















## ଓংগৱক্তুদিব্দি

# అయ్యాచు లైట్ సెగర్చం

**నిర్వాణ సన్మాహిలు చేస్తూన్న అభిబోధం**

# 2100 లాటిక్ పూర్తి చేసే అవకాశం

# తుఫసాంయాగికి సైతం విరాళమ్

శ్రీ ప్రహూండై మనం గ్రహంతర ఆసిలా వెళ్డదమే కాదు అక్కడే స్థిర నివాసమేర్పరచుకుని  
యజీవనం సాగించేందుకు వీలుగా ఓ మహానగర నిర్మాణానికి రంగం సిద్ధం చేసింది. ప్రపంచ  
ప్రభూతి చెందిన అర్థాత్తో సంస్కర అపీచో. మీరు వింటున్నది నిజమే. ఇదో అవ్యాప్తమైన ల్రిప్పీస్ట్స్  
కలలకు మించి, సైన్స్ ఫిక్షన్ చిత్రం అనుకునేరు. కానీ ఈ కలలకు రూపం ఇచ్చేందుకు ప్రయత్నాలు  
అరంభించిన ఈ సంస్కర 20 57 నుంచి పనులు ఆరంభించి 2100 నాటికి ప్రజలకు అందుబాటులోకి  
తీసుకుపస్తున్నట్టు ప్రకటించింది. ఇందుకు సంబంధించి తాము రూపొందించిన పలు చిత్రాలను  
కూడా మీడియాకు విదుదల చేసింది. ఇప్పుడు ఈ చిత్రాలు సామాజిక మీడియాలో పాటు ప్రపంచ  
వాప్టంగా ఉన్న అన్న వారా సంస్లాకు హాచ్ టాపిక్స్ గా దొరికి అంతరు హాల్ చేస్తున్నాయి.

దుబాయ్లో ఊహలకు శ్రీకారం దుబాయ్ జిల్లానికి ప్రపంచ ప్రభుత్వ సదన్స్యలో 2117 నాటికి అంగారకుడిపై మొదటి నగరాన్ని నిర్మించే ప్రణాళికను యువైట్ అరక్ ఎమిరేట్ (యువై) ఆపిష్టరించింది. మార్పు 2117 ప్రాజెక్ట్ దీర్ఘాలిక ప్రాజెక్ట్ అని దుబాయ్ పాలకుడు మరియు యువై ఉపాధ్యక్షుడు హేక్ మొహమ్మద్ బిన్ రషీద్ అర్ మక్కాత్ము అని చెప్పుకొచ్చారు. మానవ ఆశయాలకు పరిమితులు లేవు, ప్రస్తుత శతాబ్దంలో శాస్త్రీయ వర్గాలకులను ఎవరు పరిశీలిస్తారో వారు మానవ సామర్థ్యాలు అతి ముఖ్యమైన మానవ కలను సాకారం చేయగలరని నమ్ముతారు. భవిష్యత్ విశ్వవిద్యాలయ విద్యార్థులకు యువై అంతర్జిత్ శాస్త్రాలకు అధిక ప్రాధాన్యత ఇస్తున్నదని వివరించింది. ఈ దేశవ్యాప్త విద్యార్థులు మధ్య ప్రాచ్య దేశ వౌరులకు ఇంటర్ ప్లానెటరీ ట్రావెల్ మరియు స్టేషన్లు రియాలిటీ చేయాలని భావిస్తుంది. ఈ సమయంలో, యువై పర్యావర్త రియాలిటీలో నీటి ఆఫ్ విజ్ఞమ్ అనే కాన్సెప్ట్ నిటిని ప్రపంచించింది, ఇది అంతర్జిత్ ప్రయాణాల గురించి ప్రభుత్వ ఆశలను ప్రోత్సహించే చేసింది అని సిఎచ్చిసి నివేదించింది. ఇం దుకు తగినటే అభిబోసం సంస్ ప్రణాళికలు సిద్ధం చేసోంది.

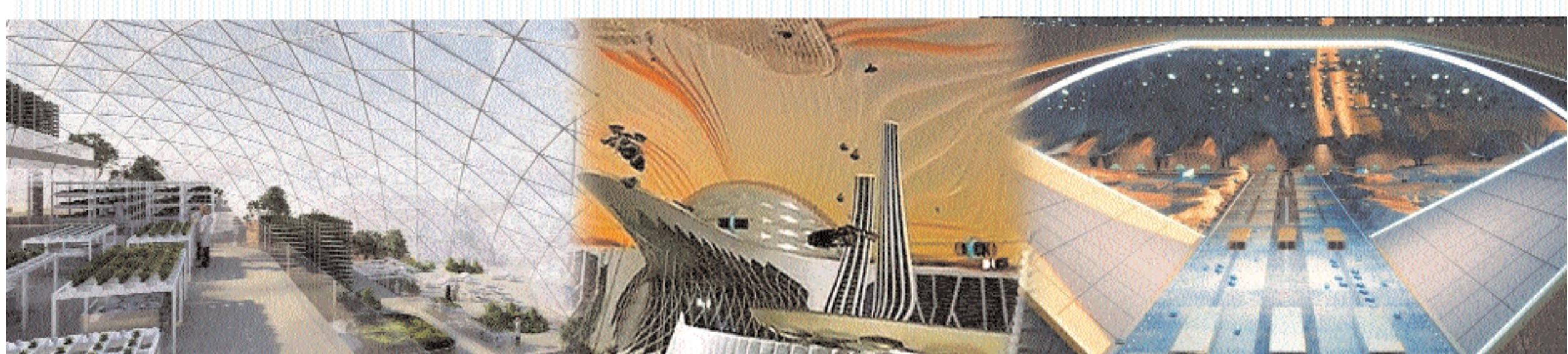
చికాగో అంత నగరం సగరం చికాగో యొక్క పరిమాణం. దీని జనాభా 600, 000, అని ప్రపంచ ప్రభుత్వ సద్గులో శాస్త్రీయ మరియు పరిశోధనా కమిటీ మేనేజర్ సయాద్ అర్ గెర్రావి సిఎస్సికి చెప్పారు. ఇదే స్థాయిలో జనాభాకు సరిపడేలా నువ్వా నగర నిర్మాణం ఉంటుందని అబీబో సంస్కరితించి చెప్పారు. అగోరక్ గ్రహం పై అదుగు పెడితే మనం మరో అన్యదేశ ద్వీపానికి వెళ్లినట్టు అనిపిస్తుంది. అయితే మనకు పూర్తి స్థాయి రాకెట్ ప్రయోగ గతి మరో 25 ఏళ్లకు గానీ పూర్తి కాదనిపిస్తున్నందునే అప్పటి నుంచి పనులు ఆరంభిస్తాం. ప్రతి ఒక్కరూ మొదట వెళ్లలేరు, అప్పుడు మనకు రాకెట్ టెక్ యొక్క వరోగతి లభిస్తుంది, ఇది ప్రజలను సులభంగా అక్కడికి తరలించేలా చేస్తుంది, తరువాత ఆక్రీజన్ టెక్ యొక్క వరోగతి మరింత భూమిగా మారుతుంది ఇలా, ఇది ప్రజలను ప్రోత్సహిస్తుందన్నారుతద్వారా భూమిపై క్రమ క్రమంగా ప్రజలు పడుతున్న ఇఖాందులు తోలిగించుకో పచున్నారు.

నువ్వాతో ప్రహో నాలుగు వగరాలు

మార్కెట్‌పై రాజధాని సగరం నువ్వతో పాటు.. మరో నాలుగు సగరాల నిర్మాణం కోసం ఒక డిజెన్సు అపిపురించింది. నువ్వ పని చేసే సగరంగా ఉంటుంది. ఇక్కడ కార్బోలయాలు, గ్రహశిలి, పచ్చని ప్రెఫెలాలను కలిగి ఉంటుంది. మార్కెట్ ఉండే వాతావరణం నుండి అక్కడ నివసించే వారిని కాపా దేందుకు రాజధాని నువ్వను ఒక కొండ ప్రాంతంపైను నిర్మిస్తారు. అంగారక గ్రహంపై ఆక్రిజన్ మొక్కల ద్వారా ఉత్పత్తి చేస్తారు. ఆహారం 90 శాతం మొక్కల ఆధారితమైనది ఉత్పత్తి చేశారు. అలాగే విద్యుత్తను సౌర ఘలకాల ద్వారా ఉత్పత్తి చేస్తారు. 2, సీరు మార్స్ ఉపరితలంపై సులభంగా లభిస్తాయి. ది మార్స్ స్పొషటీ మరియు సోనెట్ నెట్వర్క్స్తో కలిసి సుఫీరత-కెంట్రిక్చుత మార్స్ సిటీ ప్రాజెక్ట్ కోసం వ్యాధిగా శాస్త్రియంగా పరిశోధించి డిజెన్ అభివృద్ధి చేసినట్టు పద్ధతి సున్డర ప్రాథమికిల్లా కెప్పుతాయాగు.

అనుమతించే రూపకల్పనకు సదరు డిజైన్ సంఘ అలోచిస్ట్స్‌ఓఫ్ అంధారా విభాగం ప్రారంభమై కొనసాగించాలని ఆశించాడు.

- శ్రీవలి తనుయ్, పొదరాబాద్



వరాజ్ కుమార్,  
ఉపేండ్ర, రాజ్

బి శెట్టి ప్రధాన

పాత్రతలు నటిస్తున్న సినిమా “45”. ఈ చిత్రాన్ని సూర్యజ ప్రాడక్షన్ బ్యాసర్ లై త్రేపుతి. ఉమా రమేష్ రెడ్డి, ఎం. రమేష్ రెడ్డి నిర్విష్టున్నారు. ప్రమథ సంగీత దర్శకుడు అర్పన్ జన్మ “45” సినిమాతో దర్శకుడిగా మారు తున్నారు. భారీ పాన్ ఇండియా ప్రాజెక్ట్‌గా తెలుగు ఈ సినిమా తృవరతో గ్రాండ్ ఫిల్మ్‌టైపికల్ రిలీజ్ కు రెడీ అవు తోంది. ఈ సినిమా టీజర్ లాంచ్ కార్యక్రమాన్ని హైదరాబాద్ లో ఘనంగా నిర్వహించారు. ఈ కార్యక్రమంలో నిర్మాతలు



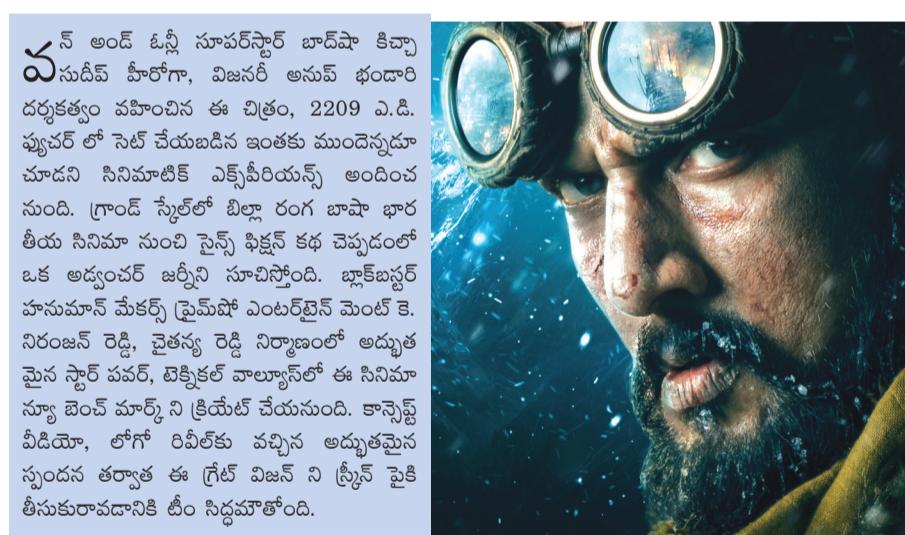
ఎ.రమేష్ దెడ్డి మాట్లాడుతూ - మా 45 మూవీ టీజర్ లాంథ్ ఈవెంట్ కు వచ్చిన ప్రతి ఒక్కినీ ధ్యాంక్. ఈ సినిమాను మేమంతా ఇష్టపడి, కష్టపడి చేశాం. మీ సపోర్ట్ మా మూవీకి కావాలి. ఇలాండీ కాసెష్ట్ సినిమా ఇంది యన్ ఫీల్చ్ ఇండస్ట్రీలో ఇష్టుదియాకా రాలేరని చెప్పగలను. ఇష్టుదున్న సామాజిక పరిస్థితులకు 45 లాంబి మూవీ కావాలి. సనాతన ధర్మం గురించి ఈ చిత్రంలో అంశాలుంటాయి. [ప్రెక్షకులకు కావాటిన అన్ని ఎలిమెంట్ల తో 45 మూవీ ఆకట్టుకుంటుంది. బ్రిల్సర్ లాంథ్లో మా మూవీ గురించి మరింత వివరంగా మాట్లాడుతాను. అన్నారు. దర్శకుడు అర్థన్ జన్మా మాట్లాడుతూ - 45 మూవీని శివరాజ్ కుమార్, ఉపేంద్ర, రాజ్ బి శెట్టితో చేయడం సంతోషంగా ఉంది. శివరాజ్ కుమార్కి కథ చెప్పినప్పుడు ఈ సినిమాకు నువ్వే డైరెక్టర్ చేయి అని ఎంకారేజ్ చేశారు. అయిన మాటల్నో ఈ సినిమాకు దర్శకత్వం చేసే కాన్ఫిడెన్స్ వచ్చింది. శివరాజ్ కుమార్ ఈ సిని మాలో ఒక కొత్త తరహా పొత్తులో కనిపిస్తారు. అయినకు అర్థగ్రంథాగా లేకున్నా, ఎంతో సపోర్ట్ చేసి సినిమాలో నటించారు. ఉపేంద్రని ఎలాంబి పొత్తులైనా డైరెక్టర్ చూపించగలరు. అయిన దర్శకులుకే దర్శకుడు. 45 మూవీని మూరంగుగా సీటి, డైలాగ్స్, బీటీఎల్సో సహ విజావలైట్ చేసి, అ తర్వాత మాటింగ్ చేశాం అన్నారు.

# కోత్త ఎ.ఎ. కంపెనీని లాంచ్ చేసిన దిల్ రాజు



ముఖ చిత్ర నిర్వాకు దిల్ రాజు క్యాపుంటం ఎ.ఐ. గోబిల్స్‌తో  
**[ప్ర]**చేతులు కలిపి కొత్త AI ప్రోడక్ట్ కంపెనీని ప్రారంభిం వారు. ఈ  
కంపెనీ సినిమాలు, ఎంటరైమెంట్ ఇండస్ట్రీ కోసం ప్రత్యేకంగా  
రూపొందింబజిడిన ఆర్టిఫిషియల్ ఇంబ లైన్స్‌ని ఉపయోగించి స్టార్ట్-  
టూల్స్ రూపొందించడంపై దృష్టి పెడుతుంది. ఎ.ఐ.ఆధారిత  
సాధనాలు అందించడం ద్వారా కంపెంట్ క్రియేటర్స్, స్టాడియోలు,  
స్ట్రీమింగ్ ప्लాటఫారమ్లకు సహాయం చేయడం, స్క్రోప డెవలప్మెంట్,  
ప్రైవేట్ వ్యవస్థలకు ఏదిటింగ్, ప్రైవ్యక్తులతో కనెక్ట్ అయ్యే క్రియేట్ ప్రోసెస్  
తో ప్రతి భాగానికి మద్దతు ఇప్పడం దీని లక్ష్యం, ఆటోమేషన్, స్టార్ట్-  
ఎ.ఐ. ఉపయోగించడం ద్వారా, ఈ కొత్త వెంచర్ కథలను స్ఫైర్మింటం,  
అస్పెషన్ దిండం విఫ్ఫాచ్చక మార్కు నాంది కానుంది. కంపెనీ పేరు,  
ప్రోడక్ట్ లిస్టు, లాంచ్ వివరాలు మే 4, 2025న తెలిజెస్టారు.

## కొత్త శకానికి నాంది పలుకుతూ **‘బిల్లా రంగ బాపో’ మాటింగ్**

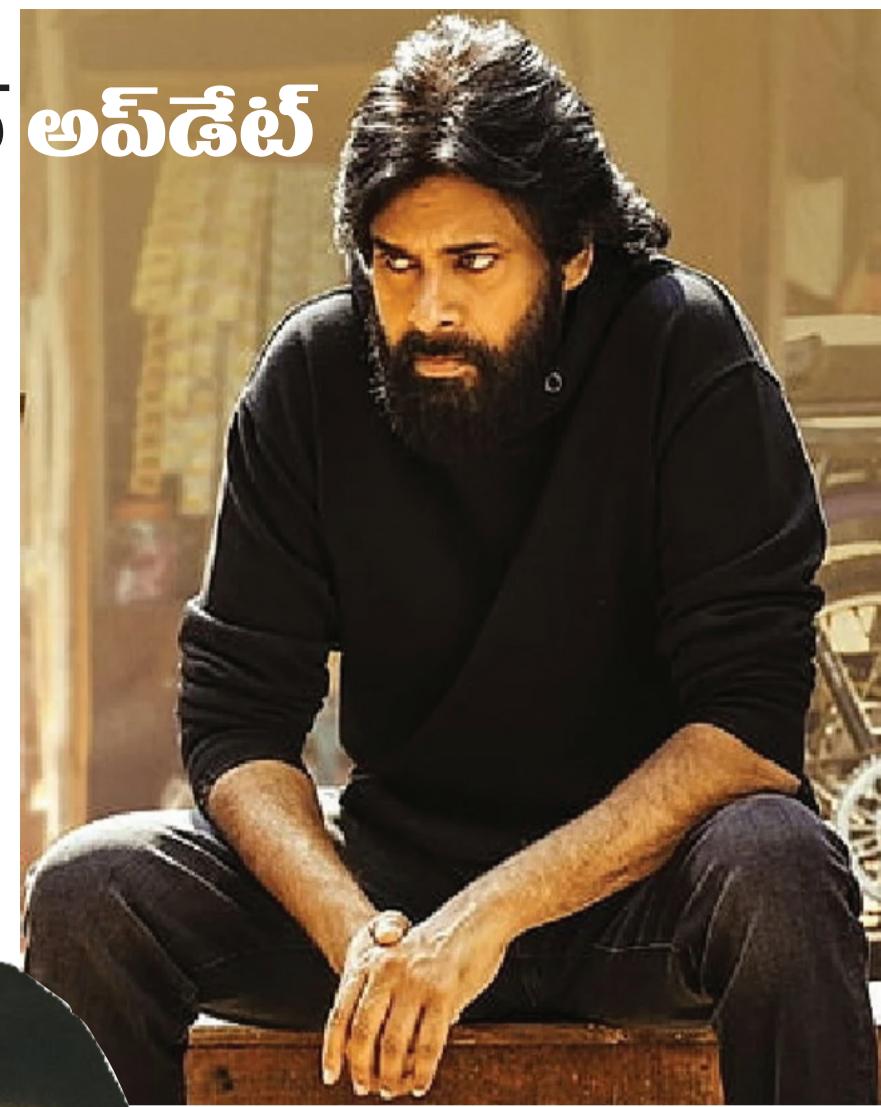


# ‘మధురం’ ట్రైలర్ లిడుదల చేసిన మాన్ క్రైరెక్షన్



# ఓజ్ వున్నసింగిల్ అవ్వేట్

వర్ స్టోర్ పవన్ కళ్యాణ్ చేంతిలో ప్రస్తుతం రెండు సినిమాలున్నాయి. వాటిలో ఈకటి హరిహర వీరమల్లు, రెండోది ఓజి. ఈ సినిమాలకు సంబంధించిన ఎలాంటి అవ్వెట్స్ లేకపోయినా సినిమాలపై ప్రైవ్ మాత్రం నెక్కి లెవెల్ లో ఉంది. ఈ రెండు సినిమాల్లో మందుగా రిలీజిజ్యేడి హరిహర వీరమల్లు అని తెలిసినపు టిక్ ప్యాన్స్ మాత్రం ఓజి గురించే ఎక్కువ ఆలోచిస్తూ, దాని అవ్వెట్స్ గురించి అడు గుతున్నారు. ఇదిలా ఉంటే ఓజి అవ్వెట్స్ కోసం ఫ్యాన్స్ ఎలా అయితే వెయిట్ చేస్తున్నారో, పవన్ కళ్యాణ్ డేట్స్ కోసం ఓజి ఫేకర్స్ కూడా అలానే వెయిట్ చేస్తున్నారు. పవన్ ఎప్పుడు డేట్స్ ఇస్తే అప్పుడు సినిమా మాటింగ్ ను మొదలుపెట్టి తృగ్రా హర్షార్తి చేయాలని చూస్తున్నారు. ఈ నేపథ్యంలో రీసెంట్గా ఓ ఇంటర్వ్యూలో పాల్గొన్న తమన్ ఓజి గురించి మాటల్దాడు. ఈ సందర్భంగా ఓజి మావీకి సంబంధించిన ఘన్ సిగిల్ పై క్లారిటీ జాచాడు తమన్. ప్రైవ్ స్టోర్క్ పేరుతో రాసున్న మొదటి పాట ఇప్పటికే రెడీ అయిందని, కోలీవుడ్ హీర్స్ శింబు ఈ పాటను పాడాడని తెలిపాడు. ఓజి మావీ ఘుటింగ్ తిరిగి స్పెష్ట అయిన తర్వాత ఈ ఘన్ సాంగ్ సు రిలీజ్ చేయను స్టోర్ చెప్పిన తమన్, ఆ సాంగ్ చాలా బాగా వచ్చిందని, ఆల్రెడ్ టీజర్ లో చూపించిన విన్స్ బిట్ సంచలనాలను సృష్టించిన సంగతి తెలిసినదేస్తున్నాదు తమన్.



# హీరోలతో సమాన పారితోషికం ఎందుకు ఉండదు?

ఇండస్ట్రీల అయినా నరే హీరోయిన్సు హీరోలతో సమానంగా వనిచే పొరు. కానీ పారితోపకం విషయం వహేసరికి మాత్రం ఇద్దరి మధ్య చాలా వ్యత్యాసాన్ని చూపిస్తున్నారు. దీనికి సంబంధించి కొంతమంది కథానాయికలు అనహా నం వ్యక్తం చేస్తున్నారు. హీరోలతో సమా నంగా వనిచేసినపుడు రెమ్యాన్సేసన్ విష యం వచ్చేసరికి ఎంచుకని అలా తేడా చూపిస్తున్నారు అనే అంశం ప్రస్తుతం అం తటా హాట్ టూపిక్స్ మారింది. కొన్ని కొన్ని సన్నిఖేతాల్లో హీరోలకంటేకూడా హీరోయిన్సు ఎక్కువగా చేయాల్సి వస్తుంది. అయినప్పటికే వారికి సరైన పారితోషిక గుర్తింపు ఉండదు. ఓ టీ.వీ. పోలో 'తలాప్' మూవీ ప్రమోషన్స్‌లో భాగంగా బాలీవుడ్ స్టార్స్ ఈ విషయం ఔ చర్చించుకున్నారు. స్టార్ హీరోయిన్స్ రాణిముళ్ళీ, కరీనాకపూర్చున్ ఇదే విషయంపై అనహానం వ్యక్తం చేశారు. మేము కూడా హీరోలతో సమానంగా వని చేసినపుట్టికీ దానికి



తగిన పార్తీషైకం లభించడం లేదన్నారు. దీనికి ధీటుగా వెంటనే పర్ఫఫెక్షన్ అమీర్భాన్ సమాధానమిచ్చారు. సినీ ఇండియ్ విషయానికి వచ్చేసరికి సమానత్వం అనేది. మగ.. అద అని కాదు. ప్రైక్స్కస్ డెవ్మాన్ ఎవర్లైట్ ఎక్స్ప్రెస్ గా థియేటర్లకి రప్పిం చగలరో వారికి ఎక్స్ప్రెస్ గా ప్రాధాన్యత ఉంటుండని ఆయన చెప్పనే చెప్పారు. దాన్ని అనుసరించుకొని నిర్మాణంలు పార్తీషైపం ఇవ్వడం జరుగుతుండని అన్నారు. అదే విధంగా సమంత రూత్ ప్రథమ కూడా ఇల్లివేట ఓ పాడ్ కాస్ట్ట్కు హజరైన రథమే నట్టినటుల మధ్య పారితోషికం వ్యతిశ్యం గురించి మాటల్లాడింది. తథమే కూడా హీరో.. హీరోయిస్ మధ్య రెమ్యాన్సరేషన్ వ్యత్యాసం గురించి అనమానం వ్యక్తం చేసినప్పటికీ కొన్ని విషయాలను తాను అంగీకరిస్తున్నట్లు కూడా తెలిపింది. ప్రైక్స్క లని ధియేటర్కు రప్పించగల విషయాలను తాను ఒప్పుకుంటున్నట్లు తెలిపింది. సమానత్వం... ఇక కొన్ని చిత్రాల్లో హీరో హీరోయినకు సమాన ప్రాధాన్యత ఉన్నప్ప టికీ పారితోషికం విషయం వచ్చేసరికి సమానత్వం ఉండేది కాదు. అదెందుకో ఇప్పటికీ చాలా మంది హీరోయిస్సు అర్థం కాదు అని అనమానం వ్యక్తం చేస్తున్నారు. ఓస్ట్రో హీరో సినిమా విడుదలవుతుంది అటే ఆ చిత్ర కాథాంశం గురించి ప్రైక్స్కకుడు ఆరోచించడు. కేవలం ఆ హీరో కోసం ధియేటర్కు వెళ్లి సినిమాని చూసి హీట్ చేసిన రాబులాలు ఎన్నో ఉన్నాయి. అలా ఓ హీరోయిస్ సినిమా విడుదల యితే. అది ఎంత పెద్ద హీట్ అయినప్పటికీ హీరోలకు బాక్యాఫీస్ వది వచ్చినంత కలక్కన్న హీరోయిస్సకూరావు. అంతేకాక ప్రైక్స్కకులను ధియేటర్కు రప్పించే సత్తా స్టేర్ హీరోలకు ఉన్నంతగా ఎంత పెద్ద స్టేర్ హీరోయిస్ అయినప్పటికీ అది అసాధ్యమనే తెలపాచి.

## గ్రిపింగ్ టైమ్-కామెంట్ ఎంటర్ లైనర్ **‘శోర్ షోర్డ’**



బ్లాక్ బస్టర్ డైరెక్టర్ త్రినాథరావు నక్కిన తన అవ్ కమింగ్ క్రొమ్-  
కామెడీ ద్రామా 'చౌర్యపారం'తో మాపి ప్రాడక్షన్ అడుగుపెదు  
తన్నారు. యంగ ట్యూలెంటెడ్ ఇంద్ర రామెను హీరోగా పరిచ  
యం చేస్తున్నారు. కార్తికేయ -2 మెరలైన చిత్రాలకు చందూ  
మొందేటి వధ్ అసోసియేట్ డైరెక్షన్గా పని చేసిన నిఖిల్ గొల్ల  
మారి ఈ మాపితో దర్జకనినా పరిచయం అవుతున్నారు.  
నక్కిన నేటివీ బ్యానర్స్ రూపొందుతున్న ఈ మూఫికి వి  
చూడమణి సహ నిర్మాత. ఈ చిత్రం టీజర్ ట్రిల్హింగ్ క్రొమ్,  
దార్క్ హూమర్ షైండ్ తో ఇప్పటికే బట్ కిల్ చేసింది.  
సాంగ్ సూపర్ హిట్లయ్యాలు. నమ్మిలో వన్ అఫ్ ది  
బిగ్స్ అట్రాక్షన్గా 'చౌర్య పారం' ఏప్రిల్ 25న థియేట  
ర్స్తోకి రాబోతోంది. ఈ రోజు మెక్ర్ త్రైలర్ ని లాంచ్  
చేశారు. త్రైలర్ లాంచ్ ఈవెంట్ లో నిర్మాత త్రినాథ  
రావు నక్కిన మాటల్డుతూ.. అందరికీ సమస్యరం.  
కారణాలు ఏమైనా ఈ మధ్యకాలంలో ఆడియోన్స్  
థియేటర్లు రావడం తగ్గింది. ఇలాంటి సమయంలో  
అంతా కొత్తవారితో సినిమా చేయడం అనేది ఒక  
సాహసమే. అలాంటి సాహసం ఈ సినిమాతో  
చేశాను. ఈ సినిమా చేస్తున్నప్పుడు నిర్మాత అసలు  
కపొలు అర్థం అయ్యాయి.

# ‘జగమెలగిన సత్యాం’ ట్రైలర్

