల నాణ్యమైన చీరలు పంపిణీ చేయనున్నట్లు సీఎం వెల్లడించారు. రాష్ట్రంలోని ఆడబిడ్డల ఆత్మగౌరవాన్ని నిలబెట్టేందుకు రాష్ట్ర ప్రభుత్వం కృషి చేస్తోందన్నారు.



3 లో



సూర్య వెబ్‌సైట్



సూర్య ఈ - పేపర్

వైసీపీవి అన్నీ అవాస్తవాలే

- సభా సమావేశాల నుంచి నేడు వైసీపీ సభ్యుల వాకౌట్ • బయట ఉన్న వైసీపీ సభ్యులను మార్షల్స్ సాయంతో లోపలికి తీసుకురావాలన్న లోకేష్ • చైర్మన్‌కు ఆ అధికారం ఉందని వెల్లడి



2 లో

మా బంధం బలీయం

న్యూజిలాండ్ - భారత ప్రధానుల సంయుక్త ప్రకటన

- రైసినా డైలాగ్ ఎడిషన్ 10కి ముఖ్య అతిథిగా కిషన్ ప్రధాని లక్ష్మన్ • ద్వైపాక్షిక సంబంధాలు వివిధ రంగాలపై ఇరుదేశాలూ లోతైన చర్చలు • హిందూ మహాసముద్రంలో సముద్ర భద్రత కోసం కంబైన్డ్ టాస్క్ ఫోర్స్ • ద్వైపాక్షిక వాణిజ్యం మరియు పెట్టుబడుల సామర్థ్యం పెంపుకు ఆస్కారం

భారత్-చైనా మధ్య ఆరోగ్యకరమైన పోటీ ఉండాలని కోరుకుంటున్నట్లు ప్రధాని మోదీ చెప్పడంపై ఆగ్రహం వైనా సృందించింది. మోదీ సానుకూల వ్యాఖ్యలు ఆధిపత్యవాదమని, పరస్పర సహకారం ఇరుదేశాల విజయానికి దోహదపడుతుందని పేర్కొంది.



6 లో

అబద్ధాల పునాదుల మీద ప్రభుత్వాన్ని నడపలేం

- రాజీవ్ యువ వికాసం పథకాన్ని ప్రారంభించిన ముఖ్యమంత్రి రేవంత్ రెడ్డి • తొలి ఏడాదిలోనే 54 వేలకుపైగా ప్రభుత్వ ఉద్యోగాలు భర్తీ • 50 లక్షల కుటుంబాలకు 200 యూనిట్ల వరకు ఉచిత విద్యుత్ • స్వయం సహాయక సంఘాల సభ్యులకు 1.20 కోట్ల నాణ్యమైన చీరలు పంపిణీ • డిప్యూటీ సీఎం భట్టి విక్రమార్క

బీసీ రిజర్వేషన్ బిల్లు ఆమోదం పొందేందుకు కలిసి రావాలని అన్ని రాజకీయ పార్టీలకు సీఎం రేవంత్ రెడ్డి పిలుపు నిచ్చారు. ఆ క్రమంలో ప్రధాని మోదీ అపాయింట్‌మెంట్ ఇప్పించాలని కేంద్ర మంత్రులు కిషన్ రెడ్డి, బండి సంజయ్‌లకు ఆయన విజ్ఞప్తి చేశారు. అలాగే మాజీ సీఎం, బీఆర్ఎస్ పార్టీ అధినేత కేసీఆర్‌కు సైతం తమతో కలిసి రావాలన్నారు.



3 లో

అంతే ఇంతే!



బాంబుల్లాంటి మాటలతో
ఓప్పించారా సార్

మోడీ సానుకూల వ్యాఖ్యలు అభినందనీయం



- భారత్-చైనా సంబంధాలపై పరస్పర సహకారం • ఇరుదేశాల విజయానికి దోహదపడుతుందం ఖాయం • చైనా విదేశాంగశాఖ అధికార ప్రతినిధి మావో నింగ్

వివరాలు-6లో

ఉపాధి హామీలో

భారీ అవినీతి

- రూ.250 కోట్లకు పైగానే దుర్వినియోగం • 564 మండల్లాల్లో ఉపాధి పనులపై సోషల్ ఆడిట్ • రూ.75 లక్షల పైచిలుకు నిధులు లికవర్ • ఉప ముఖ్యమంత్రి పవన్ కళ్యాణ్



వివరాలు-6లో

పోసాని కృష్ణమూరళికి

మరో షాక్



2 లో

ఫోటోగ్రఫీలో తెలంగాణ, త్రిపుర రాష్ట్రాలకు గొప్ప చరిత్ర ఉంది



3 లో

గత ప్రభుత్వం హయాంలో అసంపూర్తిగా పిహెచ్‌సిలు



2 లో

- ఆర్థాటంగా నాడు-నేడు కార్యక్రమాన్ని చేపట్టారే తప్ప ప్రయోజనం శూన్యం • కాంట్రాక్టర్లకు బిల్లులు చెల్లించనందున నిలిచిపోయిన పిహెచ్‌సిల నిర్మాణాలు • అసెంబ్లీలో వైద్య ఆరోగ్యశాఖ మంత్రి సత్యకుమార్ యాదవ్

నీ పేరిట బాధ్యుల్, సూర్య ప్రధాన ప్రతినిధి : ఏమీ రాజకీయంలో అనుభూతి పరిణామాలను చూచుకుంటున్నాము. వైసీపీలో కొందరు ముఖ్య నేతలకు సాంపర్దిక దిన్నెన్ను ఉన్నట్లుంది. వైసీపీ సాంపర్దికం చోటు చేసుకున్న అత్రమాల పైన కుట్రలు ప్రభుత్వం ప్రధానాధికార సాగన్నువు వేత సాంపర్దిక కీలక వ్యక్తుల పేర్లు ప్రస్తావించి... వారికి ఉన్న గొందరూ, కుట్రపడితే ఈ పరిణామాల వరంగా మారుతున్నాము. దీంతో, జగన్ అత్రం తప్పుడు. ముఖ్య నేతలతో సమనేతం ఏర్పాటు చేసానా. రానున్న రెండు రోజుల్లో అత్రం పరిణామాల చోటు చేసుకునే అవకాశం కనిపిస్తోంది. సాంపర్దిక వ్యాఖ్యలతో వైసీపీ మాత్రం బాధ్యు నేత జెయియం దిన్నెక ఉప్పుడు ఆ పార్టీ ముఖ్య నేతలకు దానినా కు మారూ. బాధ్యు కాకినాడ పోర్టు గురించి నీడవీ వైసీపీ వాళ్ళుగల పోర్టు దిన్నెక రెండు ప్రధానాధికార పైన కీలక వ్యాఖ్యలు చేసానా. పోర్టు వ్యవహారంలో అంతా సుబ్బారెడ్డి తనయుడు క్రాంతి రెడ్డి కన్నా కచ్చు లేవనా కొట్టన్నాడు. పరోక్షంగా విభాలో రెడ్డి మూర్తు వ్యవహారం దిద్దిపాడే అభియోగం చేసానా. సాంపర్దిక వ్యాఖ్యలు సరసంపించగా మారూ. అదే సమయంలో రిక్టర్ స్కేల్లోనా అనకి క్రిత అంతాను ప్రస్తావించారు. కనిరెడ్డి రాజశేఖర రెడ్డి క్షుర్ర సాంధో సూత్రధారి.. పాత్రధారిని పోర్టు సాంపర్దిక.. భవవ్యక్త లో అవసరం తో పరిస్థితి అంతాను వెల్లడి చేసానా పోర్టు నేతలకు కొత్త దీన్ను ఇచ్చాడు. విభావల సాంధో ఉడు పోర్టు సాంధో నీడవీ విభావల పోర్టు పరిణామం చేసింది. అనేక కీలక అంతాను సాంపర్దిక వ్యవహారం. అనులు.. రింరెడ్డి ఖారూ సుంపి అవ్యుతాల వరకు చోటు చేసుకున్న పరిణామాల పైన నీడవీ అరా తీస్తోంది. ఈ వ్యవహారంలో ఉప్పురెడ్డి ఏమీ మిథున రెడ్డి పాత్రధారి తీడవీ తను సాంధో మిథునా ఖాతాలో సుంపన అరోపాలు చేసింది.



శాసనసభ సమావేశాల సమర్థత పెరగాలి!

భారతదేశ ప్రజాస్వామ్య వ్యవస్థలో శాసనసభలు కీలకమైన భూమికను పోషిస్తాయి. ప్రభుత్వ విధానాలను రూపొందించడంలో, చట్టాలను అమలు చేయడంలో, మరియు ప్రభుత్వ పనితీరును పర్యవేక్షించడంలో శాసనసభ సమావేశాల పని దినాలు ఎంతో కీలకం. పని దినాలు ఎక్కువగా ఉంటే ప్రభుత్వ నిర్ణయాల ప్రజల అభివృద్ధికి దోహదపడతాయి, అయితే పని దినాల తగ్గుదల ప్రజాస్వామ్య వ్యవస్థపై ప్రతికూల ప్రభావం చూపిస్తుంది . తాజా పరిణామాలు గమనిస్తే భారత పార్లమెంటు సమావేశాల పని దినాలు గత కొన్ని దశాబ్దాలుగా తగ్గుముఖం పడుతూ ఉన్నాయి. (ప్రతి ప్రభుత్వ విధానం శాసనసభలో చర్చించబడాలి. ఇది ప్రజలకు ప్రయోజనం కలిగేలా సరైన చట్టాలు అమలులోకి రావడానికి సహాయపడుతుంది. పని దినాల తగ్గితే చట్టాలు పూర్తిగా చర్చించబడక ముందే ఆమోదం పొందే అవకాశం ఉంది, ఇది అనేక సమస్యలకు దారి తీస్తుంది. శాసనసభ సభ్యులు ప్రభుత్వ నిర్ణయాలను ప్రతినిధించవచ్చు, ప్రభుత్వ విధానాలపై లోతైన చర్చ జరిగితే అవినీతి మరియు అక్రమ చర్యలను నివారించవచ్చు). ప్రతి ప్రాంతానికి చెందిన ప్రజా ప్రతినిధులు తమ నియోజకవర్గాల సమస్యలను సభలో ప్రస్తావించి, ప్రభుత్వం నుంచి తగిన చర్యలు తీసుకునేలా చూడగలరు. పని దినాలు తగ్గిపోతే ప్రజా సమస్యలు నిర్లక్ష్యించబడే ప్రమాదం ఉంది. శాసనసభ సమావేశాలు ఎక్కువ రోజులు జరిగితే ప్రజలకు సంబంధించిన అంశాలు పూర్తిగా చర్చించబడతాయి, వాటిపై సరైన నిర్ణయాలు తీసుకోవచ్చు.

కాని ప్రస్తుతం ఈ పని దినాల తగ్గడం ప్రజాస్వామ్య విధానాలపై, ప్రభుత్వ విధానాల ఆమోదంపై, మరియు సమగ్ర చర్చలపై ప్రతికూల ప్రభావం చూపుతోంది.భారత పార్లమెంటు సాధారణంగా మూడు ప్రధాన సమావేశాలను నిర్వహిస్తుంది: బడ్జెట్ సమావేశం, వర్షాకాల సమావేశం, శీతాకాల సమావేశం. గతంలో, పార్లమెంటు సంవత్సరానికి సగటున 120 నుండి 140 వరకు పని దినాలను కలిగి ఉండేది. అయితే, ఇటీవల ఈ సంఖ్య గణనీయంగా

శాసనసభ సమావేశాల సమర్థత పెరగాలి!

తగ్గింది. ప్రస్తుత నేపథ్యంలో కనీసం 60-100 రోజులు సభ సమావేశాలు జరపాలని నిపుణులు సూచిస్తున్నారు. కానీ, ఇటీవల చాలా రాష్ట్రాల్లో 30 రోజుల కంటే తక్కువ పని దినాలు ఉంటున్నాయి. దీని వల్ల ప్రభుత్వం ఎటువంటి చర్చ లేకుండా నిర్ణయాల తీసుకునే ప్రమాదం పెరుగుతోంది. ప్రజలకు సంబంధించిన ఆరోగ్య, విద్య, ఉపాధి, వ్యవసాయ సమస్యలు పూర్తిగా చర్చించబడవు. దీని వల్ల ప్రజలకు నష్టం కలుగుతుంది, నిష్టరాలు ప్రజలకు అనుకూలంగా ఉండవు.

ఈ సమావేశాల పనిదినాల తగ్గుదలకు కారణాలను గమనిస్తే అనేకం కనబడుతున్నాయి. ప్రధాన రాజకీయ పార్టీల మధ్య విభేదాలు, అవిశ్వాసం, మరియు నిరంతర వివక్ష వ్యూహాలు పార్లమెంటు పనులను అడ్డుకుంటున్నాయి.సభలో సభ్యుల నిరసనలు, అడ్డంకులు, మరియు వ్యక్తిగత దాడులు సమావేశాల పనితీరును ప్రభావితం చేస్తున్నాయి.ప్రభుత్వం, సభ్యులు పార్లమెంటు సమావేశాల కంటే ఇతర రాజకీయ కార్యక్రమాలకు ప్రాధాన్యత ఇవ్వడం కూడా ఒక కారణం. పని దినాలు తగ్గడం వల్ల, ముఖ్యమైన విధానాలపై సమగ్ర చర్చలు జరగడం లేదు. ఇది విధానాల నాణ్యతను ప్రభావితం చేస్తోంది.పార్లమెంటు చర్చల లోపం కారణంగా, కార్యనిర్వాహక శాఖకు అధిక అధికారాలు కేంద్రీకృతమవుతున్నాయి. ఇది ప్రజాస్వామ్య సమతౌల్యాన్ని దెబ్బతీస్తోంది.పార్లమెంటు సమర్థతపై ప్రజల విశ్వాసం తగ్గుతోంది. ఇది ప్రజాస్వామ్య వ్యవస్థపై ప్రతికూల ప్రభావం చూపుతోంది.

గతంలో పార్లమెంటు సమావేశాల పని దినాలు ఎక్కువ ఉండటం దేశ అభివృద్ధికి ఒక ముఖ్య అంశంగా నిలిచింది. పార్లమెంటు సమావేశాలు ఎక్కువ రోజులు నిర్వహించబడడం వల్ల విధానాల రూపకల్పన, చర్చలు, సమీక్షలు సమర్థవంతంగా జరిగాయి. ఇది భారతదేశ ఆర్థిక, సామాజిక, రాజకీయ రంగాలలో ప్రగతికి దోహదపడింది. పని దినాలు ఎక్కువగా ఉండే వల్ల, ప్రతిపాదిత చట్టాలు, విధానాలపై సమగ్ర చర్చలు జరిగాయి. సభ్యులు వివిధ కోణాల నుండి అంశాలను పరిశీలించి, సమీక్షించి, మెరుగైన విధానాలను రూపొందించగలిగారు. ప్రభుత్వ కార్యాచరణ, విధానాల అమలు పై పార్లమెంటు సమీక్షలు నిర్వహించగలిగింది. ఇది ప్రభుత్వ పనితీరును మెరుగుపరచడానికి, లోపాలను సరిదిద్దడానికి సహాయపడింది. పని దినాలు ఎక్కువగా ఉండడం వల్ల, ఎంపీలు తమ నియోజకవర్గాల సమస్యలను పార్లమెంటులో ప్రస్తావించడానికి, పరిష్కారాలను కోరడానికి సమయం లభించింది. ఇది ప్రజా సమస్యలను పరిష్కరించడంలో కీలకంగా నిలిచింది. పార్లమెంటు సమావేశాలు ఎక్కువ రోజులు నిర్వహించబడడం వల్ల, ప్రజాస్వామ్య విధానాలు బలోపేతం అయ్యాయి. వివిధ అంశాలపై విస్తృత చర్చలు, వాదోపవాదాలు జరగడం ద్వారా ప్రజాస్వామ్య స్ఫూర్తి పెంపొందింది.

భారత స్వాతంత్ర్యం తరువాత, జరిగిన పార్లమెంటు సమావేశాలు ఆ కాలంలో, దేశం అనేక సవాళ్లను ఎదుర్కొవడానికి సహాయపడ్డాయి. అందులో ముఖ్యమైనవి : ఆర్థిక సమస్యలు, సామాజిక అసమానతలు, రాజకీయ అస్థిరత, పార్లమెంటు సమావేశాల ఎక్కువ పని దినాలు ఈ సవాళ్లకు ఎదుర్కోవడానికి, సమర్థవంతమైన విధానాలను రూపొందించడానికి సహాయపడ్డాయి అనడంలో సందేహం లేదు. 1991లో ఆర్థిక సంక్షోభ సమయంలో, పార్లమెంటు సమావేశాలు విస్తృత చర్చలు, సమీక్షలు నిర్వహించి, ఆర్థిక సంస్కరణలను ఆమోదించింది. ఇది భారత ఆర్థిక వ్యవస్థను గ్లోబలైజేషన్ వైపు నడిపించింది. సామాజిక న్యాయం, సమానత్వం కోసం అనేక చట్టాలు పార్లమెంటులో చర్చించబడి, ఆమోదించబడ్డాయి. ఉదాహరణకు, దళితల హక్కులను రక్షించే చట్టాలు, మహిళా సాధికారత చట్టాలు. ఎన్నికల సంస్కరణలు, రాజకీయ వక్షల ఆర్థిక పారదర్శకత కోసం చట్టాలు పార్లమెంటులో చర్చించబడి, ఆమోదించబడ్డాయి.పార్లమెంటు సమావేశాల పని దినాల పెరుగుదల గతంలో భారతదేశ అభివృద్ధికి, ప్రజాస్వామ్య బలోపేతానికి, విధానాల సమర్థతకు కీలకంగా నిలిచింది. ఇది దేశం ఎదుర్కొన్న అనేక సవాళ్లను పరిష్కరించడంలో, సమగ్ర విధానాలను రూపొందించడంలో, ప్రజల సంక్షేమాన్ని సాధించడంలో సహాయపడింది.

ప్రస్తుతం భారత పార్లమెంటు సమావేశాల పని దినాల సంఖ్య పెరగడం దేశ ప్రజాస్వామ్య వ్యవస్థ బలోపేతానికి, విధానాల సమర్థతకు, మరియు ప్రభుత్వ పనితీరుకు కీలకంగా ఉంటుంది. పని దినాల పెరుగుదల ద్వారా, సభ్యులు విధానాలపై సమగ్ర చర్చలు, సమీక్షలు నిర్వహించగలరు, తద్వారా ప్రజల సమస్యలను సమర్థవంతంగా పరిష్కరించవచ్చు. పని దినాలు ఎక్కువగా ఉండడం వల్ల, ప్రతిపాదిత చట్టాలు, విధానాలపై సభ్యులు విస్తృతంగా చర్చించగలరు. ఇది విధానాల నాణ్యతను మెరుగుపరచడంలో సహాయపడుతుంది. పని దినాల పెరుగుదల ద్వారా, సభ్యులు ప్రభుత్వ కార్యాచరణను సమీక్షించి, లోపాలను గుర్తించి, సరిదిద్దే అవకాశాన్ని పొందుతారు. సభలో అడ్డంకులను తగ్గించేందుకు, నియమాలను కఠినంగా అమలు చేయాలి. సభ్యుల బాధ్యతను పెంపొందించాలి. ప్రజలు శాసనసభ పనితీరుపై అవగాహన పెంచుకోవాలి. ఇది సభ్యులపై ఒత్తిడిని సృష్టించి, వారి పనితీరును మెరుగుపరచవచ్చు.

ఈ పని దినాల పెంపు కోసం సభా నియమాలను పునర్నిర్మించి, సమావేశాల సమర్థతను పెంపొందించాలి. ఉదాహరణకు, సభ్యుల హాజరు, చర్చల సమయం, మరియు విధానాల సమీక్షకు సంబంధించిన నియమాలను పునర్నిర్మించాలి. సభ్యులు సమావేశాలకు హాజరు కావడం, చర్చల్లో సక్రియంగా పాల్గొనడం వంటి బాధ్యతలను మెరుగుపరచాలి. సమావేశాల షెడ్యూల్లూ పునర్వ్యవస్థీకరించి, పని దినాల సంఖ్యను పెంపొందించాలి.

శాసనసభ సమావేశాల పని దినాల పెరుగుదల ప్రజాస్వామ్య వ్యవస్థను బలోపేతం చేయడానికి అత్యవసరం. విధానాలు సమర్థవంతంగా అమలు చేయడానికి, ప్రభుత్వ పనితీరును మెరుగుపరిచేందుకు, మరియు ప్రజా సమస్యలను పరిష్కరించేందుకు పని దినాలను పెంచడం అవసరం.

ప్రజల భాగస్వామ్యం, ప్రభుత్వ నిబద్ధత, మరియు శాసనసభ సమావేశాల సమర్థత పెరిగితే భారతదేశ ప్రజాస్వామ్య వ్యవస్థ మరింత బలపడుతుంది. పని దినాల పెరుగుదలతో దేశ అభివృద్ధికి దోహదం కలిగే నిర్ణయాల వేగంగా అమలు చేయగలుగుతాయి.

విద్యార్థుల నిరసనతో సెల్లియా చిత్రం మారబోతుందా?

- దేశ రాజకీయ, సామాజిక వ్యవస్థపై గణనీయమైన ప్రభావం
- భారీ ర్యాలీతో పరాకాష్ఠకు చేరుకున్న నిరసనలు
- అవినీతి నిధుల దుర్వినియోగం విద్యార్థుల ఎడతెగని పోరాటం
- ప్రజాస్వామ్య విలువలను రక్షించేందుకు నిర్వహిస్తున్న ఆందోళనలు
- ఇతర దేశాల దృష్టిని ఆకర్షిస్తున్న సెల్లియా రాజకీయ పరిస్థితులు

తేజస్వి హైదరాబాద్

సెల్లియాలో గత నాలుగు నెలలగా విద్యార్థుల ఆధ్వర్యంలో జరిగిన నిరసనలు దేశ రాజకీయ, సామాజిక వ్యవస్థపై గణనీయమైన ప్రభావాన్ని చూపించాయి. ఈ నిరసనలు ప్రభుత్వ అవినీతి, నిర్వీర్యత, మరియు అడ్డుకుడు అలెగాండర్ ఫుచిన్ అధికార పాలనపై వ్యతిరేకంగా సాగాయి. మార్చి 15, 2025న జరిగిన భారీ ర్యాలీతో ఈ నిరసనలు వరాకాష్టుకు చేరుకున్నాయి. ప్రభుత్వ అవినీతి, ప్రభుత్వ నిర్వీర్యత, అధికార దుర్వినియోగాన్ని నిరసిస్తూ ముఖ్యంగా సెల్లియా చరిత్రలో జరిగిన ముఖ్య విప్లవ ఘటనగా పరిగణించవచ్చు.

ప్రభుత్వంలో అవినీతి వ్యాప్తి చెందిందని, నిధుల దుర్వినియోగం జరుగుతోందని,దీని వల్ల ఇది ప్రజాస్వామ్య విలువలను దెబ్బతించున్నా యని , సామాజిక న్యాయాన్ని ప్రభావితం చేస్తుందని, ప్రభుత్వం ప్రజల అవసరాలను, సమస్యలను పట్టించుకోకుండా, నిర్లక్ష్యంగా వ్యవహరిస్తోందని ఆరోపణలు ఉన్నాయి. ఇది ప్రజలలో అసంతృప్తిని పెంచిందని, అడ్డుక్కుడు ఫుచిన్ అధికారాన్ని దుర్వినియోగం చేస్తున్నారని, ప్రజాస్వామ్య వ్యవస్థను క్షీణతకు గురిచేస్తున్నారనబీ ఎప్పటినుండో విమర్శిస్తున్న విద్యార్థులు అంతటితో ఆగకుండా భారీ నిరసనలు చేపట్టారు. ఈ మార్చి 15,16 న జరిగిన నిరసనలతో ఈ ఉద్యమ సెగలు తారాస్థాయిని చేరుకున్నాయి.

ప్రభుత్వ విధానాలకు వ్యతిరేకంగా, ప్రత్యేకంగా మీడియా స్వేచ్ఛ, ఎన్నికల పారదర్శకత, మరియు ప్రజాస్వామ్య విలువలను రక్షించేందుకు నిర్వహించిన ఈ నిరసనలు సెల్లియా చరిత్రనే మలుపు తిప్పే ఘటనగా నిలిచిపోయింది. పైన పేర్కొన్న కారణాలు ఈ నిరసనలకు ప్రధాన కారణాలు అయినప్పటికీ, వీటికి ఊతంగా రైల్వే స్టేషన్ కూలిపోయి 15 మంది మరణించిన ఘటనపై వ్యతిరేకతను ప్రదర్శించడంలో కూడా ఈ నిరసన ప్రధాన పాత్ర పోషిం చింది. ఈ నిరసనల్లో విస్తృత ప్రజాభాగస్వామ్యం కనిపించింది. విద్యార్థులు, పౌర సమాజ సంస్థలు, రాజకీయ పార్టీలు, సాధారణ పౌరులు ఈ నిరసనల్లో పాల్గొన్నారు. విశేషంగా, యువత ఈ నిరసనల్లో కీలక పాత్ర పోషించింది, ఇది దేశ భవిష్యత్తుపై వారి అందోళనలను ప్రతిబింబర దేశాల దృష్టిని సెల్లియా రాజకీయ పరిస్థితులపింబిస్తుంది.

ఈ నిరసనలు ప్రస్తుతం సెల్లియాలో ప్రజాస్వామ్య, మీడియా స్వేచ్ఛ, మరియు పారదర్శకతపై చర్చను ప్రేరేపించాయి. ప్రభుత్వ విధానాలపై ప్రజల ఆందోళనలు, నిరసనలు దేశంలో రాజకీయ సంస్కరణలకు దారి తీసే అవకాశం ఉంది. అంతేకాక, ఈ నిరసనలు అంతర్జాతీయంగా కూడా ప్రాధాన్యత సంతరించు కున్నాయి, ఇతర దేశాల దృష్టిని సెల్లియా రాజకీయ పరిస్థితులపై ఆకర్షించాయి. ప్రభుత్వం ఈ నిరసన కోసం బెల్లెడ్జో మొత్తం 1,07,000

‘త్రిభాషా సూత్రం’ వివాదం ఎందుక

- హిందీ భాషను ‘రుద్ధుడాన్ని’ తీవ్రంగా వ్యతిరేకిస్తూ దక్షిణాది రాష్ట్రాలు
- అధికారిక పత్రాల్లో హిందీ రుపీ సంబల్ ను తొలగించిన తమిళ సర్కారు
- ఇప్పటికే 25 భాషలు కనుమరుగయ్యాయని స్టాలిన్ విమర్శలు
- బంగ్లాదేశ్ దేశంగా ఆవిర్భవించడానికి ప్రధాన కారణం భాషేనన్నది వాస్తవం
- అధికాా దేశం అడుగులు వేస్తే... సమైక్య జీవనానికి విఘాతం

- ఫిరోజ్ ఖాన్

9640466464

జాతీయ విద్యావిధానంలో భాగమైన త్రిభాషా సూత్రంలో దేశవ్యాప్తంగా విద్యార్థులు హిందీ, ఇంగ్లిష్ పోషిటు ఒక స్థానిక భాషను నేర్పుకోవాలని కేంద్ర ప్రభుత్వం పేర్కొన్నది. అయితే దీనిపై దక్షిణాది రాష్ట్రాల్లో.. ముఖ్యంగా తమిళనాడులో తీవ్ర వ్యతిరేకత వ్యక్తమవుతున్నది. తమిళనాడు సీఎం స్టాలిన్ ఒక ముందడుగు వేసి రాష్ట్ర అధికారిక పత్రాల్లో హిందీలో ఉన్న రుపీ సింబల్ ను తొలగించి తమిళ రుపీ సింబల్ ను చేర్చడం చర్చనీయాంశంగా మారింది. అంతేకాకుండా త్రిభాష సూత్రంలో దక్షిణాది రాష్ట్రాల్లో హిందీ భాషను బోధిస్తే.. మరి ఉత్తరాది రాష్ట్రాల్లో మూడో భాషగా ఏ లాంగ్వేజ్ ను నేర్పుస్తారని అడగడం సైతం దీనివల్లనే కుదారీసినది. హిందీపల్లె ఉత్తర భారతంలో ఇప్పటికీ 25 భాషలు కనుమరుగయ్యాయని స్టాలిన్ విమర్శించడం చాలా మందిని ఆలోచింపజేసింది. మరో పోరాటానికైనా తమిళనాడు ప్రజలు సిద్ధంగా ఉన్నారని స్టాలిన్ ప్రకటించడంతో.. ఇప్పుడు ఈ వివాదం ఎంతవరకు వెళ్తుందోనే అందోళన చాలా మందిలో కనిపిస్తున్నది. **ఎనిమిదో పెన్షన్యల్ లో..** భారతదేశానికి జాతీయ భాష లేదు. కేంద్ర స్థాయిలో హిందీ, ఇంగ్లిష్ అధికార భాషలుగా ఉన్నాయి. రాష్ట్రాల్లో, ప్రాంతీయ భాషలను అధికార భాషలుగా ఉపయోగిస్తున్నారు. 1960 ప్రాంతంలో హిందీ భాషను ‘రుద్ధుడాన్ని’ తీవ్రంగా వ్యతిరేకిస్తూ దక్షిణాది రాష్ట్రాల్లో, మరి ముఖ్యంగా తమిళనాడులో పెద్దయెత్తున ఆందోళనలు పెల్లు వికాయి. ఆ తర్వాత 1963లో అధికార భాషల

చట్టం వచ్చింది. అధికార లావాదేవీలన్నింటా హిందీతో పాటు ఇంగ్లీషు కూడా వినియోగించడం తప్పనిసరి చేస్తూ ఆ చట్టం తీసుకొచ్చారు. తెలుగు, కన్నడం, తమిళం, మలయాళం, ఒడియా, గుజరాతీ, పంజాబీ, బెంగాలీ వంటి 22 భాషల్ని ఆయా ప్రాంతాల్లో అధికార భాషలుగా రాజ్యాంగంలోని ఎనిమిదో షెడ్యూల్ గుర్తించింది. హిందీ అధికార భాషగా లేని రాష్ట్రాలతో కేంద్రం ఇంగ్లీష్ లో ఉత్తరప్రభుత్వరాలు జరపాలని నిర్దేశిస్తూ 1967లో అధికార భాషల చట్టాన్ని సవరించారు.

బంగ్లాదేశ్ అచర్మావానికి మూలం పాకిస్తాన్ రెండు ముక్కలు కావడానికి, బంగ్లాదేశ్ దేశంగా ఆవిర్భవించడానికి ప్రధాన కారణం భాషేనన్న వాస్తవాన్ని దేశ పాలకులు మరిచిపోకుంటే బాగుంటుంది. ఇండియా, పాకిస్తాన్ వేరు అయినప్పుడు బంగ్లాదేశ్ ను తూర్పు పాకిస్తాన్గా పిలిచేవారు. వారి మాతృభాష బెంగాలీ. కానీ, వారి భాషకు తగిన గుర్తింపు లేదు. అందుకే, తమ భాషకు గుర్తింపు ఇవ్వాలని ఆకృష్టి ప్రజలు ఉద్యమించారు. ఆ ఉద్యమం 1952 నుంచి నాలుగేళ్లపాటు సాగింది. ఉద్యమాన్ని అణచివేసేందుకు పాక్ ప్రభుత్వం మేదావుల్ని, అధ్యాపకులను జైళ్లలో వేసింది. ఫిబ్రవరి 21న పోలీసులతో కాల్పులు జరిపించింది. మాతృభాష కోసం మొదలుపెట్టిన ఆ ఉద్యమంలో నెత్తురు ఏరులైపోయింది. ఆ తర్వాత రెండు ప్రాంతాల మధ్య తీవ్ర వైరుధ్యం నెలకొంది. ఆఖరికి దేశం రెండుగా విడిపోవడానికి కారణమైంది. 1971లో బంగ్లాదేశ్ ఏర్పడింది.

మాతృభాషతోనే రాధం .. భాష ప్రజల సంస్కృతిని ప్రతిబింబిస్తుంది. భారతదేశం బహుభాషీ, బహుళ-మత గుణములు కలిగిన ఒక



గమనిస్తే, కొనాసో సమస్య, యూరోపియన్ యూనియన్ సభ్యత్వం, రష్యాతో సంబంధాలు, సెల్లియాలో అల్లకల్లోలం సృష్టిస్తూనే ఉన్నాయి. సెల్లియా యూరోపియన్ యూనియన్ లో సభ్యత్వం కోసం ఎప్పు టి నుండో ప్రయత్నిస్తున్నప్పటికీ ఇప్పటివరకు అది సాధ్యం కాలేదు. 2008లో కొనాసో స్వతంత్రత ప్రకటించుకుంది. అయితే, సెల్లియా ఈ స్వతంత్రతను గుర్తించలేదు. యూరోపియన్ యూనియన్ సభ్యత్వం కోసంబీ సెల్లియా , కొనాసో మధ్య సంబంధాల మధ్య సామాన్య సంబంధాలు ఏర్పడాలి. కొనాసో పట్ల సెల్లియా వైఖరి పట్ల కూడా సెల్లియాకు యూరోపియన్ యూనియన్ సభ్యత్వంలో సమస్యలు ఎదురవుతున్నాయి. ప్రజాస్వామ్య మరియు న్యాయ వ్యవస్థ లోపాల వల్ల కూడా సెల్లియా సమస్యల్లో ఉంది. సెల్లియాలో మీడియా స్వేచ్ఛపై పరిమితులు ఉన్నాయి. స్వతంత్ర మీడియా సంస్థలు ఒత్తిడిని ఎదుర్కొంటున్నాయి. యూరోపియన్ యూనియన్ సభ్యత్వం కోసం, మీడియా స్వేచ్ఛ మరియు పారదర్శకత అవసరం. న్యాయ వ్యవస్థపై రాజకీయ ఒత్తిడి ఉంది. ప్రభుత్వంలో అవినీతి వ్యాప్తి చెందింది. అవినీతి నివారణకు కఠిన చర్యలు తీసుకోవాలి. యూరోపియన్ యూనియన్ సభ్యత్వం కోసం, న్యాయ వ్యవస్థ స్వతంత్రంగా ఉండాలి.సెల్లియా రష్యాతో సాంప్రదాయ బంధాలను కలిగి ఉంది. ఈయ సభ్యత్వం కోసం, విదేశీ విధానంలో ఈయ విధానాలకు అనుగు ణం గా మార్పులు చేయాలి.యూరోపియన్ యూనియన్ ప్రమాణాలకు అనుగుణంగా అర్థిక సంస్కరణలు చేపట్టాలి. సెల్లియా ఆర్థిక వ్యవస్థలో కొన్ని సమస్యలు ఉన్నాయి. మైనారిటీల హక్కులను రక్షించడంలో లోపాలు ఉన్నాయి. యూరోపియన్ యూనియన్ సభ్యత్వం కోసం, మానవ హక్కులు, మైనారిటీల హక్కులను పరిరక్షించి వాలి. సెల్లియాలో రాజకీయ అస్థిరత కూడా యూరోపియన్ యూని యన్ సభ్యత్వ ప్రక్రియను ప్రభావితం చేస్తోంది. రాజకీయ స్థిరత్వం అవసరం.

ఒక పక్క సెల్లియా అంతర్గతంగా ఇన్ని సమస్యలతో సరమత మవుతూ ఉంటేబీ ఇంకో పక్క దేశవ్యాప్త వ్యతిరేకత,నిరసనలతో అట్టుడుకిపోతుంది.ఇలాంటి పరిస్థితుల్లో ముఖ్యంగా యువత సెల్లియాపై ఇంత వ్యతిరేకత తలెత్తడం సెల్లియాలో పానా యంత్రాంగంలో ఏమైనా మార్పులు వస్తాయో? ఈ విద్యార్థులు ఉద్యమం నిజంగానే దేశ యంత్రాంగాన్ని కదిలిస్తుందా? ఈ ఉద్యమం సెగలు నిజంగానే సెల్లియా ప్రగతి చిత్తాన్ని మార్చడంలో ప్రమహు పాత్ర పోషిస్తాయా? ఇప్పటికే నిరసనలు దేశాల తలరాతలను మార్చిన ఘటనలు ఉన్నాయి కనుక సెల్లియా కూడా ఆ దిశలో అడుగులు ఈ నిరసనలతోనూ చేయవచ్చు.

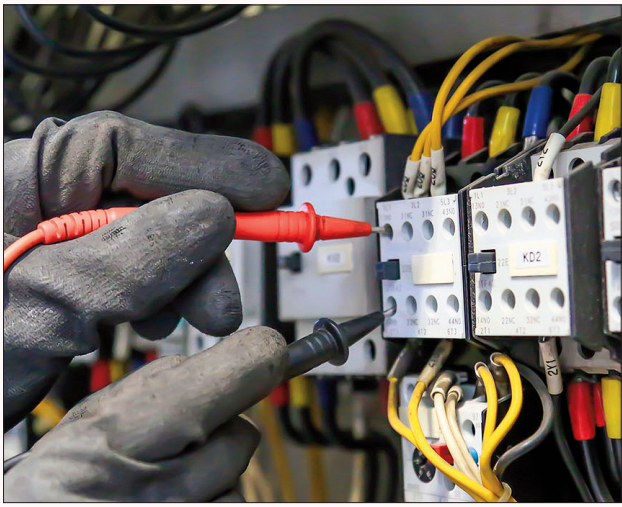


విశ్వ విఖ్యాతమయిన దేశం. అంతేకాదు ఎవరికైనా మాతృ భాష అంటే మమకారం ఉంటుంది. భాష అనేది కేవలం భావాలు వ్యక్తం చేయడమే కాదు.. ఒక జాతి ఉనికిని, సంస్కృతిని, జీవన విధానాన్ని పరిచయం చేస్తుంది. మాతృభాష ఎంత గట్టిగా నేర్చుకుంటే దాని ద్వారా ఇతర భాషల్ని అంత గట్టిగా నేర్చుకోగలరని మెకంజి, వాకర్ లాంటి భాషా శాస్త్రజ్ఞులు ఎప్పుడో చెప్పారు. ఇతర భాషలకన్నా మాతృభాషలో నేర్చుకోగల సామర్థ్యం ఎక్కువగా ఉంటుందని సాధియోసెల్న్, క్సీరన్ ఎల్ ఆల్ లాంటి పరిశోధకులు తేల్చి చెప్పారు.

దేశం విచ్ఛిన్నం కాకుండా.. స్వాతంత్ర్యానికి పూర్వం సైతం హిందీ భాషను బలవంతంగా రుద్దే ప్రయత్నాలు జరిగితే, దక్షిణాది రాష్ట్రాలన్నీ కలిపి ప్రత్యేక ప్రవిడనాడు ఏర్పాటు చేయాలనే డిమాండ్ కూడా వచ్చింది. స్వాతంత్ర్యం వచ్చిన తర్వాత కూడా దేశ వ్యాప్తంగా అన్ని పాఠశాలనే హిందీని తప్పనిసరి చేసేలా ప్రయత్నాలు జరిగాయి. దేశంలో హిందీయేతర భాషలు మాట్లాడేవారు 60 శాతంమంది ఉంటే... హిందీ, దానికి దగ్గరగా ఉండే భాషలు మాట్లాడేవారు 40 శాతంమంది ఉంటారు. వాస్తవాలిలా ఉంటే హిందీ భాష మాత్రమే దేశాన్ని ఏకం చేయగలరనడం అవివేకమే-అవుతుంది. హిందీ భాషను నేర్చుకోవడం తప్పనిసరి చేసినా, ఉద్యోగావకాశాలను షరతుగా విధించినా మళ్లీ అందోళనలు చెలరేగే ప్రమాదముంది. అంతేకాకుండా హిందీ భాషపై తీవ్ర విమంఖత పెరుగుతుంది. దేశం మనుగడకు ఒకే ఒక్క అధికార భాష ఉండాలని అవసరం లేదు. ఏడున్నర దశాబ్దాలుగా భారతదేశం ఒకే ఒక్క అధికార భాషను అమలు చేయకుండా సైతం మనుగడలో ఉంది.

‘ సెకి ‘ విద్యుత్ కొనుగోలు ఒప్పందం ఎన్నిప పిల్లిమొగ్గులు!

రాష్ట్రంలో గత వైకాపా ప్రభుత్వం 2021 వ సంవత్సరంలో సెకి సంస్థ తో చేసుకున్న సోలార్ విద్యుత్ కొనుగోలు ఒప్పందంపై తెలుగుదేశం పార్టీ పిల్లిమొగ్గులు వేస్తున్న వైనం విన్నగొల్పుతోంది.ఇప్పుడు రాష్ట్ర ముఖ్యమంత్రి చంద్రబాబు నాయుడు గారు ఒప్పందాన్ని రద్దు చేసుకోలేమని అది ప్రభుత్వ విశ్వసనీయతకు భంగగరం అవుతుందని చట్టసభలో సెలవు ఇచ్చారు.ఇదే తెలుగుదేశం పార్టీ ఒప్పందం ప్రకారం విద్యుత్ కొనుగోలు ధర అధికంగా ఉందని,అందువల్ల రాష్ట్ర ప్రజలపై మాయోతని భారం పడుతుందని ఒప్పందానికి వ్యతిరేకంగా న్యాయస్థానాన్ని ఆద్రులుందని,విద్యుత్ కొనుగోలు ధర అధికంగా ఉన్నమాట నిజం.ఒప్పందం అమలు జరిగితే రాష్ట్ర ప్రజలపై ఒక లక్ష పదివేల కోట్ల రూపాయల అదనపు భారం పడుతుంది.తెలుగుదేశం పార్టీ కోర్కెకు పోయిందే కూడా ఇదే అంశంపై! కోర్టులో కేసు ఇంకా పరిష్కారం కాలేదు.మరి ఇప్పుడు ప్రభుత్వం , రిటే పిటీషన్ వేసిన తెలుగుదేశం పార్టీ పరస్పర విరుద్ధంగా కోర్టులో వాదిస్తాయా? ఒక్క తెలుగుదేశం పార్టీయే కాకుండా మరో రాజకీయ పార్టీ సి.బి.ఐ. కూడా ఇదే అంశంపై వ్యాఖ్యల వేసింది.ఇక్కడ సెకి సంస్థ కేంద్ర ప్రభుత్వ సంస్థ మాత్రమే.అది ఏ విదేశీ సంస్థ అయితే చంద్రబాబు గారు చెప్పినట్లు ప్రభుత్వ విశ్వసనీయత ప్రశ్నార్థకం అవుతుంది.రాష్ట్రంలో,కేంద్రంలో అధికారంలో భాగస్వాములుగా ఉన్న నేపథ్యంలో ఒప్పందం పరకులను సరిగ్గానే ధరలను హేతుబద్ధం చేసుకునే అవకాశం ఉంది. చంద్రబాబునాయుడు గారు విద్యుత్ సరఫరా సంస్థల వద్ద



ప్రభుత్వ విశ్వసనీయతకు భంగం వాటిల్లరాదు, అందువలనే ఒప్పందంపై వెనుకకు పోలేము అని అంటున్నారు, మరి అంతకంటే ముఖ్యమైన ప్రజా విశ్వాసం మాటేమి? గత ప్రభుత్వంలో అవినీతి అధికారిక కథా ప్రజలు మిక్కిలి అధికారం ఇచ్చారు! చంద్రబాబునాయుడు గారు కూడా ఒప్పందంలో అవినీతి చోటు చేసుకుంది,జగన్ లద్దూరా దొరికాడని యధాలాపంగా చత్రికా

గంవెళ్ల రామకృష్ణ .

7669972058



కోండాపూర్ లో ఫెమినా ప్లాంట్ స్టూడియో సలూన్ & శిఖర క్లీనిక్స్

హైదరాబాద్ : బంజారాహిల్స్ లబ్బర్ సలూన్ &ఎస్టేటిక్ క్లీనిక్ ప్రారంభించి విశేష విజయాన్ని సాధించిన ఫెమినా ప్లాంట్ స్టూడియో సలూన్ & శిఖర క్లీనిక్స్ ఇప్పుడు హైదరాబాద్లోని కోండాపూర్ లో కొత్త బ్రాంచ్ తో విస్తరించింది. ఈ గ్రాండ్ లాంఛ్ ఈవేంట్ కు “బేబీ” సినిమా ఫేమ్ దక్షిణాది సినిమాటి ప్రెస్టస్ చీఫ్ గెస్ట్ గా, ప్రముఖ నిర్మాత దిల్ రాజు భార్య వ్యాసు రెడ్డి గెస్ట్ ఆఫ్ ఆనర్ గా విచ్చేసి ఈ వేడుకకు మరింత ప్రతిష్ట మరియు ఆకర్షణ ను అందించారు. ఇండియా వ్యాప్తంగా 30౦ బ్రాంఛ్లో ఫెమినా ప్లాంట్ స్టూడియో సలూన్స్ హయర్, స్కిన్, బాడీ కేర్ సేవల్లో కొత్త ప్రామాణికాలను నెలకొల్పింది. ఈ కోండాపూర్ లబ్బర్ సలూన్ %౫౦ ఎస్టేటిక్ క్లీనిక్ ఈ సాంప్రదాయాన్ని కొనసాగిస్తూ, అధునాతన అంతర్జాతీయ స్థాయి సౌందర్య %౫౦ వెర్షన్ సేవలను అందిస్తోంది. ఈ సందర్భంగా చీఫ్ గెస్ట్ వైప్లవ్ వైతన్య మాట్లాడుతూ ఫెమినా ప్లాంట్ స్టూడియో సలూన్ %౫౦ శిఖర క్లీనిక్స్ అందిస్తున్న విలాసవంతమైన సేవలు, అంతర్జాతీయ ప్రమాణాలు తనను ఎంతో ఆకట్టుకున్నాయని తెలిపారు. నేటి వేగంగా మారుతున్న జీవనశైలిలో సెల్ఫీ-కేర్ మరియు అధిక నాణ్యత గల మ్యాటి (ట్రీట్మెంట్స్) ప్రాముఖ్యతను గురించి ఆమె



వివరించారు.గెస్ట్ ఆఫ్ ఆనర్ వ్యాసు రెడ్డి కూడా ఈ బ్రాండ్ అధిక ప్రమాణాలతో అందించే సేవలను కొనియాడారు. ప్రతి కస్టమర్ ఇక్కడ వైవిధ్యమైన అనుభూతిని పొందేలా చేసే విధంగా ఫెమినా ప్లాంట్ శిఖర క్లీనిక్స్ తమ సేవలను అందిస్తున్నాయని ప్రకటించారు.

హైదరాబాద్
మంగళవారం
18 మార్చి 2025

5

అప్రిలియా టువోనో 457 విడుదల



హైదరాబాద్: కొత్త అప్రిలియా టుయోనో జన్మించింది మరియు కొత్త తరాల మోటార్సైకిలిస్టులు - అక్కడ అత్యంత పరిజ్ఞానం మరియు మకున్న కలిగిన వారిలో - స్పష్టమైన వివోదానికి అంకితమైన కొత్త యంత్రం భారతదేశంలోకి వచ్చిందని తెలుసు. హైదరాబాద్లో జరిగిన ఒక ఉరుములతో కూడిన కార్యక్రమంలో, వెస్సా మరియు అప్రిలియా కోసం అధికృత మోటోఫెక్స్ యొన స్రీమియర్ ఆలోమెబెల్లో, హైదరాబాద్ మార్కెట్ కోసం అప్రిలియా టుయోనో 457ను విడుదల చేసింది. డౌమెన్టిక్ 2 వీల్ బిజినెస్ పియాజియో వెబాకల్స్ ప్రైవేట్ లిమిటెడ్ ఎగ్జిక్యూటివ్ డైన్ ప్రెసిడెంట్ శ్రీ అజయ్ రఘుపంశీ మాట్లాడుతూ, “సెగ్మెంట్ డిప్లొమర్ అప్రిలియా %౫౦457ను మేము ప్రవేశపెట్టిన ఒక సంవత్సరం తర్వాత, హైదరాబాద్లో అప్రిలియా టువోనో 457ను పరిచయం చేయడానికి మేము సంతోషిస్తున్నాము. %౫౦కి సగ్గ తోబాట్టువుల కోసం చాలా విచారణలు జరిగాయి మరియు టువోనో 457 అనేది అద్భుతమైన, అడ్రినలిన్-నిండిన రైడ్స్ అందించే హై-పర్ఫొమెన్స్ లాస్ట్ స్పోర్ట్స్ బ్రెక్లతో అత్యుత్తమ సాంప్రదాయానికి కాజా వారసుడు. “మా అప్రిలియా సూటర్స్ మరియు మోటార్ సైకిలిస్ట్ హైదరాబాద్ నుండి వస్తున్న స్పందన చాలా బాగుంది. టువోనో 457 హైదరాబాద్లోని బైకర్లను కూడా ఆకట్టుకుంటుందని నేను ఖచ్చితంగా అనుకుంటున్నాను అన్నారు.

రెండు రోజుల ఉద్యోగుల సమ్మె 4 రోజులు బ్యాంకులు బండ్!



బ్యాంకు ఉద్యోగుల సమ్మె సరైన మోగింది. ఈనెల 24, 25 తేదీల్లో బ్యాంకు ఉద్యోగులు సమ్మెకు దిగనున్నారు. అయితే ఈ రెండు రోజుల పాటు దేశవ్యాప్తంగా సమ్మె నిర్వహించనున్నట్లు బ్యాంక్ యూనియన్ల బక్ల వేదిక య-న్లెటెడ్ ఫోరమ్ ఆఫ్ బ్యాంక్ యూనియన్స్-యూఎఫ్సీయూ తెలిపింది. ఉద్యోగుల సంస్థ కీలక డిమాండ్లపై ఇండియన్ బ్యాంక్స్ అసోసియేషన్ (ఐబిఎ)తో జరిగిన చర్చల్లో ఎటువంటి సానుకూల ఫలితం రాలేదని యుఎఫ్సీయూ తెలిపింది.

ఐదు రోజుల పనిదినాలు..
ఐటీపితో జరిగిన సమావేశంలో యుఎఫ్సీయూ సభ్యులు అన్ని కేంద్రాల్లో నియామకాలు, వారంలో ఐదు రోజుల పని విధానంతో సహా అనేక అంశాలు ఉన్నాయి. ఉద్యోగుల సమస్యలు ఎన్నో ఉన్నాయని, అవి పరిష్కారం కావడం లేదని దేశవేదిక కౌన్సిలర్షన్ ఆఫ్ బ్యాంక్ ఎంప్లొయీస్ ప్రధాన కార్యదర్శి ఎల్. చంద్రశేఖర్ అన్నారు. తొమ్మిది బ్యాంకు ఉద్యోగుల సంఘాల సమగ్ర సంస్థ అయిన యుఎఫ్సీయూ గతంలో ఈ డిమాండ్లపై సమ్మెకు పిలుపునిచ్చింది. **ఏ డిమాండ్ కోసం సమ్మె చేస్తున్నారు?**
ప్రభుత్వ రంగ బ్యాంకుల్లో ఖాళీ పోస్టుల భర్తీ: ఉద్యోగులు, అధికారుల పోస్టులకు వెంటనే నియామకాలు చేపట్టాలి.
పనితీరు సమీక్ష: ప్రోత్సాహక పథకాలను ఉపసంహరించుకోండి: ఆర్థిక సేవల విభాగం జూర్ చేసిన కొత్త మార్గదర్శకాలు ఉద్యోగ భద్రతకు ముప్పు కలిగిస్తున్నాయని యూనియన్లు చెబుతున్నాయి.
బ్యాంకుల పనితీరులో: ప్రభుత్వ బ్యాంకు బోర్డుల స్వయంప్రతిపత్తి ప్రభావితమవుతోందని యుఎఫ్సీయూ ఆరోపించింది.
గ్రామ్యుల్లో చట్టంలో సవరణ: పరిమితిని రూ.25 లక్షలకు పెంచాలి. ప్రభుత్వ ఉద్యోగుల పథకంతో సమానంగా చేయాలి. ఆదాయపు పన్ను నుండి మినహాయించాలి. ఐబిపీకి సంబంధించిన మిగిలిన పెండింగ్ సమస్యలను పరిష్కరించాలి.

బ్యాంకులు వరుసగా 4 రోజులు బండ్:
యునైటెడ్ ఫోరం ఆఫ్ బ్యాంక్ యూనియన్స్ ప్రకారం.. దేశవ్యాప్తంగా 9 బ్యాంకులు మార్చి 24, 25 తేదీలతో సమ్మెలో పాల్గొంటాయి. మార్చి 22వ తేదీ నాల్గవ శనివారం, మార్చి 23వ తేదీ ఆదివారం కాబట్టి బ్యాంకులు వం-గునగా 4 రోజులు మూసి ఉంటాయి. మీరు ఏదైనా బ్యాంకు సంబంధిత పని చేయాలి వస్తే మార్చి 22 లోపు దాన్ని పూర్తి చేయాలి.
సామాన్య ప్రజలతో పాటు, చిన్న, పెద్ద వ్యాపారవేత్తలు కూడా సమస్యలను ఎదుర్కొంటున్నారు. బ్యాంకులు వరుసగా నాలుగు రోజులు మూసివేయడం వల్ల దేశం పెద్ద ఆర్థిక సస్టెన్ని చవిచూడటం ఖాయం. దీని కారణంగా కార్యక్రమంలో పాటు సామాన్యుల పని కూడా ప్రభావితమవుతుంది. బ్యాంకుల నాలుగు రోజుల సమ్మె దేశంలో వ్యాపార కార్యకలాపాలపై ప్రతికూల ప్రభావాన్ని చూపుతుంది.
ప్రతిరోజూ వ్యాపారులు, సేవా ప్రదాతలు, కార్పొరేట్ సంస్థలు, పరిశ్రమలు, చిన్న వ్యాపారాలు, ఇతర రంగాలు బ్యాంకింగ్ వ్యవస్థను ఉపయోగిస్తున్నాయి. ఇది వారి బ్యాంకింగ్ కార్యకలాపాలపై చెడు ప్రభావం చూపుతుంది.
బ్యాంకులు మూసివేయడం వల్ల చిన్న ద్వారా లావాదేవీలు నిలిచిపోతాయి. దీని కారణంగా భారీ సప్లైల సంభవించే అవకాశం ఉంది. ఈ సమ్మె కారణంగా చెక్కుల క్లియరెన్స్, ఏటీఎం పనితీరుతో సహా అనేక ముఖ్యమైన సేవలు ప్రభావితమవుతాయి.

వైద్యరంగంలో అసలైన గేమ్ చేంజర్...

ఆర్టిఫిషియల్ ఇంటెలిజెన్స్ - క్యాన్సర్ చికిత్స కోసం తొలిసారి కాంటినెంట్ల ఆసుపత్రి వినియోగం

ఆర్టిఫిషియల్ ఇంటెలిజెన్స్ ఇప్పుడీ పేరు ఓ అద్భుతం. ఈ సరికొత్త టెక్నాలజీ ప్రపంచాన్ని శాసించేందుకు నిర్ణయమౌతోంది. ఆ రంగం ఈ రంగం అనే తేడా లేకుండా దాదాపు అన్ని రంగాల్లో ఏమి వినియోగం అనివార్యంగా మారింది. ఓవైపు ఏఐతో లక్షలాది మంది ఉద్యోగాలు కోల్పోతారన్న వార్తలు వస్తున్నాయి. మరోవైపు ఏమి టెక్నాలజీ సృష్టిస్తున్న వింతలు అశ్రురానికి గురి చేస్తున్నాయి. పాటలు రాయడం, పాదం, మ్యూజిక్ అందించడంలో ఇలా ఒక్కటేమిటి ఏమి చేయలేని పని అంటూ ఏది లేదనే వరకు పరిస్థితులు వెళ్లాయి. కాగా వైద్య రంగంలో కూడా ఏమి సరికొత్త ఒరవడి సృష్టించడం ఖాయమని చెబుతున్నా రు. వైద్యులకు కూడా సాధ్యంకాని పండ్లన్ను ఏమి క్రియేట్ చేస్తుందని నిపుణులు అభిప్రాయపడుతున్నారు. మనిషికి క్యాన్సర్ వచ్చే విషయాన్ని ఏమి అత్యంత కచ్చితంగా కొన్నికే ముందుగానే చెప్పేస్తుందని పరిశోధకులు చెబుతున్నారు. ఇందులో భాగంగానే పరిశోధనలు జరుగుతున్నాయి ఈ క్రమంలో దేశంలో తొలిసారిగా క్యూన్సర్ చికిత్సలో ఏమిని వాడపని ఆరంభించింది హైదరాబాద్ గెబ్బిటౌలి కాంటినెంట్ల ఆసుపత్రి. సోమవారం ఈ ఏమి టెక్నాలజీని ఆసుప్రతినిధి తన సిబ్బందితో కలిసి ఆరంభించారు ఆసుప్రతి ఫౌండర్ చైర్మన్ డాక్టర్ గురు ఎన్ రెడ్డి. గత సందర్భంలో భారతదేశంలో మొట్టమొదటిసారిగా “కాంటినెంట్ల సెంటర్ ఫర్ ఎర్లీ డిటెక్ట్ అండ్ ట్రీట్మెంట్ ఫర్ క్యాన్సర్” ను స్థాపించామని, ఈ సందర్భరం ెయొక్క క్యాన్సర్లు, ఉపవీతిత్వల క్యాన్సర్లు మరియు ప్యాంక్రియాటిక్ క్యాన్సర్లను తొలిగడలోనే గుర్తించడం కోసం కృతిమ మేధస్సును ఏర్పాటు చేస్తున్నామన్నారూ కాంటినెంట్ల హాస్పిటల్స్ వ్యవస్థాపకుల మరియు చైర్మన్ డాక్టర్ గురు ఎన్ రెడ్డి. ఏఐ తో దాదాపు 5 సంవత్సరాల ముందుగానే క్యాన్సర్స్ ప్రమాదాన్ని గుర్తించవచ్చన్నారు. ఇది మొదటిసారిగా వైద్యంలో గేమ్ ఛేంజర్ అని, ఇది క్యాన్సర్ లేదా దాని ముందస్తు గుర్తింపు నుండి భారీగా ముందని రక్షించడంలో సహాయపడుతుందన్నారు. ఇది అనవసర మరణాలను నివారించడమే కాకుండా క్యాన్సర్ చికిత్సలలో లక్షల రూపాయలు ఆదా చేస్తుందని ఆయన పేర్కొన్నారు. కాంటినెంట్ల హాస్పిటల్స్ అత్యాధునిక సాంకేతిక పరిజ్ఞానాలను కలిగి ఉన్న మూ రేడియాలజిస్టులు, టూ ఐటీ సిబ్బంది అందరూ ఈ ఏఐ ఇంటెగ్రేషన్లు అమలు చేయడంలో పూర్తిగా శిక్షణపొందారు. ఇప్పటికే 1500 మందికి పైగా క్యాన్సర్ పేషెంట్స్ కు ఈ ఏఐ ఆధారిత ఇమేజింగ్ పరీక్షలను కూడా నిర్వహించారు.



ప్రా. మదన్ పిలుతుల, డీన్, ఐఎన్ బి, హైదరాబాద్, వివిధ రంగాలలో ఏమి సాంకేతికతలు వేగంగా అభివృద్ధి చెందుతున్నాయని మరియు వైద్యకాప్రంలో ఇది గణనీయమైన ప్రభావం చూపుతుందని ఉద్ఘాటించారు. కాంటినెంట్ల హాస్పిటల్స్ చైర్మన్ డాక్టర్ గురు ఎన్ రెడ్డిని అభినందించిన ఐఎన్ బి డీన్ మదన్ గారు. కొత్త సాంకేతికతలను ఎప్పటికప్పుడు అందించుకునేవారంతో కాంటినెంట్ల హాస్పిటల్స్, దాని చైర్మన్ గురు ఎన్ రెడ్డి ముందువరసలో ఉంటారన్నారు. ప్రా . ఫణీంద్ర కె. యలవర్తి కంప్యూటేషనల్ మరియు డేటా సైన్సెస్ విభాగం , ఇండియన్ ఐఐ డిగ్రీ ఆఫ్ సైన్సెస్ బెంగళూరు మాట్లాడుతూకాంటినెంట్ల హాస్పిటల్స్ చెందిన డాక్టర్ గురు ఎన్ రెడ్డిని ఇంత అధునాతన ఏమి ఇమేజింగ్ టెక్నాలజీలను స్వీకరించినందుకు మరియు అలాంటి ప్రసిద్ధ సంస్థలకు సహకరించినందుకు ఫణీంద్రగారు అభినందించారు. ఏమి ఇమేజింగ్ కార్యక్రమం మరియు ఈ పనికి దోహదపడిన ఆయన, ఖచ్చితత్వం, డోష రహిత మరియు వ్యక్తిగతీకరించిన వైద్యానికి దారితీసే సరైన అల్ట్రాసౌండ్లను అభివృద్ధి చేయడం ఎంత కష్టమో వివరించారు. అనేక ప్రపంచ సంస్థలతో కలిసి పనిచేసిన ఆయన.. దీని అమలులోని ఇబ్బందులను అర్థం చేసుకున్నారు, ఈ కార్యక్రమం చేపట్టిన డాక్టర్ రెడ్డి రోచవసు ప్రకటించారు. చాల్ జిబిటి వెర్షన్ 3.5 వివిధ రకాల క్యాన్సర్లు ప్రాథమిక చికిత్స ఇవ్వగలుగుతుందని కనుగొన్నారు. క్యాన్సర్ మొదటి దశలోనే ఏమి గుర్తిస్తుందని నిపుణులు అభిప్రాయపడుతున్నారు.

హైటెక్ సిటీకి ఉచిత ఉబెర్ షటిల్ రైడ్ ఆరంభం

హైదరాబాద్ : హైటెక్ సిటీకి రోజువారీ ప్రయాణం మరింత మెరుగ్గా మారనుంది. మార్చి 17, 2025 నుండి, ఉబెర్ మూడు వారాల పాటు ఉబెర్ షటిల్స్ ఉచిత రైడ్లను అందిస్తోంది, హైదరాబాద్లోని ప్రయాణికులు తెలివైన, సౌకర్యవంతమైన ప్రయాణ మార్గాన్ని పొందడంలో సహాయపడుతుంది. ఉబెర్ షటిల్ అనేది రోజువారీ ప్రయాణ ఐస్క్ సేవ, ప్రస్తుతం నగర ప్రయాణి కులకు షేర్డ్ మాన్ మెట్రోలో అవకాశాన్ని అందించడానికి హైదరాబాద్లో ప్రయోగాత్మకంగా నడప బడుతోంది. ట్రాఫిక్ రద్దీని తగ్గించడానికి మరియు ప్రైవేట్ వాహనాలపై ఆధారపడటాన్ని తగ్గించడానికి రూపొందించబడిన ఉ బెర్ షటిల్, ముందే నిర్దేశించిన మార్గాల ద్వారా ప్రధాన నివాస ప్రాంతాలను ప్రధాన వ్యాపార ప్రాంతాలతో కలుపుతుంది. ఈ సేవ ఇప్పుడే ఢిల్లీ మరియు కోల్కతాలో విజయవంతంగా నడుస్తోంది, ఇక్కడ పదివేల మంది ప్రయాణికులు తమ రోజువారీ ప్రయాణం కోసం దీనిని ఆధారపడుతున్నారు. అల్తూర్, అమీన్పూర్, బాపంపల్లి, నాంపల్లి, ఉప్పల్ మరియు వనస్పతిపురం నుండి అన్ని మార్గాలలో ఉచిత రైడ్లు అందుబాటులో ఉంటాయి, పరిమిత కాలం పాటు హైటెక్ సిటీ వచ్చి మరియు తిరిగి వెళ్తాయి. “ భారతదేశంలో అత్యంత వేగంగా అభివృద్ధి చెందుతున్న నగరంలో హైదరా



బాద్ ఒకటి. ఇక్కడ ట్రాఫిక్ రద్దీ అనేది ఒక సవాలుగా మారింది. షేర్డ్ మాన్ మెట్రోలో దీనిని పరిష్కరించడంలో సహాయపడుతుందని మేము నమ్ముతున్నాము. మూడు వారాల పాటు ఉచిత ఉబెర్ షటిల్ రైడ్లను అందించడం ద్వారా, ప్రయాణికులు ఉబెర్ షటిల్లో ఉబెర్ యొక్క మాయాజాన్నీ ప్రత్యక్షంగా అనుభవించడానికి మేము కోరుకుంటున్నాము. ఎక్కువ మంది షేర్డ్ మెట్రోలో అవకాశాలను ఎంచుకుని రోజువారీ ప్రయాణ అనుభవాన్ని మెరుగుపరచుకుంటారని మేము ఆశిస్తున్నాము” అని అన్నారు.

‘వీరియడ్ రెడీ’ పై అవగాహన

రుతుక్రమ పరిశుభ్రతలో ప్రముఖ బ్రాండ్ అయిన స్టేట్రీ, రుతుక్రమ విద్యపై దృష్టి సారించి వేగంగా అభివృద్ధి చెందుతున్న స్టాడెట్ అయిన మెట్రోపీడియాతో భాగస్వామ్యంలో ఒక ముఖ్యమైన మైలురాయిని వేడుక చేసుకుంటోంది. స్టేట్రీ మరియు మెట్రోపీడియా కలిసి, పాఠశాలల్లో ఋతుక్రమ విద్యను అందించడానికి 10,000 మందికి పైగా ఉపాధ్యాయులకు శిక్షణ ఇచ్చాయి. ఋతుక్రమ అలోగ్వాని లాగా అర్థం చేసుకునేందుకు, అంగీకరించేందుకు, సాధారణీకరించేందుకు, యువతుల భవిష్యత్తును సానుకూలంగా రూపొందించే వాతావరణాన్ని పెంపొందించడానికి పది లక్షల కంటే ఎక్కువ మంది బాలికలకు రుతుక్రమ పరిశుభ్రతపై అవగాహన కల్పించాయి. 2020లో స్టేట్రీ, యువతులు, ఉపాధ్యాయులకు రుతుక్రమ అలోగ్నం గురించి అవగాహన కల్పించడం మరియు దానితో ముడిపడి ఉన్న ఆరోగ్యాలకు తొలగించడం లక్ష్యంగా మెట్రోపీడియాతో కలిసి పనిచేసింది. దీర్ఘకాలిక మార్పును తీసుకు రావడానికి, గుణాత్మక ప్రభావాన్ని సృష్టించడానికి సమగ్ర విధానాన్ని తీసుకుంటూ, ఈ కార్యక్రమం ఉపాధ్యాయులకు లక్ష శిక్షణ ఇవ్వడం మరియు ఫెసిలిటీలర్లకు పీరియడ్స్ పై క్యాన్సర్ విద్యను అందించడం, సామాజిక నిషేధాలను పరిష్కరించడం అలాగే 9%-15 సంవత్సరాల మధ్య బాలికలు, అబ్బాయిలకు పీరియడ్స్ చుట్టూ సానుకూల మనస్తత్వాన్ని పెంపొందించడానికి అవగాహన కల్పించడంపై దృష్టి పెడుతుంది. దీనికి జీవం పోస్తూ, మెట్రోపీడియా కామిక వ్యవహారాలను ఉపయోగిస్తుంది - యువతులను రుతుక్రమ పరిశుభ్రతతో పాటు యుక్తవయస్సు, సైకిల్ ట్రాకింగ్, పోస్టాహారం, మరిన్నింటికి సంబంధించిన హారోగ్లను మార్చులలో సహా కోహార అలోగ్నం యొక్క ఇతర అంశాలపై నిమగ్నం చేయడానికి, అవగాహన కల్పించడానికి ఒక సుజ్ఞానాత్మక మార్గం. కెన్స్వా ఇండియా బిజినెస్ యూనిట్ హెడ్-ఎసెన్షియల్ హెల్త్ మరియు



మార్కెటింగ్ వైస్ ప్రెసిడెంట్ మనోజ్ గాడ్కర్ మాట్లాడుతూ, “చాలా మంది అమ్మాయిలకు పాఠశాలలోనే పీరియడ్స్ మొదలవుతాయి. వారి ప్రారంభ అనుభవాలు పీరియడ్స్ వల్ల వారి వైఖరిని ప్రభావితం చేస్తాయి. ఈ ప్రయాణంలో, మార్పు భావిస్తున్న ఒక టీచర్ పీరి యడ్స్ గురించి సానుకూల మనస్తత్వాన్ని సృష్టించడానికి, పీరియడ్స్ సంభాషణలను సాధారణీకరించడానికి జ్ఞానాన్ని వ్యాప్తి చేయడంలో కీలక పాత్ర పోషిస్తారు. మా బ్రాండ్ ఉద్దేశ్యంలో భాగంగా, ఏ అమ్మాయి కూడా తన పీరియడ్స్ గురించి భయం, సిగ్గు లేదా అసౌకర్యాన్ని అనుభవించని ప్రపంచాన్ని సృష్టించడానికి గాను పీరియడ్స్ సంభాషణలను సాధారణీకరించడం దానికి స్టేట్రీ కట్టుబడి ఉంది. మెట్రోపీడియాతో కలిసి, 10,000 మందికి పైగా ఉపాధ్యాయులకు శిక్షణ ఇవ్వడం, 10 లక్షల మంది కంటే ఎక్కువ మంది బాలికలను సానుకూలంగా ప్రభావితం చేయడం ద్వారా వారిని పీరియడ్స్ నిర్ధం చేయడం మాకు సంతోషంగా ఉంది. ఈ పైలురాయి అను ఒక తరగతి గడిచి, అటు సమాన భవిష్యత్తును రూపొందించే మా ప్రయాణంలో ఒక అర్ధవంతమైన అడుగును



74, 169 వద్ద రోజును ముగించింది. మరో వైపు నీట్స్ కూడా సెన్సెక్స్ బాటలోనే కదలాడింది. చివరకు 111 పాయింట్లు లాభంతో 22, 508 వద్ద స్థిరపడింది. సెన్సెక్స్ ఐఐఎస్కీ, ముత్తూర్ పైనాన్స్, యూపీఎల్, హుడ్కో షేర్లు లాభాలను అర్జించాయి. టూటల్ ఇన్వెస్ట్మెంట్, ప్రెస్టేజ్ ఎస్టేట్, ఎల్లిజ మైండ్ డ్రీ, ఏయూ స్కాల్ పైనాన్స్ షేర్లు సప్టలను చవిచూశాయి. నీట్స్ మిడ్ క్యాన్ ఇండెక్స్ 336 పాయింట్లు ఎగిరింది. బ్యాంక్ నిష్ఠి 293 పాయింట్లు లాభంతో రోజును ముగించింది. డాలర్ పోల్సాన్లో లాభాలను మోకరం విలస 86.80 గా ఉంది.

టాటా ప్లే సాత్ టాక్స్ ‘యాక్టర్ స్పెషల్’



టాటా ప్లే సాత్ టాక్స్ వరుస భాక్త్యస్త్రతో వేదీని పెంచుతోంది. ఈ మార్చి 15, సాయంత్రం 7 గంటలకు, యుద్ధ్ అభిమానులు హార్డ్ ఎటాక్ 3తో అన్యూవబుల్ వినోదాన్ని వీక్షిస్తారు. అతని తీర్పుమైన సలూన నైపుణ్యాలు, అంకితభావంతో కూడిన శైలిని ఈ చిత్రం పునరుద్ధరించింది. దీని తరువాత, మార్చి 16, సాయంత్రం 7 గంటలకు, శ్యామ్ సింగరాయ్ చిత్రంలో సాయ పల్లవి అద్భుతమైన కళాత్మకతతో ప్రదర్శనలో ముహురచిపోండి. ఇది నటిగా ఆమె అనమానమైన గాంధీర్వాన్ని, సలూన కొత్తల్వాన్ని ప్రదర్శిస్తుంది. ఇవి రెండు ఇద్దరు ఐకానిక్ స్టార్ మిన చేయకూడని చిత్రాలు- టాటా ప్లే సాత్ టాక్స్ మాత్రమే వీక్షించండి! డాక్టర్ సూరి దర్శకత్వం వహించిన ‘హార్డ్ ఎటాక్ 3’ అనే రొమాంటిక్ కామెడీ నిజానికి కన్నడ చిత్రం ‘లక్ష్మీకి డబ్బింగ్ వెర్షన్. తన బహుముఖ ప్రజ్ఞ, ఆకర్షణతో గుర్తింపు దక్షింపచుకున్న యమ్. కేశవ్: డాక్టర్ 1 మరియు 2’ వంటి చిత్రాలతో తెలుగు ప్రేక్షకులకు మరింత దగ్గరయ్యారు. తాను ప్రేమలో గెలుపొందేందుకు తనను తీరును మార్చుకునే లక్ష్మీ పాత్రను ‘హార్డ్ ఎటాక్ 3’లో తన ప్రత్యేకమైన శైలి, శక్తివంతమైన సలసను యక్ ప్రదర్శించారు. రమ్యతో పాటు యమ్ కూడా తమ చక్కని సలసను ప్రదర్శించారు. వారి కామెడీ టైమ్ మరియు రొమాంటిక్ అప్యూర్లు వైరల్ చేశారు. మరోవైపు, ‘శ్యామ్ సింగరాయ్’ అనేది పీరియాడిక్ యాక్షన్ రొమాంటిక్ డ్రామా. ఇందులో నాని సాయ పల్లవి మరియు కృతి శెట్టితో కలిసి ద్విపాత్రా భినుంలో నటించారు. ‘ఫిదా’ మరియు ‘ప్రేమం’ వంటి చిత్రాలలో ఆకర్షణ ీయమైన సలసకు పేరుగాంచిన సాయ పల్లవి, రోజీగా మారిన దేవదాసి మైత్రే యి పాత్రను పోషించడం ద్వారా కథనానికి మరింత గాఢత జోడిస్తుంది. ‘శ్యామ్ సింగరాయ్’లో సాయ పల్లవి పోషించిన పాత్ర కేవలం ఆమె సలూన నైపుణ్యం మాత్రమే కాదు, ఆమె పాత్రలను ప్రామాణికతను తీసుకువెడలంలో కూడా ఆమె సామర్థ్యం గురించి చాటి చెబుతుంది. ఈ చిత్రంలో ఆమె సలసన చక్కని అభినందనలను, విమర్శకుల నుంచి ప్రశంసలను అందుతుంది. ‘శ్యామ్ సింగరాయ్’లో, పునర్జన్య మరియు ప్రేమ కథకు ఆమె జీవం పోసింది. ఇది ప్రేక్షకులకు ఆకర్షణీయమైన వీక్షణగా మారింది.

వేన్ స్టేట్ యూనివర్సిటీ తో కెఎల్ డీమ్స్ వర్సిటీ భాగస్వామ్యం



ఉమ్మడి పరిశోధన మరియు విద్యా మార్పిడి కార్యక్రమాల ద్వారా ప్రపంచవ్యాప్తంగా విద్యా సహకారానికి తమ నిబద్ధతను మరింతగా పెంచుకుంటూ కెఎల్ డీమ్స్ టు బి యూనివర్సిటీ, యుఎస్ఎ లోని వేన్ స్టేట్ యూనివర్సిటీతో ఒక అవగాహన ఒప్పందం పై సంతకం చేసింది. ఈ ఒప్పందం అంతర్జాతీయ భాగస్వామ్యాలను బలోపేతం చేయడంలో మరియు విద్యార్థులు, అధ్యాపకులకు విద్యా అవకాశాలను పెంచడంలో మరో ముందడుగును సూచిస్తుంది.విద్యా నైపుణ్యం మరియు పరిశోధన సహకారం కోసం ఉమ్మడి దృక్పథాన్ని బలోపేతం చేస్తూ, కెఎల్ డీమ్స్-టు-బి యూనివర్సిటీ , వేన్ స్టేట్ యూనివర్సిటీ ప్రతినిధుల మధ్య ఈ అవగాహన ఒప్పందంపై సంతకాలు జరిగాయి. మెకానికల్ ఇంజనీరింగ్ డీన్ డాక్టర్ నబీల్ చల్టాజ్ మరియు వేన్ స్టేట్ యూనివర్సిటీ నుండి నివీల్ ఇంజనీరింగ్ డీన్ డాక్టర్ లీలా మోహన్ రెడ్డి కూడా విద్యా వృద్ధి , అవివృణలకు పరస్పర అవకాశాలను అన్వేషించడానికి చర్చలలో పాల్గొన్నారు. ఈ భాగస్వామ్యం రెండు విశ్వవిద్యాలయాలలోని విద్యార్థులకు విద్యా అనుభవాన్ని మెరుగుపరచడానికి మరియు సంస్థల మధ్య బలమైన సంబంధాన్ని పెంపొందించడానికి రూపొందించబడింది. ఉమ్మడి పరిశోధన ప్రాజెక్టులు మాత్రమే మార్పు మార్పిడి సాధనంగా మారతాయి. విద్యార్థులు తమ తమ రంగాలలో విలువైన నైపుణ్యాలు , జ్ఞానాన్ని పొంది, ప్రపంచ కెరీర్ అవకాశాలకు సన్నద్ధం కాగలరు. అదనంగా, కెఎల్ విద్యార్థులు వేన్ స్టేట్ యూనివర్సిటీలో తమ చదువును కొనసాగించే అవకాశం ఉంటుంది. అదేవిధంగా, వేన్ స్టేట్ యూనివర్సిటీ విద్యార్థులు కెఎల్ యూనివర్సిటీలో విద్యా మార్పిడి కార్యక్రమాలలో పాల్గొనవచ్చు. ఈ భాగస్వామ్యం కోసం రెండు సంస్థలు కార్యాచరణను ఖరారు చేశాయి, ఇది వచ్చే సెప్టెంబర్ నుండి అమలు చేయబడుతుందని భావిస్తున్నారు. “ ఈ సందర్భం మా అధ్యాపకులు మరియు విద్యార్థుల పరిశోధన సామర్థ్యాలను, మేధో వృద్ధిని గణనీయంగా సుసంపన్నం చేసింది. ఈ చర్చలు వివిధ పరిశోధన రంగాలలో వేన్ స్టేట్ యూనివర్సిటీ యొక్క నైపుణ్యం గురించి విలువైన పరిజ్ఞానంను అందించాయి, బహుళ విభాగాలలో బలమైన సహకార పరిశోధన భాగస్వామ్యనిధిని సుగమం చేశాయి” అని కెఎల్ డీమ్స్-టు-బి యూనివర్సిటీ (కెఎల్ఐఎఫ్)లో అంతర్జాతీయ సంబంధాల డీన్ డాక్టర్ ఎం. కిషోర్ బాబు అన్నారు.

టాటా మోటార్స్ వాణిజ్య వాహనాల ధరల పెంపు

ముంబై : భారతదేశంలో అతిపెద్ద వాణిజ్య వాహన తయారీదారు టాటా మోటార్స్, ఈరోజు ఏప్రిల్ 1, 2025 నుండి అనుబంధీకి వస్తే విధంగా దాని వాణిజ్య వాహన శ్రేణిలో 2% వరకు ధరల పెంపును ప్రకటించింది. ఇన్ఫుల్ ఖర్చు పెరుగుదలపై భర్తీ చేయడానికి ఈ ధరల పెరుగుదల ఉద్దేశించబడింది మరియు ఇది వ్యక్తిగత మోడల్ ను వేరియంట్ ప్రకారం మారుతుంది. భారతదేశం, యురె, యుఎస్ , ఇటలీ మరియు దక్షిణ కొరియాలో ఉన్న అత్యాధునిక డిజైన్ మరియు ఆర్ అండ్ టీ కేంద్రాల ద్వారా జెన్ నెక్స్ కస్టమర్ ఊహలను ఆకర్షించే కొత్త ఉత్పత్తులను తీసుకురావడానికి టాటా మోటార్స్ ప్రయత్నిస్తుంది. భవిష్యత్తు చలనశీలతకు అనుగుణంగా ఇంజనీరింగ్ మరియు సాంకేతికతతో కూడిన ఆటోమోటివ్ పరిష్కారాలపై దృష్టి సారించడం ద్వారా, కంపెనీ యొక్క అవివృణ ప్రయత్నాలు స్థిరమైన మరియు అభివృద్ధి చెందుతున్న మార్కెట్ మరియు కస్టమర్ ఆకాంక్షలకు సరిపోయే మార్గదర్శక సాంకేతికతలను అభివృద్ధి చేయడంపై దృష్టి సారించాయి.



జాతి ప్రయోజనాలే సర్వోన్నతం

గ్లోబల్ శక్తిగా ఎదుగుతోన్న భారత దేశం

లెక్స్ ఫ్రీడ్మాన్ పాడ్ కాస్ట్ ముఖాముఖీలో ప్రధాని మోడీ

అమెరికాకు చెందిన ప్రముఖ పాడ్ కాస్టర్, కంప్యూటర్ శాస్త్రవేత్త లెక్స్ ఫ్రీడ్మాన్ మోదితో తాజాగా ఇంటర్వ్యూ చేసారు. ఈ ఇంటర్వ్యూలో ప్రధానమంత్రి మోదీ పలు అంశాలపై తన అభిప్రాయాలను పంచుకున్నారు.

ఈ ఇంటర్వ్యూలో ఆయన తన వ్యక్తిగత జీవితం, రాజకీయ ప్రయాణం, పాకిస్థాన్తో సంబంధాలు, అమెరికాతో సంబంధాలు, భారతీయ సంస్కృతి, ఆర్థిక అభివృద్ధి, సాంకేతికత, యువత, మహిళా శక్తికరణ, ఆరోగ్యం, విద్య, పర్యావరణం, అంతర్జాతీయ సంబంధాలు వంటి విభిన్న అంశాలపై మాట్లాడారు.

పాకిస్థాన్తో శాంతి కాంక్షిస్తూ చేసిన ప్రతి ప్రయత్నానూ మోసం,శత్రుత్వంతోనే ఎదుర్కొన్నామని ప్రధాని నరేంద్ర మోదీ తెలిపారు. ఇరు దేశాల ద్వైపాక్షిక సంబంధాలను బలోపేతం చేయాల్సిన బాధ్యత పూర్తిగా ఇస్లామాబాద్ నాయకత్వంపైనే ఉందన్నారు. 2014లో,రెండు దేశాల మధ్య కొత్త అధ్యాయం ప్రారంభించాలనే ఉద్దేశంతో తన ప్రమాణస్వీకారానికి అప్పటి పాక్ ప్రధాని నవాజ్ షరీఫ్ను ప్రత్యేకంగా ఆహ్వానించినట్లు గుర్తుచేశారు. ప్రస్తుతం పాకిస్థాన్ ప్రజలు కూడా శాంతిని కోరుకుంటున్నారని తాను భావిస్తున్నారన్నారు. గతంలో సార్వే దేశాధినేతలను ఆహ్వానించడం ద్వారా శాంతి,సామరస్యంపై భారతదేశం చూపిన కట్టుబాటును వెల్లడించామన్నారు. అయితే, ఆశించిన ఫలితాలు మాత్రం రాలేదని ఆవేదన వ్యక్తం చేశారు. ఈ వ్యాఖ్యలు అమెరికన్ కృత్రిమ మేధ పరిశోధకుడు లెక్స్ ఫ్రీడ్మాన్కు ఇచ్చిన పాద్యాస్ట్ ఇంటర్వ్యూలో మోడీ వెల్లడించారు

వ్యక్తిగత జీవితం మరియు రాజకీయ ప్రయాణం : ప్రధాని మోదీ తన బాల్యం పేదరికంలో గడిచిందని, ఆ సమయంలో ఎదుర్కొన్న అనుభవాలు తన వ్యక్తిత్వాన్ని తీర్చిదిద్దాయని తెలిపారు. తన తండ్రి టీ దుకాణంలో పనిచేసిన అనుభవాలు, పాఠశాలలో సుద్దముక్కలతో బూట్లను మెరిపించుకున్న విషయాలను పంచుకున్నారు. ఈ అనుభవాలు తన జీవితానికి బలమైన పునాదులు అని ప్రధాని మోదీ పేర్కొన్నారు.

అమెరికాతో సంబంధాలు: ప్రధానమంత్రి మోదీ అమెరికా మాజీ అధ్యక్షుడు డొనాల్డ్ ట్రంప్తో తన అనుభవాలను పంచుకున్నారు. ట్రంప్ యొక్క 'అమెరికా ఫస్ట్' విధానాన్ని ప్రశంసించిస్తూ, తన స్వీయ విధానం 'ఇండియా ఫస్ట్'తో పోల్చారు. ట్రంప్ దైర్ఘానాసం, స్వతంత్ర నిర్ణయాల తీసుకునే శైలి, 'అమెరికా ఫస్ట్' స్ఫూర్తి తనను ఆకట్టుకున్నాయని మోదీ తెలిపారు. 2019లో హ్యూస్టన్లో జరిగిన 'హౌ డీ, మోదీ' ఈవెంట్లో ట్రంప్ పోల్చారు, భారతీయ సమాజంతో తన అనుబంధాన్ని చాటుకున్నారని గుర్తుచేశారు. ఆ ఈవెంట్లో ట్రంప్ తనతో కలిసి స్టేడియం చుట్టూ తిరిగిన అనుభవాన్ని మోదీ వివరించారు. అంతేకాక, వైట్ హౌస్లో ట్రంప్ తనను ప్రోబోకాల్చు పక్కనపెట్టి అత్యయంగా స్వాగతించారని, శ్వేతసౌధంలో వ్యక్తిగతంగా పర్యటన చేయించారని మోదీ గుర్తుచేశారు.

భారత్ విదేశాంగ విధానం: భారత్ ఎల్లప్పుడూ శాంతి, సామరస్యానికి కట్టుబడి ఉందని, ప్రపంచానికి స్పష్టమైన సందేశాన్ని పంపిందని మోదీ

పాకిస్థాన్తో సంబంధాలు శాంతి ప్రయత్నాలు

ఉగ్రవాదం అనేది కేవలం భారతదేశ సమస్య మాత్రమే కాకుండా, యావత్ ప్రపంచాన్ని పట్టి పీడిస్తున్న సమస్య అని మోదీ పేర్కొన్నారు. ప్రధాన ఉగ్రవాద దాడుల్లో పాకిస్థాన్ ప్రమేయం ఉందని, ఒసామా బిన్ లాడెన్ను పాకిస్థాన్లో మట్టుబెట్టిన సందర్భాన్ని ప్రస్తావించారు. ఉగ్రవాదానికి స్వదేశంలో ఆశ్రయం ఇవ్వడం, ప్రోత్సహించడం పాకిస్థాన్ మానుకోవాలని హితవు పలికారు. భారత్ పాకిస్థాన్ ప్రచ్ఛన్న యుద్ధం చేస్తోందని, బెర్రిరిజాన్ని ఇండియాకు ఎగుమతి చేస్తోందని తప్పుపట్టారు. పాకిస్థాన్లో శాంతి కోసం భారత్ ప్రతి సారి ప్రయత్నించినప్పుడల్లా, డ్రోహం, శత్రుత్వమే ఎదురైందని ప్రధాని మోదీ తెలిపారు. 2014లో తన ప్రమాణ స్వీకారానికి పాకిస్థాన్ ప్రధాని నవాజ్ షరీఫ్ను ఆహ్వానించడం ద్వారా శాంతి ప్రయత్నాలు ప్రారంభించామని, కానీ ఆశించిన ఫలితాలు రాలేదని పేర్కొన్నారు. పాకిస్థాన్ ప్రజలు కూడా శాంతిని కోరుకుంటున్నారని, కానీ వారి నాయకత్వం ఉగ్రవాదాన్ని ప్రోత్సహించడం వల్ల సమస్యలు ఎదురవుతున్నాయని బీఇస్లామాబాద్ నాయకత్వం ద్వైపాక్షిక సంబంధాలను మెరుగుపర్చడంలో కీలకమని, వారు శాంతి మార్గాన్ని ఎంచుకుంటారని ఆశిస్తున్నట్లు ప్రధాని మోదీ పేర్కొన్నారు.

వివరించారు. తన మొదటి పదవీకాలంలో సార్వే దేశాధినేతలను ఆహ్వానించడం ద్వారా దౌత్యపరమైన ప్రయత్నాలు చేశామని, కానీ ఆశించిన ఫలితాలు రాలేదని ఆయన అన్నారు. ఇది భారతదేశ విదేశాంగ విధానం ఎంత స్పష్టంగా, నమ్మకంగా ఉందో చెప్పడానికి నిదర్శనమని మోదీ పేర్కొన్నారు.

భారతీయ సంస్కృతి: భారతీయ సంస్కృతి, సంప్రదాయాలపై మాట్లాడుతూ, భారతీయ సంస్కృతి ప్రపంచానికి శాంతి, సహన, సహజీవనం వంటి విలువలను అందించిందని ప్రధాని మోదీ పేర్కొన్నారు. ఈ విలువలు ప్రపంచ శాంతికి కీలకమని ఆయన నొక్కి చెప్పారు.

ఆర్థిక అభివృద్ధి: భారత ఆర్థిక అభివృద్ధి గురించి మాట్లాడుతూ, ప్రభుత్వ విధానాలు, సంస్కరణలు దేశ ఆర్థిక వ్యవస్థను బలోపేతం చేశాయని ప్రధాని మోదీ తెలిపారు. స్టార్టప్, మేక్ ఇన్ ఇండియా వంటి కార్యక్రమాలు యువతకు అవకాశాలను సృష్టించాయని ఆయన వివరించారు.

సాంకేతికత: సాంకేతికతపై మాట్లాడుతూ, డిజిటల్ ఇండియా, ఆర్టిఫిషియల్ ఇంటెలిజెన్స్, రోబోటిక్స్ వంటి రంగాల్లో భారత్ ప్రగతి సాధించిందని ప్రధాని మోదీ తెలిపారు. సాంకేతికత ప్రజల జీవితాలను సులభతరం చేస్తుందని, ప్రభుత్వ సేవలను ప్రజలకు చేరువ చేస్తుందని ఆయన పేర్కొన్నారు.

యువత: భారత యువతపై ప్రధాని మోదీ విశ్వాసం వ్యక్తం చేశారు. యువత దేశ భవిష్యత్తును నిర్మించడంలో కీలక పాత్ర పోషిస్తుందని, వారి సృజనాత్మకత, శక్తి దేశ అభివృద్ధికి ఉపయోగపడుతుందని ఆయన తెలిపారు.

ఆర్ఎస్ఎస్ తో అనుబంధం

ఆర్ ఎస్ ఎస్ తో తన అనుబంధం, అక్కడ నేర్చుకున్న విలువలే తన సైద్ధాంతిక పునాదులని మోదీ స్పష్టం చేశారు. దేశం కన్నా మిన్నీ ఏదీ లేదని, సమాజ సేవే దైవ సేవ అని ఆర్ఎస్ఎస్ నుంచి తాను నేర్చుకున్నానని, ఆర్ఎస్ఎస్ తమ సభ్యులందరికీ దేశం పట్ల, ప్రజల పట్ల అలాంటి బలమైన భావాలను పాడుకొల్పుతుందని చెప్పారు. దేశ సేవలో ఆర్ఎస్ఎస్ కంట్రీబ్యూషన్ ఎంతో ఉందని, విద్యాపరంగా “విద్యాభారతి” పేరుతో దేశవ్యాప్తంగా 70,000 పాఠశాలలు నడుపుతోందని, 30 లక్షల మందికి పైగా విద్యార్థులకు విద్యాబోధన చేస్తోందని చెప్పారు. ఆర్ఎస్ఎస్-ఎస్ కంటే అతిపెద్ద స్వయంసేవక్ సంఘ ప్రపంచంలోనే లేదని ప్రశంసించారు. ఆర్ఎస్ఎస్ జర్నీ 100 పట్లకు చేరుకుందని చెప్పారు.



మహిళా శక్తికరణ: మహిళా శక్తికరణపై ప్రధాని మోదీ మాట్లాడుతూ, మహిళలు అన్ని రంగాల్లో ముందుకు వస్తున్నారని, ప్రభుత్వ విధానాలు మహిళా శక్తికరణకు సహకరిస్తున్నాయని పేర్కొన్నారు. మహిళా శక్తికరణ దేశ అభివృద్ధికి కీలకమని ఆయన నొక్కి చెప్పారు.

ఆరోగ్యం: ఆరోగ్య రంగంలో ప్రభుత్వ చర్యలను ప్రధాని మోదీ వివరించారు. ఆయుర్వేద్ భారత్, స్వచ్ఛ భారత్ వంటి కార్యక్రమాలు ప్రజల ఆరోగ్యాన్ని మెరుగు పరచడంలో సహకరించా యని ఆయన తెలిపారు.

విద్య: విద్య రంగంలో సంస్కరణలు, నూతన విద్యా విధానం (ఎన్ ఈ పి) గురించి ప్రధాని మోదీ వివరించారు. ఈ విధానం విద్యార్థులకు ప్రపంచ స్థాయి విద్యను అందించడంలో సహకరిస్తుందని ఆయన తెలిపారు.

పర్యావరణం: పర్యావరణ పరిరక్షణపై ప్రధాని మోదీ

మాట్లాడుతూ, భారత్ పర్యావరణ పరిరక్షణకు కట్టుబడి ఉందని, పునరుత్పాదక శక్తి, సౌర శక్తి వంటి రంగాల్లో ప్రగతి సాధించిందని తెలిపారు.

భారత భవిష్యత్తు దిశ: భారతదేశం గౌతమ బుద్ధుడు, మహాత్మా గాంధీ వంటి శాంతి దూతల పుట్టినిల్లు అని, అందుపల్ల

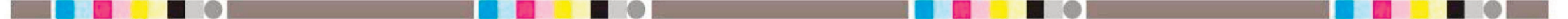
భారత శాంతి నదేశం ప్రపంచమంతటా ప్రతిధ్వనిస్తోందని మోదీ పేర్కొన్నారు. భారత సాంస్కృతిక, ఆధ్యాత్మిక వారసత్వం ప్రపంచానికి మార్గదర్శకంగా నిలుస్తోందని చెప్పారు. తన బలం 140 కోట్ల భారతీయులు, వారి సంస్కృతి, వారసత్వం అని మోదీ స్పష్టం చేశారు. ప్రపంచ దేశాధినేతలతో కరచాలనం చేస్తున్నప్పుడు, ఆ ఘనత తనకే కాకుండా 140 కోట్ల భారతీయులకే చెందుతుందని అన్నారు. ఇప్పుడు నరేంద్ర మోదితో లెక్స్ ఫ్రీడ్మాన్ చేసిన ఇంటర్వ్యూకు ప్రపంచవ్యాప్తంగా విశేష గౌరవం లభించడం వల్ల, భారతదేశ గౌరవాన్ని అంతర్జాతీయ వేదికలపై మరింత పెంచే అవకాశం ఉంది. భారతదేశం అంతర్జాతీయ వేదికలో ఎలా ఎదుగుతోంది, భవిష్యత్తు లక్ష్యాలు ఏమిటో ప్రపంచానికి తెలియజేయడానికి కూడా ఇది ఒక గొప్ప అవకాశం.

లెక్స్ ఫ్రీడ్మాన్ ఎవరు? : లెక్స్ ఫ్రీడ్మాన్ ఒక ప్రసిద్ధ అమెరికన్ కంప్యూటర్ శాస్త్రవేత్త, కృత్రిమ మేధ (ఆర్టిఫిషియల్ ఇంటెలిజెన్స్) పై పరిశోధనలు చేస్తున్నారు.లెక్స్ ఫ్రీడ్మాన్ 1986లో సోవియట్ యూనియన్లో జన్మించారు. చిన్న వయస్సులోనే ఆయన కుటుంబంతో కలిసి అమెరికాకు వలస వెళ్లారు. ఆయన విద్యా జీవితమంతా గణితశాస్త్రం, కంప్యూటర్ సైన్స్, మరియు కృత్రిమ మేధ కేంద్రంగానే సాగింది. ఫ్రీడ్మాన్ పెన్సిల్వేనియా విశ్వవిద్యాలయంలో విద్యను అభ్యసించి, ఎం ఐ టీ లో తన పరిశోధన కొనసాగించారు.ఆయన చేసిన ఇంటర్వ్యూలకు ప్రపంచ స్థాయి గుర్తింపు వచ్చింది. ముఖ్యంగా సాంకేతికత, విజ్ఞానం, తత్వశాస్త్రం, రాజకీయాలు, మరియు మానవజీవిత అంశాలకు సంబంధించిన నాయకులతో ఆయన ఇంటర్ వ్యూలు చేసారు. ఫ్రీడ్మాన్ చర్చలు చాలా ఆలోచనాత్మకంగా, లోతైన ప్రశ్నలతో నడుస్తాయి. ఆయన తన ఇంటర్వ్యూలను కేవలం ఒక సాధారణ ప్రశ్నోత్తరాలగా కాకుండా, మానవ జీవితాన్ని, సాంకేతికతను, రాజకీయాలను, మరియు తత్వ శాస్త్రాన్ని అవగాహన చేసుకునే ప్రయత్నంగా తీసుకుంటాడటంబోయింది. అ యం న అంతర్జాతీయ స్థాయి నాయకులను కూడా ఇంటర్ వ్యూ చేసే స్థాయికి ఎదగగలిగారు. ఇ లాన్ మస్కి , మార్క్ జుకర్బర్గ్, ఖ్లాదిమిర్ పుటిన్, జోర్డాన్ పీటర్సన్,ఇప్పుడు నరేంద్ర మోది లాంటి ప్రముఖులతో ఆయన చేసిన ఇంటర్వ్యూల ద్వారా ఆయనకు ప్రపంచస్థాయి గుర్తింపు వచ్చింది.

తేజస్వి హైదరాబాద్

ఉగ్రవాదంపై భారత్ వైఖరి

ఉగ్రవాదం అనేది ఇండియా సమస్య మాత్రమే కాదని, యావత్ ప్రపంచాన్ని పట్టి పీడిస్తున్న సమస్య అని ప్రధాని మోదీ ఒక ప్రశ్నకు సమాధానంగా చెప్పారు. ప్రధాన ఉగ్రవాద దాడుల్లో పాక్ ప్రమేయం కూడా తరచు ముడిపడి కనిపిస్తుందని ఒసామాబిన్ లాడెన్ను పాక్లో మట్టుబెట్టిన సందర్భాన్ని ప్రస్తావిస్తూ అన్నారు. బెర్రిరిజంతో ఎవ్వరికీ ప్రయోజనం ఉండదని ఇండియా తరచు హెచ్చరిస్తూనే ఉందని, కానీ పాకిస్థాన్ మద్దతు పలుకుతూనే ఉందని అన్నారు. స్టేట్-స్పాన్సర్డ్ బెర్రిరిజం అనేది ఇతర దేశాలకు హాని చేయడంతో పాటు సొంత ప్రజానీకం, దేశ భవిష్యత్తును కూడా నాశనం చేస్తుందని చెప్పారు. ఉగ్రవాదానికి స్వదేశంలో ఆశ్రయం ఇవ్వడం, ప్రోత్సహించడం పాక్ మానుకోవాలని హితవు పలికారు. భారత్ పాక్ ప్రచ్ఛన్న యుద్ధం చేస్తోందని, బెర్రిరిజాన్ని ఇండియాకు ఎగుమతి చేస్తోందని తప్పుపట్టారు.



తెలుగు రాష్ట్రాల్లో ‘L2Eఎంపురాన్’

ఎన్నో సూపర్ హిట్ చిత్రాలను తెలుగు ప్రేక్షకులకు అందించిన ప్రముఖ నిర్మాణ సంస్థ శ్రీవేంకటేశ్వర క్రియేషన్స్ బ్యానర్ ఇప్పుడు మరో క్రేజీ ప్రాజెక్ట్‌ను తెలుగు ప్రేక్షకులకు అందించనుంది. ఆ చిత్రమే ‘L2E ఎంపురాన్’. మలయాళ సూపర్‌హిట్, కంప్లీట్ యాక్టర్ మోహన్ లాల్ హీరోగా వృద్ధిరాజ్ సుకుమార్ తెరకెక్కించిన లానిసిరెకు సీక్వెలాగా L2E ఎంపురాన్‌ను రూపొందించిన సంగతి తెలిసిందే. ఈ చిత్రాన్ని మార్చి 27న రిలీజ్ చేయబోతోన్నారు. మురళి గోపి అందించిన ఈ కథను లైకా ప్రొడక్షన్స్, ఆశీర్వాద్ సినిమాస్, శ్రీ గోకులం మూవీస్ బ్యానర్లపై సుబాస్వరన్, అంటోనీ పెరుంబజూర్, గోకులం గోపాలన్ నిర్మించారు. మలయాళం, తమిళం, తెలుగు, హిందీ, కన్నడ భాషల్లో ఈ చిత్రాన్ని మార్చి 27న గ్రాండ్‌గా రిలీజ్ చేయబోతోన్నారు. ఈ హై ఆక్షన్, స్పెలిడ్ యాక్షన్ ఎంటర్టైన్ కోసం అభిమానులంతా ఎంతో ఆసక్తితో ఎదురుచూస్తున్న సంగతి తెలిసిందే. కాగా.. తెలుగు రాష్ట్రాల్లో ఈ చిత్రాన్ని శ్రీవేంకటేశ్వర క్రియేషన్స్ విడుదల చేస్తుండటం విశేషం. మోహన్ లాల్ ఖుర్రేషి-అబ్రామ్ అలియా స్ట్రీఫెన్ నెడుంపల్లిగా మ-రోసారి మాన్ అవతార్‌లో మెప్పించబోతున్నారు.



మా టుక్ టుక్ చూసి ఎంజాయ్ చేస్తారు - దర్శకుడు సుప్రీత్ కృష్ణ

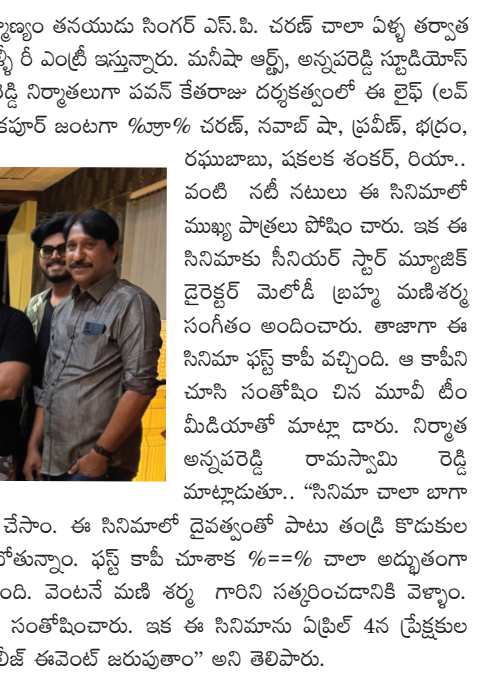


టన్, మ్యూజికల్ అంశాలతో ఓ వైవిధ్యమైన కాన్సెప్ట్తో, డైరెక్టర్ కంటెంట్‌తో రాబోతున్న చిత్రం ‘టుక్ టుక్’. హార్డ్ రోషన్, కార్తెయి దేవ్, స్టేవెన్ మధు,సాన్వి మేఘన, నిహల్ కోదాటి ముఖ్యతారలుగా రూపొందుతున్న ఈ చిత్రానికి సి.సుప్రీత్ కృష్ణ దర్శకుడు. చిత్రవాహినీ మరియు ఆర్ వై జి సినిమాస్ పతాకంపై రాహుల్ రెడ్డి, లోక్మత్ శ్రీ వరుణ్, శ్రీరాముల రెడ్డిలు ఈచిత్రాన్ని నిర్మించారు. మార్చి 21న ఈ చిత్రం ప్రపంచవ్యాప్తంగా విడుదల కాబోతుంది. ఈ సందర్భంగా దర్శకుడు సోమవారం సుప్రీత్ కృష్ణ పాత్రికేయులతో ముచ్చటించారు. ఆ విశేషాలివి. ఈ సినిమా ద్వారా ఏం చెప్పాలనుకుంటున్నాడు. ఓ క్రికెట్ యాడ్‌లో ఓ వెహికల్ చూసినప్పుడు కలిగిన ఆలోచన ఇది. వెహికల్‌కు బైస్ ఉంటే ఎలా ఉంటుంది? అనే ఆలోచన నుంచి వచ్చిన కథ ఇది. ఈ అంశానికి కమర్షియల్ ప్యాకేజీని కలిపి చేసిన చిత్రం టుక్ టుక్. పిల్లల దగ్గరికి టుక్ టుక్ ఎలా వచ్చింది? ఈ వెహికల్ వెనుక కథ ఏమిటి అనేది ఆసక్తి కలిగించేది. ఎంటర్టైన్‌మెంట్‌తో పాటు ఎమోషన్ కూడా ఉంటుంది. ఆర్టిస్టుల ఎంపిక ఎలా జరిగింది? సినిమాలో ముగ్గురు టీనేజ్‌బాయిలు అవసరం అందుకే హార్డ్ కార్తెయి, మధును తీసుకున్నాను. ఆడిషన్ చేసి తీసుకున్నాను. వర్క్ షాప్స్ జరిపి చిత్రీకరణ చేశాం. అసలు ఈ కథాంశం ఏమిటి? చిత్రాని నేపథ్యంలో 90 నుండి 20వ దశకంలో జరిగే స్టోరీ. టుక్ టుక్ టైటిల్ వెనుక కూడా ఓ కథ ఉంది. సౌండ్‌ని టైటిల్‌గా పెట్టాలని పెట్టాం. మామీ చూస్తే తెలుస్తుంది. దీనికి టైటిల్ ఎందుకు పెట్టారు అనే దానికి ఓ అర్థం వుంటుంది. నా నేటివిటీ చిత్రాని నేపథ్యం కావడం నాకు ఈ సినిమాకు ప్లస్ అయ్యింది. ఈ సినిమాలో వెహికల్ పాత్రను ఎలా డిజైన్ చేశారు. గతం, వర్తమానం, భవిష్యత్ అన్నీ తెలిసిన స్కూల్. మనం ఏదైనా ప్రశ్న అడిగితే దానికి తనదైన శైలిలో సమాధానం చెబుతుంది. ట్రెలర్‌లో చూసినట్లుగానే చిన్న హ్యామర్ కోసం

ఆ వెహికల్ ఉంటుంది. కానీ ఆ వెహికల్ వెనుక మంచి ఎమోషన్ ఉంటుంది.

ఏప్రిల్ 4న లైఫ్ (లవ్ యువర్ ఫాదర్)! ది

వంగళ తెజెందరి సింగర్ ఎస్.పి. బాలసుబ్రహ్మణ్యం తనయుడు సింగర్ ఎస్.పి. చరణ్ చాలా ఏళ్లు తర్వాత ‘లైఫ్ (లవ్ యువర్ ఫాదర్) అనే సినిమాతో మళ్ళీ రి ఎంట్రీ ఇస్తున్నారు. మనీషా అక్త్రీ, అన్నపర్ణె స్టూడియోస్ బ్యానర్లపై కిషోర్ రాణి, మహేష్ రాణి, రామస్వామి రెడ్డి నిర్మాతలుగా పవన్ కేతరాజు దర్శకత్వంలో ఈ లైఫ్ (లవ్ యువర్ ఫాదర్) సినిమా రాబోతుంది. శ్రీహర్ష కపిక్ కపూర్ జంటగా %౧౦౦% చరణ్, నహేషా, ప్రవీణ్, భద్రం, రఘుభాబు, షకలక శంకర్, రియో.. వంటి నటీ నటులు ఈ సినిమాలో ముఖ్య పాత్రలు పోషించారు. ఇక ఈ సినిమాకు సీనియర్ స్టార్ మ్యూజిక్ డైరెక్టర్ మెలోడీ బ్రహ్మ మణిశర్మ సంగీతం అందించారు. తాజాగా ఈ సినిమా ఫస్ట్ కాపీ వచ్చింది. ఆ కాపీని చూసి సంతోషించిన మూవీ టీం మీడియాతో మాట్లాడారు. నిర్మాత అన్నపర్ణె రామస్వామి రెడ్డి మాట్లాడుతూ.. “సినిమా చాలా బాగా వచ్చింది. సినిమాలో ఎక్కువ భాగం కాశీలోనే షూట్ చేశాం. ఈ సినిమాలో వైవత్వంతో పాటు తండ్రి కొడుకుల మధ్య ఉన్న బంధాన్ని కూడా చాలా బాగా చూపించబోతున్నాం. ఫస్ట్ కాపీ చూశాక %౧౦౦% చాలా అద్భుతంగా అనిపించింది. సినిమాపై మా నమ్మకం ఇంకా పెరిగింది. వెంటనే మణి శర్మ గారిని సత్కరించడానికి వెళ్ళాం. %౧౦౦% బాగా కుదిరినందుకు ఆయన కూడా చాలా సంతోషించారు. ఇక ఈ సినిమాను ఏప్రిల్ 4న ప్రేక్షకుల ముందుకు తీసుకురాబోతున్నాం. ఈ నెల 27న ప్రీ రిలీజ్ ఈవెంట్ జరుపుతాం” అని తెలిపారు.



గోవిందా స్టైల్లో సల్మాన్

బాలీవుడ్‌కా భాయ్ సల్మాన్‌ఖాన్ స్టైల్ వేరప్రా. ఎప్పుడూ అభిమానుల గుండెల్లో ఐకాన్‌గా నిలుస్తాడు. స్పార్క్ ఉన్న సూట్లు, స్టైలిష్ క్యాజువల్స్.. ఇతర డిజైనర్ దుస్తుల్లో ప్రతిసారి సిగ్నిచర్ స్టైల్ తో ఆకట్టుకుంటాడు. అతడి ఛామింగ్ లుక్కి కి ప్రత్యేకించి ఫోలోయింగ్ ఉంది. కానీ ఎందుకో ఒక్కసారిగా వింతగా మారాడు. అందరిలో అనుమానాలు రేకెత్తించాడు. తాజాగా ఓవర్ ది టూప్ లుక్ తో అభిమానులను దిగ్భ్రాంతికి గురిచేశాడు. కొందరు అతడిని గోవిందలా మారాడేమిటి? అని కామెడీలు చేస్తున్నారు. సల్మాన్ కూడా రన్ వీర్ లా ట్రై చేయాలనుకున్నాడా? కానీ ఇది ఇంకోదే అయింది.. పూర్తిగా తేడా కొట్టింది! అని కొందరు నెటిజనులు కామెంట్లు చేస్తున్నారు. సల్మాన్ ముంబై లోని ఓ డబ్బింగ్ స్టూడియో వెలుపల కనిపించినప్పుడు ఇలా బోల్డ్ డ్రెస్ లో కనిపించాడు. అతడి కొత్త రూపం నిజానికి ఫ్యాషన్ ఔట్రాహికులలో ఉత్సాహం పెంచింది. కానీ ప్రతిసారి జెంటిల్ మేన్ శైలితో ట్రెండ్ సెట్టింగ్ సెలక్షన్స్ తో అలరించే సల్మాన్, లూయిస్ విట్టో మోగోగ్రామ్ జాకెట్ డ్రింబెడ్ దుస్తుల్లో వింతగా కనిపించాడు.

మార్చి 19న మహాదేవ శాస్త్రి పరిచయ గేతం

దైనమిక్ హీరో విష్ణు మంచు డ్రీమ్ ప్రాజెక్ట్ ‘కన్నప్ప’ నుంచి భర్త సింగిల్ అప్టేట్ వచ్చింది. “మహాదేవ శాస్త్రి పరిచయ గేతం”ను మార్చి 19న డాక్టర్ ఎం. మోహన్ బాబు గారి పట్టినరోజు చేదుకల్లో భాగంగా ఆవిష్కరించనున్నారు. మోహన్ బాబు గారు ఈ చిత్రాన్ని భారీ ఎత్తున నిర్మించడమే కాకుండా మహాదేవ శాస్త్రి పాత్రను కూడా పోషించారు. ఆయన పట్టినరోజు సందర్భంగా ఈ పాటను విడుదల చేయనున్నారు. డాక్టర్ ఎం. మోహన్ బాబుతో పాటుగా ఈ చిత్రంలో విష్ణు మంచు, ప్రీతి ముకుందన్, అక్షయ్ కుమార్, ప్రభాస్, మోహన్ లాల్, ముఖేష్ రిషి, కాజల్ అగర్వాల్ వంటి వారు ముఖ్య పాత్రలను పోషించారు. ప్రఖ్యాత సంగీత దర్శకుడు మిస్టర్ స్ట్రీఫెన్ దేవస్నీ స్వరపరిచిన పాటలు ఇప్పటికే శ్రోతలను అలరించాయి. ఇక ఇప్పుడు మూడో పాటగా మహా దేవ శాస్త్రి పరిచయ గీతాన్ని విడుదల చేయనున్నారు.

అర్జున్ S/O వైజయంతి

20 ఏళ్ల గుర్తుండిపోయే సినిమా

నందమూరి కళ్యాణ్ రామ్ మోస్ట్ ఎన్టెటైడ్ యాక్షన్ ఫ్యామిలీ డ్రామా ‘అర్జున్ %౧౦౦% వైజయంతి’ ఫస్ట్ లుక్ పోస్టర్, ట్రీ-టీజర్ తో బ్యూటీ బజ్ క్రియేట్ చేసింది. విజయశాంతి ఈ చిత్రంలో పవర్ ఫుల్ పాత్రని పోషిస్తున్నారు. ప్రదీప్ చిలుకూరి దర్శకత్వం వహించిన అర్జున్ %౧౦౦% వైజయంతి’ ని అశోక క్రియేషన్స్, ఎన్టీఆర్ ఆర్ట్స్ బ్యానర్లపై అశోక్ వర్మన్ ముప్పా సునీల్ బిలుసు నిర్మించారు.ఈ చిత్ర టీజర్ ని మేకర్స్



లాంచ్ చేశారు. ఐపీఎన్ ఆఫీసర్ విజయశాంతి విధి నిర్వహణలో నేరస్థులపై కాల్పులు జరపడంతో టీజర్ ప్రారంభమవుతుంది. చావుకి ఎదురెళ్ళిన ప్రతిసారి ఆమెకు కొడుకు అర్జున్ ముఖం గుర్తుకు వస్తుంది. వైజాగేలో నేరస్థులని నియంత్రించడంలో పోలీసులు, కోర్టులు రెండు విఫలమైనప్పుడు, అర్జున్ పరిస్థితిని తన చేతుల్లోకి తీసుకుంటాడు. చట్టాన్ని ధిక్కరించే ఎవరినీ శిక్షించకుండా ఉండనివ్వనని విజయశాంతి చెప్పడం, అర్జున్ అమ్మకు బర్త్ డే విషెష్ చెప్పడంతో టీజర్ ఎండ్ అవ్వడం చాలా ఇంట్రస్టింగ్ గా వుంది. అర్జున్ %౧౦౦% వైజయంతిలో దర్శకుడు ప్రదీప్ చిలుకూరి యాక్షన్, డ్రామా, భావోద్వేగాలను అద్భుతంగా బ్లెండ్ చేశాడు. మదర్ ద్యూటీ, కొడుకు కోపం, మంచి, చెడుల మధ్య ఒక ఎపిక్ స్టోరీగా ప్రెజెంట్ చేశాడు. నందమూరి కళ్యాణ్ రామ్ ఇప్పటివరకు తన మోస్ట్ ఇంటెన్స్ పర్ఫార్మెన్స్ అందించాడు. అద్భుతమైన యాక్షన్ సన్నివేశాలతో అదరగొట్టాడు. విజయశాంతి కంబ్యాక్ గొప్పగా వుంది. ఆమె తన పాత్ర ఇంటెన్స్ ను, తల్లి యొక్క లోతైన భావోద్వేగాన్ని అద్భుతంగా తెరపైకి తీసుకోచాడ్రా. వారి కెమిస్ట్రీ నెరటివ్ కి డెప్త్ అంది ఇంకావ్వి ని యాడ్ చేస్తోంది.

ఆది కెరీర్‌ను ‘షణ్ముఖ’ మలుపు తిప్పాలని

కోరుకుంటున్నాను: రఘు నందన్ రావు

ఆది సాయికుమార్, అవెకాగేర్ జంటగా నటిస్తున్న డివోషన్‌లో థ్రిల్లర్ ‘షణ్ముఖ’ . ఈ చిత్రానికి షణ్ముగం సాపుని దర్శకుడు. శాసనసభ అనే పాన్ ఇండియా చిత్రంతో అందరికీ సుపరిచితమైన సంస్థ సాఫ్ట్‌లో ప్రొడక్షన్స్ సంస్థ తమ ద్వితీయ చిత్రంగా ఈ చిత్రాన్ని నిర్మిస్తుంది. సాపుని బ్రదర్స్ సమర్పణలో తులసిమా సాపుని, షణ్ముగం సాపుని, రమేష్ యాదవ్ ఈ చిత్రాన్ని నిర్మిస్తున్నారు. సన్నేపనల్ సంగీత దర్శకుడు రవి బసవర్ ఈ చిత్రానికి



సంగీతం అందిస్తున్నారు. ఈ చిత్రాన్ని మార్చి 21న ప్రపంచవ్యాప్తంగా విడుదల చేస్తున్నారు. కాగా ఈ చిత్రం ప్రీరిలీజ్ చేయక హైదరాబాద్‌లో జరిగింది. ఈ కార్యక్రమానికి పార్లమెంట్ సభ్యులు రఘునందన్ రావు ముఖ్య అతిథిగా హాజరయ్యి ఆమన మన్నాడుతూ “ షణ్ముఖ ఈ టైటిల్‌లోనే ఎంతో పత్యేకత ఉంది. ఆది కెరీర్‌కు మలుపు తిప్పే సినిమాలా ఉండాలని కోరుకుంటున్నాను. గొప్ప నటులు సాయికుమార్ వారసుడిగా ఆదికి మంచి పేరు ఉంది. ఈ సినిమాలోని నటీనటులకు, సాంకేతిక నిపుణులకు అందరికీ మంచి పేరు తీసుకరావాలని మనస్ఫూర్తిగా కోరుకుంటున్నాను. షణ్ముఖ టైటిల్‌కు తగ్గట్టుగా దర్శకుడు షణ్ముగం ఈ చిత్రం విషయంలో మల్టీ టాలెంట్‌డను చూపించాడు. తప్పకుండా ఈ చిత్రం అందరికీ విజయాన్ని అందిస్తుందని నమ్ముతున్నాను” అన్నారు.

“కపుల్ ఫ్రెండ్స్” షూటింగ్ కంప్లీట్

సంతోష్ తోడన్ హీరోగా నటిస్తున్న సినిమా “కపుల్ ఫ్రెండ్స్”. ఈ చిత్రంలో మానవ వారణాసి హీరోయిన్ గా నటిస్తోంది. ప్రముఖ నిర్మాణ సంస్థ యూపీ క్రియేషన్స్ సమర్పణలో యూపీ కాన్సెప్ట్ ఈ చిత్రాన్ని తెలుగు, తమిళ భాషల్లో గ్రాండ్ గా నిర్మిస్తోంది. అజయ్ కుమార్ రాజు.పి కో ప్రొడ్యూసర్ గా వ్యవహరిస్తున్నారు. ఈ చిత్రానికి అశ్వినీ చంద్రశేఖర్ దర్శకత్వం వహిస్తున్నారు. మ్యూజికల్ రొమాంటిక్ లవ్ స్టోరీ మూవీ గా



తెరకెక్కుతున్న “కపుల్ ఫ్రెండ్స్” సినిమా తాజాగా షూటింగ్ పూర్తి చేసుకుంది. “కపుల్ ఫ్రెండ్స్” సినిమా టైటిల్ కొత్తగా ఉండి ప్రేక్షకుల దృష్టిని ఆకర్షిస్తోంది. ఇప్పటికే రిలీజ్ చేసిన ఈ సినిమా వీడియో గ్లింప్స్ కు మంచి రెస్పాన్స్ వచ్చింది. ఈ సినిమా ఆడియెన్స్ కు ఒక సరికొత్త సినిమాటిక్ ఎక్స్‌పీరియన్స్ ఇవ్వనుంది.

‘పాంచ్ మినార్’ నుంచి మిడిల్

క్లాస్ ఆంధమ్ సాంగ్

యంగ్ ట్యాలెంట్‌డ్ రాజ్ తరుణ్ హీరోగా రామ్ కడుముల దర్శకత్వంలో రూపొందిన క్రైమ్ కామెడీ ఎంటర్ టైసర్ ‘పాంచ్ మినార్’. గోవింద రాజు ప్రజెంట్ చేస్తున్న ఈ చిత్రాన్ని కన్వెక్ట్ మూవీస్ ఎల్‌ఎల్‌పి బ్యానర్ పై మాదవి, ఎమ్.ఎస్.ఎమ్ రెడ్డి నిర్మిస్తున్నారు. ఇప్పటికే రిలీజైన ఫస్ట్ లుక్ మంచి రెస్పాన్స్ వచ్చింది. మేకర్స్ సినిమా ఫస్ట్ సింగిల్ మిడిల్ క్లాస్ ఆంధమ్ ‘ఏం బతుకరా నాది’ సాంగ్ రిలీజ్ చేసి మ్యూజిక్ ప్రమోషన్స్ స్టార్ట్ చేశారు. స్టార్ కంపోజర్ శేఖర్ చంద్ర ఈ సాంగ్ ని క్యాచీ ట్యూన్ గా కంపోజ్ చేశారు. దినేష్ రుద్ర ఈ పాటని పాడిన స్టయిల్ ఎక్సాక్విస్ గా వుంది. హీరో క్యారెక్టర్ ని ప్రజెంట్ చేస్తూ అనంత శ్రీరామ్ రాసిన రిలీక్ ప్రత్యేక ఆకర్షణగా నిలిచాయి. ఈ సాంగ్ లో రాజ్ తరుణ్ ద్యాన్స్ మామెంట్స్ ఆకట్టుకున్నాయి. అందరినీ కన్వెక్ట్ అయిన ఈ సాంగ్ ఇప్పటికే హిట్ గా నిలిచింది. ఈ చిత్రంలో రాశి సింగ్ హీరోయిన్ గా నటిస్తున్నారు. అజయ్ ఘోష్, బ్రహ్మాత్, శ్రీనివాస్ రెడ్డి, సితినీ ప్రసన్న, రవి వర్మ కీలక పాత్రలు పోషిస్తున్నారు.



12A రైల్వే కాలనీ పైన్ చిల్లింగ్

టైటిల్ టీజర్

అల్లరి నరేష్ బోల్డ్ అండ్ యూనిక్ ప్రాజెక్ట్ తో అలరిస్తున్నారు. తన అవ్ కమింగ్ ప్రాజెక్ట్ మరొక ఎక్కుయిటింగ్ డిఫరెంట్ మూవీ అవుతుందని హామీ ఇస్తుంది. పొలిమేర, పొలిమేర 2 చిత్రాలతో పాపులరైన డాక్టర్ అనిల్ విశ్వనాథ్, ఈ ప్రతిష్టాత్మక వెంచరకు కథ, స్క్రీన్ ప్లే, డైలాగ్స్ అందించడంతో పాటు షోరన్‌సర్ గా వ్యవహరిస్తున్నారు. ఈ చిత్రాన్ని ప్రఖ్యాత నిర్మాణ సంస్థ శ్రీనివాసా సిల్వర్ స్క్రీన్ బ్యానర్ పై శ్రీనివాసా చిట్టూరి నిర్మించారు. పవన్ కుమార్ ఈ చిత్రాన్ని సమర్పిస్తున్నారు. ఈ ప్రాజెక్ట్ నాని కాసరగడ్డ దర్శకత్వంతో పాటు ఎడిటింగ్‌ని నిర్వహిస్తారు. ఈ సినిమా టైటిల్ లోను ఒక పైన్ చిల్లింగ్ టీజర్ ద్వారా రిలీజ్ చేశారు. ఈ చిత్రానికి 12Aరైల్వే కాలనీ అని ఇంట్రస్టింగ్ టైటిల్ పెట్టారు, టీజర్ సినిమా కథను గ్లింప్స్ లా ప్రజెంట్ చేసింది. అల్లరి నరేష్ ఒక కిక్కిరి దగ్గర



నిలబడి, ఆలోచనలో, ధ్యాన ముద్రలో కనిపించడంతో టీజర్ బిగ్గెన్ అవుతుంది. వైవా హార్డ్ వాయిస్ ఓవర్‌లో కొంతమందికి మాత్రమే ఆత్మలు ఎందుకు కనిపిస్తాయో, రాబోయే అతీంద్రియ అంశాలను ఎందుకు సూచిస్తుందో ప్రశ్నిస్తుంది. టీజర్ విలెన్, కలవరపెట్టే సంఘటనలు ఎక్కుయిటింగ్ గా వున్నాయి, ప్రతి పాత్ర కూడా అనుమానాస్పదంగా వుంది. అల్లరి నరేష్ పాత్ర ఒకరిని మోట్ చేసి నవ్వడం ప్రేక్షకులను ఆ పాత్ర గురించి మరింత తెలుసుకోవాలనే ఆసక్తిని కలిగించేలా వుంది.

ఏప్రిల్ 18న

‘సారంగపాణి జాతకం’

శ్రీదేవి మూవీస్ అధినేత శివరెంక కృష్ణప్రసాద్, దర్శకుడు మోహన్‌కృష్ణ ఇంద్రగంటిలది సూపర్ హిట్ కాంబినేషన్. ‘జెంటిల్‌మన్’, ‘సమ్మోహనం’ విజయాల తర్వాత వాళ్ళిద్దరి కలయికలో రూపొందుతున్న మూడో చిత్రం ‘సారంగపాణి జాతకం’. ఇందులో ప్రియదర్శి హీరోగా నటించారు. వేసవిలో థియేటర్లలో వివోదాలు పంచేందుకు ఈ సినిమా సిద్దమైంది. ఏప్రిల్ 18న ఈ సినిమాను విడుదల చేయనున్నారు. ‘సారంగ’ పాణి జాతకంలో ప్రియదర్శి సరసన తెలుగుమూలు రూప కొడువాయారో కథా నాయికగా నటిం



చారు. ఇటీవల ఈ సినిమా నుంచి విడుదలైన టైటిల్ సాంగ్ ‘సారంగో సారంగా’, ‘సంచారి సంచారి’ పాటలు ట్రెండ్ అవుతుండగా, టీజర్ లోని మాటలు, హాస్య సన్నివేశాలు అందరి దృష్టిని ఆకర్షించాయి. ‘సారంగ పాణి జాతకం’ గురించి నిర్మాత శివ

రెంక కృష్ణప్రసాద్ మాట్లాడుతూ... “ఫస్ట్ కాపీతో సహా ‘సారంగపాణి జాతకం’ సినిమా రెడీ అయ్యింది. త్వరలో సెన్సార్ పూర్తి చేస్తాం. ఏప్రిల్ 18న థియేటర్ లోకి సినిమాను తీసుకొస్తున్నాం. వేసవిలో హాయిగా కుటుంబ సమేతంగా ఎంజాయ్ చేసే చిత్రమిది అని అన్నారు.



రెంక కృష్ణప్రసాద్ మాట్లాడుతూ... “ఫస్ట్ కాపీతో సహా ‘సారంగపాణి జాతకం’ సినిమా రెడీ అయ్యింది. త్వరలో సెన్సార్ పూర్తి చేస్తాం. ఏప్రిల్ 18న థియేటర్ లోకి సినిమాను తీసుకొస్తున్నాం. వేసవిలో హాయిగా కుటుంబ సమేతంగా ఎంజాయ్ చేసే చిత్రమిది అని అన్నారు.