

visit us @ <http://epaper.suryaa.com>

ఆదివారం | 13 ఏప్రిల్ 2025 | విజయవాడ

Published from Hyderabad, Visakhapatnam, Rajahmundry, Vijayawada, Guntur, Nellore, Tirupati, Kadapa, Kurnool, Anantapuram, Warangal, Karimnagar, Nalgonda, Chennai, Bangalore, Mumbai, New Delhi

శ్రీ విశ్వామి నామ సంవత్సరం : ఉత్తరాయణం - వసంత తులుతు, శైత్ర బహుష పాంచమి పూర్తి, చిత్ర రా.7.41 వక్కోం రా.1.54 నుంచి 3.40 వరకు  
రాఘవాం సా.4.30 నుంచి 6.00 వరకు దురుషూరం సా.4.32 నుంచి 5.21 వరకు

సంవాది 18 | సంచిక 172

| పేజీలు 8+8 | వెల: రూ. 8.00



## ఛెనా 85 వేల వీసాల విడుదల



- భారత స్వేచ్ఛాతులకు స్వాగతమంటు పాస్సు
- పర్యాటక రంగానికి ఉండం ఇచ్చేలా అడుగులు
- ఆ క్రమంలోనే జిందియన్నుకు భారీ సంబులో వీసాల జాలీ

## పపువా న్యూగినియాలో భూకంపం



- పపువా న్యూగినియాలో భూకంపం సంభవించింది. దీని తీర్పత రిఫ్లెక్స్ స్వేచ్చు 6.2గా నమోదైది. శనివారం కోకోపో పట్టణానికి 115 కి.మీ. దూరంలో ఈ భూకంప కేంద్రం ఉన్నట్లు అమెరికా జిమోలాజికల్ సర్వే పేర్కొంది.

# వక్షు ఆందీళనలు హంసాత్మకం

- రక్త సిక్తంగా మారుతున్న బెంగాల్ ● ముగ్గురు మృతి, పలువులకి గాయాలు
- తండ్రి కొడుకులను నలికి చంపిన నిరసనకారులు ● గాయపద్ధతి 18 మంది పోలీసులు
- కేంద్ర బలగాలను మొహరించాలని కోర్టు ఆదేశం

వక్షు చట్టాన్ని వృత్తిరేకిస్తూ పశ్చిమ బెంగాల్లో నిర్వహిస్తున్న ఆందీళనలు హింసాత్మకంగా మారాయి. ముఖ్యాగ్రా ముగ్గిధార్థీ ప్రాంతంలో హింస పెరిగింది. ఈ ఘరషణల్లో ముగ్గురు మరణించినట్లు పోలీసులు శనివారం తెలిపారు.



నిరసనకారులు ఇద్దరు తండ్రికొడుకులను నరికి చంపారు. ముగ్గిం మొరాలీ ఉన్న ముగ్గిధార్థీలో శుక్రవారం జరిగిన హింసాకాండకు సంబంధించి 118 మందిని పోలీసులు అర్పించేశారు. మూడుపుల్లో ఇద్దరు ఘరషణల్లో మరణించగా, ఒకరు కాల్పుల్లో మరణించినట్లు లా అంద్ ఆర్డర్ డీపీఎస్ పానేన్ పమీమ్ తెలిపారు. శుక్ర, శనివారాల్లో హింసాత్మక దాడులు ఎక్కువ కావడంతో కలకత్తా ప్రాంతార్థీలక ఆదేశాలు జారీ చేసింది. జంగివర్కర్లో కేంద్ర బలగాలను మోహరించాలని ఆధికించింది. మరోపేపు, వక్షు చట్టాన్ని వెనక్కి తీసుకోవాలని దిమాండ్ చేస్తూ త్రిపురలో ఉనకోటి జిల్లలో జరిగిన రాష్ట్ర హింసాత్మకంగా మారింది. ఈ ఘటనలో 18 మంది పోలీసులు గాయపడ్డారు.

## కాంగ్రెస్ కు ఈదీ షాక్

- నేషనల్ హెరార్ట్ కేసులో కీలక పరిణామం ● ధీర్ఘి, ముంబై, లక్ష్మీలలోని ఆస్తులు జప్పుతున్న రంగం సిద్ధం ● నకిలీ విరాళాలు, అద్దెల ద్వారా అక్రమంగా సంపాదించారని ఈదీ ఆరోపణ ● నేషనల్ హెరార్ట్ కేసులో రూ.661 కోట్ల ఆస్తులు స్వాధీనం



కాంగ్రెస్ సంబంధించిన నేషనల్ హెరార్ట్ కేసులో ఎసోర్స్మార్క్ డ్రెట్కోర్ (ఈదీ) నోటీసులు జారీ చేసింది. ధీర్ఘి, ముంబై, లభ్యవ్యాలో ఉన్న రూ. 661కోట్ల విలాపై స్వాధీనం చేసుకుంటున్న రిటిస్ట్రక్షన్. నోటీసులు పంచింది. ఈ ఘేరు ధీర్ఘిలోని హెరార్ట్ హాస్ట్, ముంబైలోని బాండ్రా, లభ్యవ్యాలోని శీస్టోర్ నార్స్ రోడ్లోని మాడు ప్రాంతాలకు శుక్రవారం నోటీసులు జారీ చేసినట్లు ఈదీ పేర్కొంది.



సుర్యా వేబైస్ట్



సుర్యా ఈ - పేపర్

## దాక్షర్ వృత్తి లాంటిదే జర్రువిష్ట వృత్తి

- 99 శాతం జర్రువిష్టులు పేదవారు ● జర్రువిష్టులు వాస్తవాలు చెప్పండి
- సుప్రీం కోర్టు మాజీ ప్రదాన నాయ్యమూల్క ఎన్. వెంకట రమణ

విప్పాలు-2టో

# 27న జీసీల ధర్మ యాద్విషితి



విప్పాలు-3టో

సీతారాము కళ్యాణంలో పాల్గొనడం

## మన అద్విషితం

- మీ భూత్తిని చూసి ఆకర్షితుడినయ్యాను ● వాంచిమిట్లను దేవాలయ పర్మాటుక హబ్గొ అభివృద్ధి చేస్తాం ● కొండలపై ఆయుర్వేద మొక్కల పెంపకం ● తిరుమలలో గీవింద నామం మాదిలగా వాంచిమిట్లలో 'శై శ్రీరాము' నినాదమే ప్రతిద్వనించాలి ● వాంచిమిట్లలోనూ త్వరలో అన్వప్రసాదం ప్రారంభం ● శ్రీరాముడు పవిత్ర కుటుంబం సంబంధాలకి అద్వితం ● శ్రీరాముని వారసత్వాన్ని ముందుకు తీసుకెళ్లాలి

● రాష్ట్ర ముఖ్యమంత్రి నారా చంద్రబాబు నాయుడు

కడప జిల్లలోని వీందిమిట్లలో జరిగిన భవ్యాచ్చెన సీతా రామ కళ్యాణ మహాత్మువుంచి ముఖ్యమంత్రి నారా చంద్రబాబు నాయుడు ప్రసంగిస్తూ, శ్రీరాముని రాజ్యాన్ని ప్రారంభించి తప్పించాలనే తప్పన తనదని, ప్రజలందరూ శ్రీరాముడు మాపించిన సీతి, ధర్మ మార్గాన్ని అనుసరించి వీందిచాలని అకాండ్జించారు. కళ్యాణ వేదిక వద్ద జరిగిన ఈ సీతారాముల కళ్యాణాన్ని తిలికించేందుకు ధారీగా తరలిపుచ్చన భక్తులను ఉప్పేంచించి ముఖ్యమంత్రి మాట్లాడుతూ, ఈ దివ్య కళ్యాణాన్ని వీందించం ప్రతి బక్కల్కి అద్వాప్పటా పెర్కొన్నారు. శ్రీరాముడు ఒక వ్యాగాన్నాన్ని ఎలా నిలచెట్టుకోవాలో, తండ్రి ఆజ్ఞను ఎలా విధిగా పొటీంచాలో, కుటుంబ బంధాలను ఎలా పరిపూర్ణగా వీందించాలో తెలియజేశారని సీఎం అన్నారు.



2 టో

## జంటర్లో ఎంజేపీ

## వ్రభంజనం

- సకండ్ ఇయర్లో 98 శాతం ● బ్యాంతియ సంవత్సర పరీక్షలకు 1,608 మంది విద్యార్థులు పోజిషన్ ● 1,578 మంది విద్యార్థులు ఉత్తీర్ణత సికింద్రి ఉత్తీర్ణత ● 1,779 మంది ఉత్తీర్ణత ● ఫలితాలపై మంత్రి సవిత అభిసందానులు



2 టో



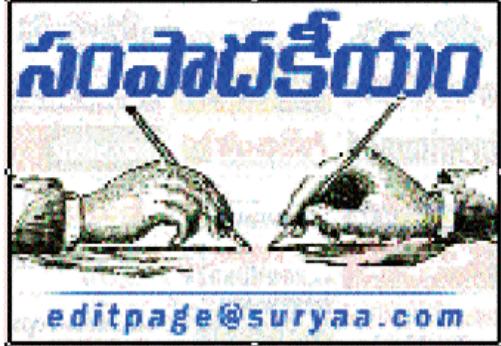
2 టో

## కూటమి ప్రభుత్వం

- మేత ధర కిలోకు రూ.4 తగ్గించేలా తయారీదారుల అంగీకారం ● ధరపై ప్రభుత్వ నియంత్రణ ● కొనుగోలుదారు







## ప్రపంచానికి శాంతి లేదా?

ప్రపంచంలో జిరిగే అనేక సంఘటనలు, రాజకీయ మార్పులు, మరియు అర్థిక సంస్కోభాలు ప్రపంచవ్యాప్తంగా ప్రజల జీవితాలను ప్రభావితం చేస్తున్నాయి. మొదట కోవిడ్ మహామార్కి, తర్వాత పరుసూరా రష్యా-ఉక్రైన్ యుద్ధం, ఆశ్రాయిల్ - పోలీస్ నొయిల్ యుద్ధాలల్చి ఔడెన్ అసమర్థ పాలన, ఇప్పుడు ట్రిపం వీచి చేస్తులు అన్ని కూడా ప్రపంచాన్ని అశాంతి మాయం చేస్తునే ఉన్నాయి. 2020లో ప్రారంభమైన కోవిడ్ -19 మహామార్కి ప్రపంచవ్యాప్తంగా అర్థగ్రేడ్, ఆర్కిట, సామాజిక మరియు మానవిక సంక్షేఖాలవు దారితీసింది. ప్రపంచవ్యాప్తంగా లక్షలాది మంది ప్రాణాలు కోల్చేయారు, అనేక దేశాలు లాక్షోస్టు, ప్రయామ పరిమతులు, మరియు వ్యాకీనీసేవన్ కార్బూకమాలన అమలు చేశాయి. ఈ పద్మిశ్రతులు అర్థిక వ్యవస్థలను మందిగించాయి, ఓపాధి అవకాశాలను తగ్గించాయి, మరియు సామాజిక సంబంధాలను దూరంగా వెళాయి. సామాజిక దూరం, లాక్షోస్టు ప్రజల మానవిక అర్థగ్రేడ్పు ప్రఫూషం చూపాయి. ఒంటరితనం, అందోళన వంటి సమస్యలు పెరిగాయి. ప్రపంచవ్యాప్తంగా నిరుద్యోగం పెరిగింది, వాచిజ్ఞ పరమైన కార్బూకలాపాలు తగ్గాయి. ప్రభుత్వాలు అర్థిక ప్రోత్సాహక ప్యాక్చేజీలు ప్రకటించాయి, కానీ అర్థిక స్థితి సప్పాక్షను ఎదుర్కొంది.

2022 ఫిబ్రవరిలో రష్యా ఉక్రైన్ ద్వారా చేసింది, ఇది యూరప్ అతిపెద్ద యుద్ధంగా మారింది. ఈ యుద్ధం లక్షలాది మంది ప్రాణాలను జిల్లితీసుకుంది, అనేక సగరాలు ధ్వనించాయి, మరియు ప్రపంచ వ్యాప్తంగా శరణార్థల సంఖ్య పెరిగింది. ఇంధన ధరలు పెరిగాయి, ఆపోర సరఫరా సమస్యలు వచ్చాయి, ప్రపంచవ్యాప్తంగా నిరుద్యోగం పెరిగింది, వాచిజ్ఞ పరమైన కార్బూకలాపాలు తగ్గాయి. ప్రభుత్వాలు అర్థిక ప్యాక్చేజీలు ప్రకటించాయి, కానీ అర్థిక స్థితి సప్పాక్షను ఎదుర్కొంది.







## రేవంత్ రెడ్డి పరిపాలన బాగుంది.. ఆయనే కొనసాగుతారు

వాటి స్వానులో కొత్త మొక్కలు నాటారా? అని ప్రశ్నించారు. 111 జీడితో 12 లక్షల చెట్లు కొట్టారు, కానీ నేలికి గ్రీన్ స్టేట్ కాలేదు అన్నారు. నియోజిలీన్ లో చెట్లు కొట్టడు, భూమయిల అమ్మకాలు తీవ్చి ప్రజలకు చెబుతూ వస్తున్నారు అని మంత్రి అన్నారు. రాయదుర్దం, మొక్కలి. భూమావేల్ ప్రాంతాల్లో భూమయిల విక్రయించివచ్చాడు పర్యావరణం గుర్తుకు రాలేదా? అని ప్రశ్నించారు. కాళ్ళెప్పరం ప్రొకెట్టులో రీప్సక్రింగ్ లోన్ కోసం బీఆర్ఎవన్ ప్రథమం బ్యాంకులకు వాటర్ బ్యాంక్ వస్తాలు చేసి కడతాం అని చెప్పినది తప్ప మరొకదేహి కారన్నారు. మిహన్ భూరథలోనూ ఇదే తంతు కొనసాగిందని, గ్రామిణ ప్రాంతాల్లోకి సీట్లు ఇచ్చి రూ. 12 వస్తాలు చేస్తామంటా బ్యాంకులను మౌసిగించినట్టు ఆరోపించారు. ప్రజలకు పవర్సోట్లు చెప్పిన వారిని ఇప్పుడు మేము నిలదీస్తున్నాం అంటా ముగించారు శ్రీధర్ రాబు.

# ఉమ్మడి వరంగల్ జిల్లా సమగ్ర అభివృద్ధికి కృపి చేద్దాం



మౌలా -అలీ యార్డ్లో రైలు ప్రమాదాలపై దక్షిణ మధ్య రైల్వే, ఎన్.డి.ఆర్.ఎఫ్ బృందాల మాక్ ట్రిల్



# కేటీఆర్కు కళ్ళు, దొబ్బనయ్

- జిహ్వా ఎంసి కార్బోటీల్ లారా... ● ఎంపించు గెలిపిస్తే మీ పని ఖతం ● పాండూ సమాజమంతా పికమై మిమ్మల్ని పిడించడం తద్వం ● ఎవరికి ఓపేయాలో మీ డివిజన్ ప్రజలను, ఫ్యామిలీని అడిగి నిర్ణయం తీసుకోండి ● రాజాసింగ్ జీజీ కట్టర్ కార్యకర్త పాండూ సమాజ సంఘటితం కోసం పాశాడే నాయకుడు ● మేమంతా ఒకటే... మా మద్ద బిబేధాల్ఫేవ్ ● పేదలకు ఇచ్చే ముమ్మాటికీ మోడి బయ్యమే ● రేపున్కు కేంద్రం పైనలు అక్కరేదని లేఖ రాసే దమ్ముందా? ● కేటీఅర్...పొచ్చేయూ భూముల ల్యోకర్ ఎవరో, అవినీతి సహి ఆదారాలు బయటపెట్టే దమ్ములేదా? ● కేంద్ర మంత్ర బంధి సంజయ్ కుమార్

టెలంగాణ బూధ్రో, ప్రతినిధి: హావ్ సీయూ భూములపై పోరాది జైలుకు వెళ్లింది ఏటీఫిపి, శీటేపి నాయకులేని కేంద్ర మంత్రి బండి సంజయ్ కుమార్ అనార్థ. తెలంగాణ బూధ్రో ప్రతినిధి: ఫీఅర్కెవిస్, కాంగ్రెస్ కార్బోరేటర్లరా... మీరు పట్టి పచ్చేసారో కార్బోరేటర్లుగు గెలవాలనుకుంటున్నారు కదా? మీకు పట్టిసి గిలిపించేది హిందువులే తప్ప అసదుద్దిన్ ఎవైసి, ఎంపిం నేతలు కాదనే విషయాన్ని గుర్తుంచుకోండి. ఒకవేళ జీసాచెంసి ఎమ్ముచ్చి ఎవ్వికట్లో పీమీ ఎంపిం అభ్యర్థికి ఓట్టేస్తో హిందు సమాజమంతా ఒక్కటి మిమ్ముచ్చి ఓట్టేచడం తథ్యంఅంటూ కేంద్ర పోంశాలు సహాయ మంత్రి బండి సంజయ్ కుమార్ అని పేర్కొన్నారు. హిందూ ఏక్త్రయాత్ర, హసుమాన్ జయంతి సందర్భంగటూ హిందూ సమాజమంతా ఏ విధంగా వికమపుతుందో ఒక్కసారి గుర్తుంచుకని టిలీసి ముందు అలోచించుకోవాలని సూచించారు. టిలీసి ముందు కార్బోరేటర్లంతా తమ తమ దివిజన్ ప్రజలతోపాటు కుంటుంబ సఘ్యుల మేఘావాలను తెలుసుకుని టిలీయాలని కోరారు. హసుమాన్ జయంతిని వరసురించుకని క్రద్ధిసేపటి క్రితం గొపిమహా నియోజకవర్గంలోని రాజుసింగ్ ఘన స్వాగతం పలకారు. అనంతరం రాజుసింగ్ తో కలిసి అంజనేయస్వామి అలయాన్ని దృశ్యంచుకున్నారు. అనంతరం రాజుసింగ్ తో కలిసి మీదియాతో మాటల్లాడారు. ఆకార్ పరి హసుమాన్ టింపుర్ పవర్ వర్ అలయం. గతంలో ఇక్కడికి పచ్చిన. ఇప్పుడు పచ్చిన. ఇక్కడికి పస్సి నా వెంటుకలు నిక్కటాడుస్తున్నాయి. హసుమాన్ యాయంతి సందర్భంగా ఇక్కడికి రావడం జరిగింది. హిందూ సమాజ సంఘతీర్థ శక్తిని ప్రతిర్థించే పరిత్ర ప్రుష్టించే రాజుసింగ్ అధ్వర్యంలో హైదరాబాద్ లో గొప్ప ర్యాలీ నిర్వహించారు. దేశవ్యాప్తంగా రులోజు పండుగ వాతావరణంలో హసుమాన్ ర్యాలీ నిర్వహిస్తారు. సంఘ విద్రోహ శక్తుల నుండి కాపాడే దైవం హసుమంఠడు. మీ అందరికీ హసుమాన్ జయంతి కుఫాకాంక్షలు. వీటిచే ఎంపి అనే ఓ ట్రోకర్ ద్వారా హావ్ సీయూ భూముల అమ్మేదుకు రేవంత రెడ్డి ప్రభుత్వం కుట్ర చేస్తేంద్రసు కేటీఅర్ వ్యాప్తాల్లుపై మీదియా అగినిప ప్రశ్నకు సమాధానాలు ఇచ్చారు. కేటీఅర్ కు నిజంగా దమ్ముంచ్, ఆధారాలుంటే ఆ ట్రోకర్ ఎవరో బియటప్పుచ్చు కదా. దమ్ముంచ్ దేవంత రెడ్డి ప్రభుత్వ అవసీతికి

నిష్టల్మా చెయ్యాలవాన్నారు. అగంగ్నాడ్ కెంద్రాలల్ ప్లటల సంఘ్ తక్కువ ఉన్నచ్చ నిష్టల్మా విషిపంలోనీ ప్రభుత్వ పొరశాల అవరకు తరలించే విధంగా చర్యలు చేపట్లాలు మహిళా శిశు సంబేషిమ శాఖ రాష్ట్ర కార్బోర్యూ అనితా రామచంద్ర్ కు సూచించారు అన్ని అగంగ్నాడీ కెంద్రాలలో తాగునీరు, టాయిల్స్, తదితర నౌకాలను సమకూ విధంగా చర్యలు చేపడుతున్నట్లు తెలిపారు. ఈ సమావేశంలో ఫ్రెంచ్ ఘనపురు ఎమ్ముచ్చ కడియం త్రీపారి మాటల్డుతూ తన నియోజకవర్గం లో పంచయతీరాజ్ శాఖల్లో కంకర వేసిన రోధు అసంహర్తాగా ఉన్నాయని వాటిని హృదిచేసి విధంగా చర్యలు చేపట్లాలని కోరారు. అదేవిధంగా ఎస్సీ కాలనీలో సీసీ రోధు హృ అమ్ముచ్చిధంగా కృషాపి చేయాలన్నారు. జనగామ జిల్లలో రోధు, ప్రభుత్వ భవనాలలు పంతెను, ఇతర అభివృద్ధి పసులు, సమన్వయాలు జనగామ ఎమ్ముచ్చే ప్లటలాజ్యాలు రెడ్డి మంత్రి దృష్టిప్రాణి తీసుకువచ్చారు. పరకాల ఎమ్ముచ్చే రేపారి ప్రశాప్ రెడ్డి ప్రశ్నల్లో ఎమ్ముచ్చే కెత్తల నాగాజు, మహబూబాబాద్ ఎమ్ముచ్చే, రాష్ట్ర ప్రభుత్వ వి రామచంద్రాయిక్, భూపాలపథి ఎమ్ముచ్చే గండ్ర సత్యవారాయిఱ రావు మాటల్డుతు తమ నియోజకవర్గాలలోనీ అసంహర్తాగా ఉన్న రోధు, ఇతర అభివృద్ధి పసులు హర్షాదియేయాలని మంత్రి దృష్టిప్రాణి తీసుకొల్చారు. నగరంలోనీ అంగుధ్ాడీ కెంద్రాల సరదెన పసుతులు లేవసి, పసుతులు కల్పించాలిని ఎమ్ముచ్చే బస్రాజ్ సారయ్ మం దృష్టిప్రాణి తీసుకువచ్చారు. ఈ సమావేశంలో పరంగ్ మహబూబాబాద్ ఎంపి డాక్టర్ కడియం కావ్స్, పోరిక బిలరాం నాయక్, నగర మేయర్ గుండు సుధారా రాష్ట్ర మహిళా శిశు సంబేషిమ శాఖ స్కూలరీ అనితా రామచంద్ర్, పసుమకొండ జి కలక్కర్ ప్రాచీన్యాలు, పంచాయతీరాజ్ కుపెస్సీ కనక రత్సుం, అర్జున్మాల్స్ కుపెస్సీ కు ఎపాకం రెడ్డి, ఉమ్మడి పరంగ్ జీలు కు సంబంధించిన అదవను కలక్కర్లు, సంబంధి శాఖల జిల్లా అధికారులు పొల్చార్చారు.

## ರೆಪಟಿ ನುಂಚಿ ಭೂಭಾರತಿ ಅಮಲು!

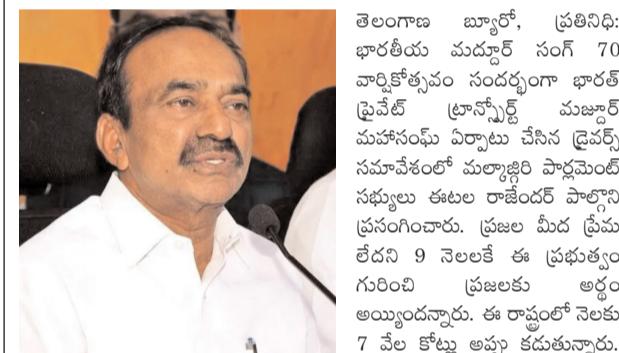
భూమికు వ్యవస్థలో ప్రాణికి నీటి కుటుంబానికి విషాదం ఉండుట కాలం అందుల్లో ఉన్నాడు.

A photograph of a man with dark hair and a well-groomed beard, wearing a white shirt. He is seated at a desk, facing slightly to his left, and is speaking into a black microphone. The background is a plain, light-colored wall.

పద్మశ్రీ వనజీవి రామయ్య మృతి  
పట సీఎం రేవంత్ రెడి సంతాపం

తెలంగాం బూర్జీ ప్రతినిధి: ప్రకృతాపితి పర్వతరణం లేనిదే మానవ మనగడ లేదని సిద్ధాంతాన్ని బిలంగా నమిస్త వ్యక్తి వసభివిగా వేరుగాంచిన దరిషటి రామయ్య సీఎస్ రేపంత రెడ్డి అభిప్రాయపడ్డారు. ఒక వ్యక్తిగా మొక్కలు నాటడం ప్రారంభించి మొత్తం సమాజాన్ని ప్రభావితం చేసిన వ్యక్తి పద్మశ్రీ రామయ్య అని కొనియాదారు. వారి మర

# సమస్యల పరిష్కారంలో విఫలమైన సర్కార్



సంవత్సరానికి 84 వేల కోట్లు అప్పుకున్న కడుతున్నాను అని అన్నారు. ఈ రాష్ట్రంలో అప్పుకోల్చుకుపోయింది ఇక నడవలేమని పాలకులు చెప్పున్నారు. ప్రభుత్వ ఉద్యోగుల జీతాలు, పెన్సన్లు, సంబోమ్ పథాలు అమలుపూతాయా లేదా అని అభివృత్తాధావంలో ప్రజలు ఉన్నారు. కళ్ళాలిక్కి పొదీముశార్క దబ్బులు సంవత్సరమైనా రావడం లేదు. సర్పంచలకు, కాంపాక్షరక్త దబ్బులు ఇప్పడం లేదు. అటో డ్రైవర్లు కష్టాలు పోవాలంటే శాశ్వత పిష్టారం చూపించాలి. రాబోయి కాలంలో భారతీయ జనతా పార్టీ కోట్లాడే దగ్గర కాదు సమస్యలు పరిష్కారం చేసి స్టోల్స్ ఉంటుండన్నారు.

నరేంద్ర మార్టి గారు 4 లక్షల కోట్లు జడ్జెల్ లో పెట్టి నిరుద్యోగ సమస్యలను తీర్చే ప్రయత్నం చేస్తున్నారు. ప్రధానమంత్రి విశవర్క్రూ యోజన, మయిద్ లోన్ను నిరుద్యోగులకు లోన్ను సెక్యూరిటీ లేకుండా ఇస్తున్నారు. ప్రపంచంలో భారతదేశాన్ని మూడాడ అతిపెద్ద అర్థక వ్యవస్థగా తీర్చిదిద్దదానికి నరేంద్ర మార్టి కృవాచి చేస్తున్నారు. యువక్షత్తిని అన్ని రంగాల్లో మంచులకు తీసుకుపోవాలనేది మార్టి గారి ఆశ ప్రపంచంలో భారతదేశ గౌరవం పెరిగింది. విదేశాల్లో ఉన్న మనవారు నేను భారతీయున్ని గర్వంగా చెప్పుకుంటున్నారు. 8 మంది పార్లమెంట్ సభ్యులు 8 మంది అసంభీ సభ్యులు నిరంతరం ప్రజల సమస్యల పరిశ్వారం కోసం కొట్లాడుతున్నారు. హైదరాబాద్ సింపల్కర్ యూనివెర్సిటీ భూమాలను అమృత్యుపోలాని మానిసప్పుడు ఒక ఎకరం కూడా అమృత్యుప్పుకుండా భారతీయ జనతా పార్టీ పార్లమెంటు సభ్యులు చేస్తున్న పోరాటం మీరంతా చూస్తున్నారు. ప్రభుత్వం చేస్తున్న పిచ్చి పునరులు ఈరుకోము. అనేకమంది అటో డ్రైవర్లు, ప్రక్క డ్రైవర్ చనిపోయారు. కనీసేవేతన చట్టాలు, పిఎఫ్, హెచ్ కార్బూలు ఇప్పించడంలో నా పంతు ప్రయత్నం చేస్తాను. డ్రైవర్ చనిపోతే కనీసం 10 లక్షలు అ కుటుంబాలకు అందేలా ఉండాలి. ఆ కుటుంబాలకు ఆగ్వారంటి. భరోసా ఇష్టాలి. అనాధలగా మారకుండా చూదాల్చిన బాధాత ఉంది డ్రైవర్ ఫోర్స్ చాలా పెద్ది.. కానీ పీరి గురించి ఎవరూ పట్టించుకోవడం లేదు.. మేము అందగూ ఉండాపునారు.

అకాల వర్షాలు, పడగండ్ల వానకు నష్టవేళలున దైతులకు ఎకరాకు

**పుచ్చుతు-బీవు తుంగేశ్ విపులులు పుంజి నొవెస్టర్ నొఱవరి రెస్టార్ట్రేషన్ ప్రా-చవలు**

ತೆಲಂಗಾಡ ಬ್ಯಾರ್ಟ್ ಪ್ರತಿವಿಧಿ : ವೇಸವಿಕಾಲಂ ನೇವಧ್ಯಂತ್ಲೋ ರಾಪ್ತವ್ಯಾಪ್ತಂಗಾ ಪ್ರಭುತ್ವ ಅನ್ವಯತ್ವಂತ್ಲೋ ಕಲ್ಪಿಂಬಾಲಿನ ವಸತ್ತಾಲಿಪಿ ಹೈದ್ರಾರ್ಥಿಗ್ರೀ ಶಾಖ ಮಂತ್ರಿ ದಾಮೊದರ್ ರಾಜನರಿಂಹಂ ಉನ್ನತಾಧಿಕಾರುಲಲ್ತೋ ರಿಪ್ಪ್ಯಾ ಮೀಟಿಂಗ್ ನಿರ್ವಹಿಂಂಚಾರು. ರಾಪ್ತ ವ್ಯಾಪ್ತಂಗಾ ಉನ್ನ ಅನ್ನಿ ಪ್ರಭುತ್ವ ಅನ್ವಯತ್ವಂತ್ಲೋ ಕಲ್ಪಿಂಬಾಲಿನ ಕೊರ್ಕಾಲಿಪಿ ಹುಣ ಸೂಕ್ಷನೆಯ ಚೌರು. ರೋಗುಲು, ವಾರಿತ್ವೇ ಹಚ್ಚೆ ಸಹಾ ಅಂದುಭಾಬುಲ್ಲೋ ಉಂಬಾಲನ್ನಾರು. ಇನ್ನಿಲ್ಲಿಂದಾಲ್ಯಾ ಏರ್ಪಾಟು ಚೆಯಲುಣಿ ಸೂರ್ಯ ವಿಸೀಲು, ಕೂರಲ್ಲಕ್ಕು ದಾತಲ ಸಹಾರ್ ಚೆಯಂಬಿ, ಅಂದುಭಾಬುಲ್ಲೋಕಿ ತಿನ್ನಪುರ್ಣಾ ಅಗ್ರಿ ಪರ್ವತಾರಾಯಾ ಜಿಗಿದೆ ಅವಕಾಶಾರ್.

**దర్జ రాజన్యంపా కీలక సూచనలు**

కులకు తాగునీరు పేషణతో నమన్యయం చేసుకోవాలని చెప్పారు. వడ విషయంలో ప్రజలకు విస్తారపత అవగాహన కల్పించాలి. అవసరం ఉండని పేర్కొన్నారు. విద్యుత్ సరఫరా అంతరాయం ఏర్పడితే లోగులకు ఎలాంటి ఇబ్బంద లేకుండా జనిభేటర్ను అందుబాటులో ఉంచుకోవాలి.

శెలియజేశారు. ప్రకూపతి పర్మాపరణం లేనిదే మానవ మనుగడ లేదనే నిధిబలంగా నమ్మిన వ్యక్తి వసన్తిమా పేరుగాంచిన దరిషభ్య రామయ్య గారు. ఒక మొక్కలు నాలుడం ప్రారథించి మొత్తం సమాజాన్ని ప్రభావితం చేసిన వ్యక్తి రామయ్య గారు. కిరి మరుం సమాజానికి తీరని లోటు, కుటుంబ సభ్యులకు సంతాపం శెలియజేసిన సీఎం రేవంత్ రెడ్డి పర్మాపరణ రక్షణకు పాటుపడుత జీవితాన్ని అంకితం చేసిన రామయ్య గారి అత్యత్త నివాళి. వారు సూచించిన నేటి యిమయతకు అదర్పం అని ఒక ప్రక్కను విడుదల చేశారు. ప్రచార సాధనాలు డబ్బులు, విరిగిపోయిన కుట్టీలు, పోల్చిక్క కుండలు, రింగులు.. ఇలా ఆయ హరితహారం ప్రచారానికి సాధనాలుగా ఉపయోగించుకొనంటూ పుస్ప లేదు. తన సొంత డబ్బులతో రంగులు అడ్డి.. అక్కరాలు రాసి తలకు ధరించేవారు. తను ఎక్కడికి వెళ్ళాలు మొక్కల పెంపకష్టు అప్పాహను కలిగించడం ఆయన దేవయ్యాపూర్ణాగా ఒ ప్రత్యేక గుర్తించు తెల్చి పెట్టింది. ఎక్కడ ఏ కార్బూకమాలు జిరిగి ఎక్కోరక్కతి రక్కిత అని రాసివున్న ప్లకార్డులను తలించుకుని ప్రచారం చేసేవారా అగిగింది అలస్యా.. 120 రకాల మొక్కల చరిత్రను అలవోకగా విపరించేవారా అవార్డులు, పారంగా రామయ్య జీవితం కోటికి ప్లాగా మొక్కలను సాటి ట్రైమ్యాన్ అఖి ఇందియాగా గుర్తించు పొందిన రాసే పెలకుగాను పటలు సంశ్లుల అవార్డులతో సంశ్లించాయి.

2005 సంవత్సరానికి సెంటప్పర్ మీదియా స్ట్రీసన్ సంశ్ల సుంచి వసన్మిత్ర ఇచ్చింది. యునివెర్సిటీ గోబెర్ ఫీన్ అనే అంతర్జాతీయ నంస్త ఆయనకు డాక్టర్ ప్రధానం చేసింది. 1995లో భారత ప్రభుత్వాను సంచి వసన్మిత్ర దక్కింది. సాక్షి మీదియా సంశ్ల ప్రైత ఆయన సేవలకుగానూ ఎక్స్పెలెన్స్ అపసంశ్లించింది. ఇక మహారాష్ట్ర ప్రభుత్వం వసన్చి రామయ్య జీవితాన్ని పోర్చు ప్రచేశపెట్టింది. అక్కడి తెలుగు విద్యార్థుల కేసం 9వ తరగతి తెలుగు వ్యక్తి రామయ్య జీవితం పొర్చాంశగా భోధిస్తూన్నారు. మరోవైపు.. తెలంగాణ 6వ సాంఘిక శాస్త్రంలో వసణి కృష్ణానిని పొర్చాంశగా పిల్లలకు భోధిస్తూన్నారు.

భారత్ లో సినిమాలపై నిర్వంధం పెరిగిపోతునే ఉంది. తాజగా నంతోష్ సినిమాను బ్యాన్ చేసేరు. ఇప్పుడు వూలేసినిమాను కూడా నిప్పేదించారు. మహాత్మా జ్యోతిరావ్ వూలే మరియు సావిత్రిబాయి వూలే దంపతులు భారతీయుల సమాజంలో సంస్కరణల వునాది వేయించిన మహానీయులు. వారి జీవితాలు, వారి పోరాటాలు, వారి ఆశయాలు భారతీయ సమాజంలో మార్పులను తీసుకువచ్చాయి. ఆ దంపతుల జీవితం అధారంగా తీసిన సినిమానే వూలే. జ్యోతిరావ్ వూలే 1827లో మహారాష్ట్రలో జన్మించారు. ఆయన బ్రాహ్మణ కుటుంబానికి చెందిన వ్యక్తి. ఆయన బాల్యవిపాఠం, కులవివక్ష మతపరమైన అణచివేత వంచి సొమాజిక అన్యాయాలను తీప్రంగా వ్యక్తిగా చేసినచో ఆయన రచించిన గులామ్ గిరి' వున్నకం బ్రాహ్మణవాదాన్ని, ప్రశ్నప్రశ్నను, శూద్రుల వీడనను తీప్రంగా చివర్యంచింది. ఈ వున్నకం సమాజంలో చర్చలకు, తైత్తిత్యాన్నికి కారణమైంది.

పూలే దంపతులు కులవిషక్క, మతపరమైన అణచివీత, బాల్యపిల్వాహం, సతిసహగమనం వంటి అన్నాయిలను తీవ్రంగా వ్యక్తిగతికించారు. సావత్రిభాయి పూలే 1852లో మహిళ నేనొ మండల్య స్థాపించి, మహిళల పక్కలు కేసం పోరాటం చేశారు. ఆమె 1863లో ప్రథమ పత్రులను నివారింపదానికి ఒక సంస్థను స్థాపించి, కృపాప్రాణి చేశారు. పూలే దంపతులు వీతంతుపుల పుర్వవాహానికి మద్దతు ఇచ్చారు. వారు సమాజంలో సమానత్వం, న్యాయం, మానవ పక్కలు కేసం నిరంతరం పోరాదారు.

ఇప్పుడు సినిమా విషయానికి వస్తు, బాలీవుడ్ నటులు ప్రతీక్ గా ఉండి, పత్రలేఖ నటించిని ‘పులే’ సినిమా విడుదల వాయిదా పడింది. ఈ చిత్రం ఏప్రిల్ 11, 2025న విడుదల కావాల్సి ఉండగా, ఇప్పుడు ఏప్రిల్ చివరి వరకు వాయిదా ఉండగా.

ఆనంత నారాయణ మహాదేవన్ ఈ సినిమాకు దర్జకత్వం వహిస్తుండగా.. జీ స్టోడియోన్ బ్యానర్లు ప్రయమ్ చేస్తే జగదీష్ పటేల్, రితేష్ కుదేవా, అనుయా చౌహన్ కుదేవా, సునీల్ జ్ఞాన్ తదితరులు ఈ సినిమాను సంయుక్తంగా నిర్మిస్తున్నారు. ఈ చిత్రం ఏప్రిల్ 11న ప్రేక్షకుల మండకు తీసుకురాబోతున్నట్లు ఖిత్రబ్యాఎందం మొదట ప్రకటించిన విషయం తెలిసిందే. అయితే తాజగా ఈ మూవీ విడుదల వాయిదా పడింది. ఈ మూవీకి బ్రాహ్మణ సమాజం నుంచి వ్యతిరేకత రావడంతో మూవీ విడుదలను వాయిదా వేశారు మేకర్స్.

చలనవిత్రాలు సమాజంలో సాంస్కృతిక మార్పులు, చర్చలు, షైతన్యానికి మార్పదర్శకంగా ఉంటాయి. చారిత్రక చిత్రాలు గతాన్ని, సంస్కృతానికి ప్రతిబింబిస్తాయి. అయితే, కొన్ని సంరాళాల్లో ఈ చిత్రాలు వివాదాలకు దార్శిస్తాయి. ఉదాహరణకు, 'పద్మావతీ' చిత్రంపై రాజవాత్ సంఘాల నుంచి వ్యతిభేకట ప్యక్షమైంది. ఈ చిత్రాన్ని కొన్ని రాత్మాలు నిషేధించాయి. కానీ, సుప్రింకోర్స్ ఈ నిషేధాన్ని రద్దు చేసింది, ఎందుకంటే సెంట్రల్ బోర్డ్ ఆఫ్ ఫీల్చర్ స్ట్రిఫిషెన్స్ ఈ చిత్రాన్ని సర్దిపై చేసింది. సినిమా కళ స్వేచ్ఛను ప్రతిబింబిస్తుంది. నిషేధాలు కళకారుల స్యాభజనాత్మకతను నిరోధిస్తాయి. దర్శకులు తమ ద్వావెక్కోణాన్ని, భావాలను చిత్రాల ద్వారా పవ్వతం చేస్తారు. నిషేధాలు ఈ స్వేచ్ఛను హరించేస్తాయి. ఉదాహరణకు, 'ఆరక్షణ' చిత్రాన్ని ఉత్తరవదేశ్ ప్రభుత్వం నిషేధించింది. సుప్రింకోర్స్ ఈ నిషేధాన్ని రద్దు చేసింది, ఎందుకంటే నిఖిలింఫ్ సి ఈ చిత్రాన్ని సర్దిపై చేసింది. భారత రాజ్యాగం ప్రకారం, ప్రజాస్వామ్యం, స్వేచ్ఛ అభిప్రాయ వ్యక్తికరణ హక్కులు ప్రాధమిక హక్కులు. నిషేధాలు ఈ హక్కులను ఉల్లంఘిస్తాయి. సినిమా ప్రజలలో చర్చలకు, వివాదాలకు మార్గం కల్పిస్తుంది. రాజ్యాగం ప్రకారం, అభిప్రాయ వ్యక్తికరణ హక్కు పరిమితులు ఉన్నప్పుడికీ, ఈ హక్కులను హరించడం అన్యాయమైంది అని సుప్రీమ్ కోర్ట్ పేరొనడం గమనార్థం.

— ೩೮೫ —

# విప్పిల్ 18న డియర్ ఉమ



తెలుగుమ్మాయి అయిన సుమయ రెడ్డి హిరోయిన్, నిర్మతగా, రచయితగా డియర్ ఉమ అనే చిత్రం ఏప్రిల్ 18ని  
రాబోతోంది. ఈ చిత్రంలో వ్యావధీ అంబర్ హిరోగా నటించారు. ఈ మూవీకి లైన్ ప్రాచుయస్సర్గా నగేష్, ఎగ్గికూళాట్లిం  
ప్రాచుయస్సర్గా నినీకిన్ రెడ్డి ప్వపురించారు. ఇక ఈ సినిమాకు సాయి రాజేష్ మహాదేవ్ ట్రైన్ షై, మాటలు, దర్జకత్తు  
బాధ్యతలు నిర్వించారు. ఇక ఎన్నో చిత్రాలకు అధ్యయనమ విజిపల్స్ అందించిన రాజ్ తోట కెమరామెన్లా, జ్ఞాక్ ఇస్ట్రీస్  
చిత్రాలకు మూర్ఖుజిక్ అందించిన రదన్ సంగీత దర్జకుడిగా పని చేశారు. ప్రమోపస్థీ భాగంగా ఈ మూవీ ట్రైలర్సు రిలీస్  
చేశారు. డియర్ ఉమ ట్రైలర్సు గమనిస్తే.. సింగర్ అవ్వాలని ప్రయత్నించే హిరో.. ద్వార్క అవ్వాలని హిరోయిల్.. రెండు  
వేర్వేరు లాశ్యాలతో ఉన్న ఆ ఇద్దరూ కలవడం, ఆ తరువాత ప్రమాదం జరగడం, దైవ రంగంలోని లోపాల్చి చూపతు  
సాగిన సీస్టు ఆద్యంతం అసక్తికరంగా ఉన్నాయి. ఇక హిరో హిరోయిన్ మధ్య సన్నిఖేశాలు, హిరో యాక్షన్ సీక్సెన్సులు  
చివర్లో కార్బోర్టేర్ కబండ హాస్టల్సోంచి దైవరంగాన్ని బియటకు తీసుకురండి అంటూ హిరో చెప్పిన డైలాగ్యు చూస్తే  
మంచి సందేశాన్ని ఇవ్వబోతేన్నట్టుగా అర్థమపుతోంది. ట్రైలర్ లాంచ్ అనంతరం.. సుమయ రెడ్డి మాటలూడుతూ ★.. ఓ  
మంచి కంటింట్యు అడియోస్సు అందించాలని అనుకున్నాను. కథ రాస్తూ ఉండగా ఎంతో కంటింట్ వచ్చేది. రాజేష్ గారితో నాకు ఎన్నో ఏక్ష నుంచి పరిపయం ఉంది. ఆయన తన కథలన్నీ పక్కన పెట్టి నొకథ మీర ద్వాప్పి పెట్టారు  
అయితే నన్ను నమ్మి డబ్బులు పెట్టేందుకు ఏ నిర్మాత ముయికు వస్తూ త్రా అని అనుకున్నాను. అప్పుడు మా అమ్మ సన్ము  
సపోర్ట్ చేశారు. నాకు సంగీతం చాలా ఇష్టం. రదన్ చేసిన అందాల రాక్షసి బాటలు చాలా ఇష్టం. అసలు రదన్ మా  
సినిమాని ఒప్పుకుంటారా? లేదా? అని అనుకున్నాను. కథ చెప్పిన వెంటనే ఆయన ఓకి అన్నారు అని అన్నారు.

# విశ్వంభర భక్తితో నిండిన వస్తు నింగిల్



మొగ్గాస్టర్ చిరంజీవి అత్యంత ప్రతిష్ఠాత్మక ప్రాజెక్ట్ విశ్వంబర. వశిష్ట దర్శకత్వం వహిస్తున్న ఈ మూల్చి ఈ సంపత్తరం మోట్ ఎవైలెడ్ ప్లాన్ ఇండియా చిత్రాలలో ఒకబి. ఇప్పటికే పోర్సర్లు, టీజర్ భారీ అంచనాలను నెలకొల్పాయి. ప్రతిష్ఠాత్మక యు.వి. కిమ్మెషన్స్ బ్యాస్టర్ వికమ్, వంచి, ప్రమాద్ నిర్మిచిన ఈ చిత్రం మూర్జీక్ ప్రమాణ్ ని మేకర్స్ ప్రారంభించారు. హనుమాన్ జయంతి పుభ సందర్భంగా, మేకర్స్ ఈ చిత్రం ఘన్ సిగిల్ రామ రామ ను లిలీట్ చేశారు. ఇది హనుమంతునికి శ్రీరాముడి పట్ల ఉన్న అచంచలమైన ప్రేమ, భక్తిని అందంగా చూపించే ఘన నివాళి. ఈ పొటు సోర్త వ్హల్ ఫ్లిమేల్ వాయస్ తో ప్రారంభమవుతుంది. మొగ్గాస్టర్ చిరంజీవి పర్సన్ వర్ల వాయస్ జై శ్రీ రామ్ అనే నినాదాన్ని ప్రతిధ్వనిస్తుంది.

శ్రీరాముడు, సీతా కళ్యాణం వేడుకల నేడ్యంలో సాంగ్ విజువర్ ఫీస్ లా పుండి. హృవదయాన్ని హతుకునే కళంలో హీరో పవిత్ర ఉత్సవానికి శ్రీ హనుమంతునిని ఆహ్వానిస్తారు. ఈ పొటులో భావేద్వేగం, భక్తిశక్తిను మరింతగా ఐచుతుంది. మొత్తం పొటు ఓ గ్రాండ్ సెట్టిల్ లో చిత్రికరించారు. ఇది ఆధ్యాత్మిక సంప్రదాయాల సారాన్ని అధ్యుతంగా చూపించింది.

---

# ’అక్కడ అమ్మాయి ఇక్కడ అబ్బాయి’కి అద్భుతమైన రెస్పాన్స్

పీరో ప్రదీప్ మాచిరాజు లేట్స్ ల్యాప్‌టప్ బ్లక్ బస్టర్ 'అక్కడ అమూల్య ఇక్కడ అబ్బాయి'. ఈ యూనిక్ లవ్ అండ ఫ్యాఫ్ లీట్ ఎంట్రెనర్సు యంగ్ ట్యాలంటెండ్ డైరెక్టర్స్ దుయో నితిన్, భరత్ దర్జకత్వం వహిస్తున్నారు. మాంక్స్ మంక్స్ బ్యాసర్ నిర్మిస్తున్న ఈ ఎగ్జిటింగ్ ఎంట్రెనర్లో దీపికా పిల్లి కథానాయికగా నటించింది. వేసవిలో వన్ అఫ్ ది బీగ్జ్ ఎట్రాక్షన్ గా ఏపిల్ 11న థియేటర్లలోకి వచ్చిన ఈ సినిమాకి ఆధియున్ సుంచి అధ్యాత్మమన రెస్టార్ట్ వస్తోంది. ఆన్ని వర్గాల ప్రైక్షకులు అలరించి సినిమా స్క్రేన్ వర్క గా రన్ అవత్తోంది. ఈ సందర్భంగా మేకర్ స్క్రేన్ మీల్ నిర్ణయించారు. పీరో ప్రదీప్ మాటల్డాడుతూ.. అందరికి నుమస్యారం. ఏపిల్ 11 మా టీవితంలో మర్చిపోలేని రోజు. మా చిత్రం అక్కడ అమూల్య ఇక్కడ అబ్బాయి ప్రైక్షకులు చూసిన రోజిది. ఫ్లై ట్రైమ్ సుంచి లాస్ట్ ఫ్రీం వరకు ప్రైక్షకుల పెదపల్పె నవ్వు ఉంటుండని ప్రామిన్ చేశాను. ఆ ప్రామిన్ ని నిలబెట్టుకున్నాం. మీరు ఈ సినిమా చూస్తామని ప్రామిన్ చేశారు. మీ ప్రామిన్ నిలబెట్టుకంటున్నందుక ధాంకూయ్ సో మాల్. మైత్రి శకి మా టీం కి బీగ్జ్ ప్రింట్. మా బ్యాసర్ లో ఫ్ట్యూ సినిమా మైత్రి మావీ మేకర్ బ్యాసర్ లో రిలీస్ కావడం మాకు చాలా అనందంగా ఉంది. ప్రైమియర్ సుంచి సినిమాకి చాలా అధ్యాత్మమన రెస్టార్ట్ ఉంది. ఆడియున్ ఎంజాయ్ చేస్తున్నారు. ఆడియున్ థియేటర్ లో నవ్వుతుంటే మా కచువు నిండిపోయింది. థియేటర్ సుంచి బయలీకి వస్తున్న ప్రతి ఒకరు ఫేన్ లో పైల్ ఉంది. ఇంత మంచి కథని తీసుకొచ్చిన మా డైరెక్టర్ నితిన్ భరత్ కి ధాంకూయ్ ఇది బ్యాఫీవర్ల జీర్ణి. మమ్మల్ని నమ్మి థియేటర్ కొచ్చి సినిమాని ఎంజాయ్ చేస్తున్న ప్రైక్షకులక ధాంకూయ్ సో మాల్. నశ్య శ్రీను త సినిమాని వారి భుజల మీద వేసుకుని నడిపించారు. ఆడియున్ ఇంతలా నవ్వుతున్నారుంటే దానికి మఱ్ఱ కారణం సత్య అండ్ శ్రీను వాళ్ళు పెట్టిన ఇంత్రోస్ ఎనట్టి. నశ్యతో త్రూ అవుట్ సినిమా చేయడం చాలా హ్యాపీగా ఉంది. బ్రహ్మసందంకి

A promotional photograph of the main cast of the movie 'Gesey'. From left to right, the cast members are: a man with dark hair and a beard in a grey button-down shirt; a man with dark hair and a beard in a white t-shirt with a 'SUPER DRY' graphic; a woman with long dark hair in a purple traditional dress; a man with dark hair and a beard in a black long-sleeved shirt; a man with dark hair and a beard in a brown t-shirt; and a man with dark hair and a beard in a white t-shirt. They are standing in front of a large, colorful backdrop featuring various portraits of actors.

ఎన్నిసార్లు ధాంక్య చెప్పినా తక్కువే. మేము అడగానే చాలా పెద్ద మనుతో అయిన బహుకుని సినిమా చేశారు. అయిన ఎంత్రీతో థియేబర్ దర్జరిల్లింది. అయిన కాంట్రైబ్యూషన్ సినిమాని ఎక్కడికో తీసుకుట్టింది. బ్రాహ్మణ్ పాన్ అందియా ప్రభాకర్ గా అదరగొట్టారు. అలాగే మా బావకి ప్యాతులో చేసిన వెన్నెల కిఫోర్ కి ధాంక్య.

# పవన్ కళ్యాణ్ తెరంగేటుం చేస్తున్న పురుష



కామెడీ ప్రధానంగా వచ్చే కిత్తులకు ప్రస్తుతం ఆదరణ ఎక్కువగా ఉంటోంది. లాజిస్ లేకపోయినా కామెడీ వర్షా అయితే చాలు బాక్స్‌ఫైల్స్ ను వద్ద సంచలన విజయాలు నమోదు చేస్తున్నాయి. ఇక ఇలాంటి హర్షాలు అప్పటి అంద్ అప్పు కామెడీ ఎంట్రైనర్లూ వరుపు: అనే చిత్రం రాటోతోంది. బ్రహ్మచారి భర్త కావాలని నిర్ణయించుకున్న తరువాత జీవియుద్ధభూమిగా మారుతుంది అనే లైస్సెస్ సినిమాపై ఆసక్తి పెంచేశారు. తాజాగా ఈ కిత్తులకి సంబంధించిన వ్యక్తిగతములు జరిగాయి. బత్తుల సరస్వతి సమర్పణాలో కళ్యాణ ప్రాడక్షన్ బ్యాస్ట్రెచ్ ప్రాడక్షన్ నెం. 1గా బత్తుకోట్టేశ్వరావు నిర్మాతగా పవన్ కళ్యాణ తెరంగేట్రిం చేస్తున్నారు. విజయావాడ కనకదుర్గ అమృయారి అలయంలో మాపిని ఘనంగా ప్రారంభించారు. ఈ చిత్ర ప్రారంభ ముహూర్తానికి వఽగ్వప్పి వెంచెశ్వర రాపు(బుల్బుల్జ్యామ్) ఇకొట్టగా, దేబీ ఏముల ధరణి కిమెరా స్టీచర్ అన్ చేశారు. మళ్ళీ రావా, జెరీ, మనుధ కిత్తులకు నహయ దర్శకుడి పనిచేసిన వీరు ఉలపలను ఈ చిత్రంతో దర్శకుడిగా పరిచయం చేస్తున్నారు.

## ప్రాదరాబాద్ లో ఆస్తీవియన్ కాన్సలేట్ జనరల్ ప్రతినిధిత్వ భేటీ



ప్రముఖ నిర్మాత, లీవెన్స్‌ఎఫ్స్‌ని చైర్మన్‌గా ఉనికిల్ దిల్ రాజు గారు, నిర్మాత హర్షిత్ రెడ్డి గారు కలిసి ఇంపీల్ ప్లాటారియమ్‌లో ఆప్ట్రైలియాన్ కాస్పర్‌లీస్ జనరల్ ప్రతిభినిధి బ్యాఏండంతో ఛేటి అయ్యారు. ఈ బ్యాఏండంలో డిఫ్యూషన్ కాస్పర్ జనరల్ స్టీవెన్ కానోలీ, స్టీవెన్ కాస్పర్ హోరియం టైట్, స్టేట్ చెరియన్ ఉన్నారు. భారత్-ఆప్ట్రైలియా మధ్య ముఖ్యంగా సినిమా, సాంస్కృతిక కార్యక్రమాలు, సఫ్ట్‌వర్ఱులు నాయికలు వాటాలు అంతాలపై మాట్లాడుకున్నారు. ముఖ్యంగా, ప్లాటారియమ్ గారిల్లు, తెలుగు సినిమాపైన ఆప్ట్రైలియా ప్రతిభినిధిలు ఎంతో ఆసక్తి, ఉపాస్యం చూపించారు. ఈ చర్చల ద్వారా ఇరు దేశాల స్యాఎజనాత్కర రంగాల మధ్య బంధమింత బలపడుతుందని, ఆప్ట్రైలియాలో తెలుగు సినిమాకు మరిన్ని మంచి అవకాశాలు వస్తాయని ఇచ్చాడు. ఇచ్చాడని చూపాలి.

**25న సారంగపాణి జాతకం**

హీరో ప్రియదర్శి, దర్శకుడు మోహనకృష్ణ ఎంద్రగంబి, నిర్మతి శివలెంక కృష్ణప్రసాద్ చాలా ఇష్టపడి చేసిన సినిమా సారంగపాణి జాతకం. ఇందిల్లిపాదినీ కడువుబ్బా నవ్వించే వినేదాతృక చిత్రమిది . యూత్ ను అకట్టుకునే క్రమ కామిడీ అంశాలు కూడా ఇంధులో ఉన్నాయి. ఈ నెల 25 న సమ్మర్త కూర్త స్పెషర్ గా ఈ చిత్రం ప్రీక్షకుల ముందుకు రాశుంది. నిర్మతి శివలెంక కృష్ణప్రసాద్ మాటల్లాడుతూ మా త్రీదేవి మూర్ఖీనీ పేరు ప్రభ్యాతులు నిలబెట్టే సినిమా అవుతుంది కంట్లేట్ ఎంటర్ టైనర్ తీయాలనే నా కోరిక ఈ సినిమాతో నెరవేరింది. ఘన్స కాపీ తో సహస సినిమా దెడీ అయ్యాంది. సెన్సర్ కార్బూక్టరులు కూడా వూర్తి అయ్యాయి. ఈ నెల 25 న మీకు రెట్లింపు ఆనందాన్ని కలిగించే విధంగా మా 'సారంగ పాణి జాతకం థిమేటర్ల లో ఏదుల కాసుంది. నిజసికి 18 న విదుదల చేదామనుకున్నాం. అయితే బయ్యల్ సూచన మేరకు , పరిన్నీ మంచి థిమేటర్ల సౌలభ్యత కోసం 25న వస్తున్నాం. బలగం , 35, కోర్టు సినిమాలతో ప్రియదర్శి రేంట్ పెరింది. మిమ్మల్ని ఈ సినిమాతో 100 శాతం ఎంట్లైన్ చేస్తారాయన. నా సంకండ్ ఇన్స్యూర్స్ ప్రారంభమైంది ఇంద్రగంబి మోహనకృష్ణ ఎంచే మూర్ఖీ 'నాని జెంటిల్స్'. ఆ తర్వాత చక్కని ప్రీమకథతో, సుధిర్మబతో 'సమ్మాహనం'. ఈ రెండూ కూడా మంచి పేరు, సక్కెన్ తెచ్చాయి. ఇప్పుడు ఆ విజయాలను సారంగపాణి జాతకం కొనసాగిస్తుంది. ఇలాంటి సినిమా చేసినందుకు నేను చాలా కుటుంబాన్నాడు, ఐ కెలిపోక.

A full-body photograph of a young couple posing together at what appears to be a wedding or formal event. The man, on the left, has dark hair and a beard. He is wearing a light beige or cream-colored sherwani with a matching shawl over a light blue kurta and white trousers. He is also wearing dark shoes. The woman, on the right, has long dark hair and is smiling broadly. She is wearing a black lehenga with intricate silver sequin embroidery forming a zigzag pattern. She is also wearing a matching black dupatta (veil) with a subtle pattern. She is adorned with a large, ornate silver necklace and several bangles on her wrists. Her hands are clasped in front of her. They are standing on a patterned rug. In the background, there is a yellow curtain and a large arrangement of pink, orange, and white flowers hanging above them.